

«Евсей и гуси»

Старый дедушка Евсей (*размахивание правой рукой - «машем веткой»*)

На лугу пасёт гусей (*размахивание правой рукой - «машем веткой»*)

Гуси белые, как снег,

Лапы красные у всех.

Ходят гуси: га – га – га (*ходьба с прямой спиной, руки за спину*)

А над ними радуга (*руки в вверх развести*)

А над ними самолёт

За собой гусей зовёт (*руки в сторону – крылья, бег в разных направлениях*)

Только гуси не летят

Видно гуси не хотят (*ходьба с прямой спиной, руки за спину*)

«Солдатик»

На одной ноге постой – ка

Будто ты солдатик стойкий (*стойка на правой ноге, руки в сторону*)

Да смотри, не упади (*стойка на правой ноге, руки в сторону*)

А теперь постой на левой

Если ты солдатик смелый (*стойка на левой ноге, руки в сторону*)

«Гусиное войско»

По узкой тропинке гусиным шажком

Гусиное войско шагает гуськом.

Гусиное войско в гусином строю

В атаку идёт под команду мою (*ходьба мелкими шагами друг за другом*)

Ходьба с прямой спиной, с высоким подниманием колен.

Бег руки в стороны в разных направлениях

Стойка на одной ноге, другая согнута в колене.

Перемена ног, сохраняя устойчивость

Ходьба мелким шагом друг за другом

Звук «Ш»

«Тише, мыши» (подвижная игра)

Тише, мыши, тише, мыши (*дети на цыпочках идут к коту, который спит*)

Ходит кот по нашей крыше (*после последних слов, кот мяукает и бежит за детьми, мыши убегают*)

«Белка и шишка»

Белка с ветки в свой домишко

Перетаскивала шишку (*прыжки, сложив руки перед собой*)

Белка шишку уронила (*наклоны, руки расслабленно падают вниз*)

Прямо в мишку угодила (*ходьба на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой*)

Застонал, заохал мишка:

«На носу вскочила шишка!» (*приседание на двух ногах, руки к голове*)

Бег с имитацией движений мыши, бег в одном направлении.

Ходьба на носочках

Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд с имитацией движений белки.

Ходьба с имитацией движений медведя.

Ходьба на наружной стороне стопы

«Лягушка»

Лягушка – попрыгушка –

Глазки на макушке (*прыжки с продвижением вперёд с развёрнутыми коленями, руки с растопыренными пальцами*)

Прячьтесь от лягушки

Комары да мушки (*бег врассыпную, руки в стороны, волнообразные движения руками*)

«Мишка и мушка»

Мишка брёл лесной опушкой (*ходьба на внешней стороне стопы с округлёнными перед собой руками*)

Повстречался мишка с мушкой (*кружимся с быстрыми взмахами руками по сторонам, произнося «з – з – з»*)

Закричала мушка грозно:

«Уходи пока не поздно!» (*взмахи руками*)

Гром тут грянул, как из пушки (*хлопок*)

Убежал медведь с опушки (*бег на наружной стороне стопы*)

Мушка кличет: «Эй, друзья! (*«зовёт» движением рук друзей*)

Прогнала медведя я!» (*бег с быстрыми взмахами руками в разных направлениях*)

«Ножки»

Нарядили ножки в новые сапожки (*наклон с медленным выпрямлением, руки скользят по ногам снизу вверх «надеваем сапожки»*)

Вы шагайте, ножки, (*ходьба босиком по массажным коврикам*)

Прямо по дорожке (*ходьба босиком по массажным коврикам*)

Вы шагайте, топайте,

По лужам не шлёпайте

В грязь не заходите (*ходьба с высоким подниманием колен, но уже по полу*)

Сапожки не рвите (*ходьба с высоким подниманием колен по полу*)

«Кузнечики»

Поднимайте плечики, (*поднимаем плечи*)

Прыгайте, кузнечики, (*прыжки на четвереньках с продвижением вперёд*)

Прыг – скок, прыг – скок (*то же*)

Сели, травушку покусав,

Тишину послушаем (*сидя на четвереньках, поворачиваем голову то в одну, то в другую сторону*)

Тише, тише, высоко, (*сидя на четвереньках голову тянем вверх*)

Прыгай на носках легко (*прыжки во весь рост на носочках то на одной, то на другой ноге*)

Прыжки, продвигаясь вперёд с имитацией движений лягушки с развёрнутыми коленями, руки с растопыренными пальцами. Бег врассыпную с поднятыми в стороны руками.

Ходьба с имитацией движений мишки (на наружной стороне стопы). Бег на наружной стороне стопы.

Бег с руками в стороны в разных направлениях.

Ходьба по массажным коврикам.

Ходьба по полу с высоким подниманием колен.

Наклоны вперёд.

Прыжки на четвереньках с продвижением вперёд.

Прыжки во весь рост на носочках.

Прыжки на одной ноге с переходом на другую ногу.

Звук «Ж»

«Жук»

Жук жужжит,
Над ежом кружит, *(произносить звук «Ж», кружась вокруг себя)*
А ёжик лежит
На жука глядит *(руки в стороны, наклониться назад)*
Ты, жук, жужжи *(бег с поднятыми в сторону руками)*
Ты, жук, кружи *(произнесение звука «Ж», кружась вокруг себя)*
А я полежу,
На тебя погляжу *(наклон в сторону, руки под голову)*

«Ёж и лиса»

Бежит ёжик вдоль дорожек *(бег трусцой)*
Да скользит по льду *(ходьба скользящим шагом)*
Говорит ему лисица:
«Дай переведу!» *(имитация движений лисы с поворотами головы направо, налево)*
Отвечает серый ёжик:
«У меня две пары ножек;
Сам я перейду!» *(ходьба скользящим шагом)*

«Песенка жука»

Я весёлый майский жук.
Знаю все сады вокруг *(бег с имитацией движений жука, руки в стороны)*
Над лужайками кружу)
А зовут меня Жу – жу. *(покружиться вокруг себя)*
Почему зовут Жу – жу? *(развести руки в стороны)*
Потому что я жужжу *(бег в разных направлениях с поднятыми в стороны руками)*

«Ёжик»

Это ёжик, но без ножек.
Ножки просто не видны *(ходьба в присядке мелкими шагами)*
Он шагает без дорожек
От берёзки до сосны
Ну, а там его нора – *(ходьба на четвереньках)*
Ёжику поспать пора *(голова опущена на грудь «свернувшись» калачиком)*

«Рыжий котёнок»

Вышла девочка на лыжах *(скользящие движения ног с движениями рук – идём на лыжах)*
А за ней котёнок рыжий.
От неё не отстает *(бег в разных направлениях)*
Добежал до горки – ждёт *(остановка «замерли»)*
«Прокати, Алёнка,
Рыжего котёнка» *(скользящие движения ног с движениями рук)*

«Шажки»

Раз шажок, два шажок,
Левый, правый сапожок *(ходьба приставным шагом в одну сторону)*
Я учу Алёшку
Топать понемножку *(ходьба приставным шагом в другую сторону)*

«Весёлый пёс»

Жил на свете пёс мохнатый,
Очень важный был *(ходьба на месте в ритме стиха, гордо)*

Бег с поднятыми в стороны руками, имитация движений крыльев жука.
Повороты вокруг себя.

Бег трусцой, ходьба скользящим шагом.

Бег с имитацией движений крыльев жука.

Ходьба мелкими шагами на четвереньках.
Ходьба в приседе.

Скользкие движения ног (имитация движений ходьбы на лыжах).
Бег (имитация движений лап котёнка).

Ходьба приставным шагом.
Ходьба, притопывая..

Ходьба на месте, изображая ха-

подняв голову) Каждым утром спозаранку (ходьба в разных направлениях с высоким подниманием колен) Прогуляться выходил. Шёл он парком, шёл он важно, В стороны глядел (ходьба с поворотами головы направо, налево) Так же важно, деловито Хвостиком вертел (ходьба вразвалочку с движениями таза)	ракетер пса в ритме стиха. Ходьба с поворотом головы влево, вправо. Ходьба вразвалочку.
---	--

Звук «Л»

«Веник»

Веник пол подметал (полунаклоны вперёд, руки двигаются внизу из стороны в сторону)

Веник очень устал, (руки в стороны, потягиваемся)

Он улёгся под стул (присели)

Он зевнул и уснул (руки под голову, закрываем глаза)

Ходьба с наклонами вперёд, с движениями рук (имитация движений веника).

«Белые гуси»

Белые гуси

К ручейку идут (ходьба в перевалочку, руки за спину, спина прямая)

Белые гуси гусятток ведут (ходьба в перевалочку, руки выпрямляем за спиной)

Белые гуси вышли на луга.

Закричали гуси:

«Га – га – га!» (то же)

Ходьба, спина прямая, с заложенными за спину руками, в перевалочку (имитация движений гусей).

«Собачки»

Вот идут на задних лапках

Две собачки в модных шляпках.

Ходьба на носках с прямой спиной.

«Кот – разбойник»

Из окна увидел я:

Кот напал на воробья (прыжок на двух ногах, руки впереди)

Чуть он, бедного, не съел (покачивание головой)

Я на помощь подоспел (бег на месте с чуть согнутыми локтями)

Жаль, что не было кнута

Наказал бы я кота (делаем замах правой рукой)

Чтоб он птичек не губил,

А мышей и крыс ловил (грозим пальчиком)

Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.

Бег на месте

«Пугало»

Прыгало, прыгало (прыжки на двух ногах на месте, руки внизу)

Пугало, пугало (прыжки на двух ногах на месте, руки в стороны)

На одной ножке (встать на одну ножку)

В лес по дорожке (прыжки на одной ножке с продвижением вперёд, руки прямые в сторону)

Не доскакало – (встать на две ноги)

Ворон увидало (стоять на двух ногах, руки в стороны, машем руками)

Испугалось, (руки смыкаются на груди, глаза испуганные),

растерялось (руки внизу разведены, глаза растерянные)

Прыжки на двух ногах, руки в стороны.

Прыжки на одной ноге с продвижением вперёд.

Стойка с открытыми глазами на одной ноге, другая согнута в колене.

Да так стоять и осталось (*встать на одну ногу, руки в стороны, замереть*)

«Шла коза по мостику»

Шла коза по мостику

И виляла хвостиком (*шагаем по массажному коврику мелкими шажками*)

Зацепила за перила,

Прямо в речку угодила (*прыжок с коврика на пол*)

Кто не верит – это он,

Выходи из круга вон! (*прыжки на двух ногах на полу*)

«Уж»

Уж бежал кривой дорожкой,

Ни одной не топал ножкой (*ползание по полу на четвереньках между ковриками*)

Он бы топнул, да не мог (*встать, топнуть по полу одной ногой*)

Потому что был без ног (*продолжить ползание на четвереньках между ковриками*)

«Волки»

Вышли волки на охоту, (*ходьба с имитацией движений волка*)

Бродят стаей по болоту (*то же*)

Между прочим, говорят,

Волки ягоды едят.

«Сова»

Летела сова, (*бег с движениями рук в стороны*)

весёлая голова (*бег с движениями рук в стороны крутим головой*)

Вот она летела, летела (*бег с движениями рук в сторону*)

На лужайку села (*приседание*)

Хвостиком повертела (*крутим «хвостиком»*)

По сторонам поглядела, (*крутим головой*)

Песенку спела «У – У – У»

И опять полетела (*бег с руками, вытянутыми в сторону*)

«Песенка»

От села и до села

Песенка ходила (*ходьба по кругу, взявшись за руки*)

Никого не подняла

И не разбудила (*то же*)

Заходила к белке (*прыжки на месте на двух ногах*)

Забегала к волку (*бег на месте*)

Завернула к зайке (*прыжки с поворотами вокруг себя*)

Заглянула в щёлку (*приставляем руки к глазам как бинокль*)

«Метели и птицы»

Летели метели

И птицы летели

Спасти от метели (*бег с поднятыми в сторону руками*)

Но не успели.

Метель их нагнала

Но не вернула (*бег с одновременным произношением «У-У-У», руками производим хаотичные движения*)

Они улетели

Прочь от метели (*бег с поднятыми в сторону руками*)

Ходьба по массажным коврикам, прыжок с коврика на двух ногах.

Ползание на четвереньках змейкой между предметами

Ходьба с имитацией движений волка.

Координация движений рук и ног.

Бег с движениями рук (имитация движений крыльев совы)

Приседания на двух ногах

Координация движений с текстом.

Ходьба, взявшись за руки.

Ходьба с высоким подниманием ног.

Бег на месте.

Прыжки на двух ногах.

Прыжки на двух ногах с поворотами вокруг себя.

Бег с поднятыми в стороны руками.

Координация движений рук и ног.

«Рая и мячик» (с мячом)

Рая мячик изловила,
Непослушного побила (*подбрасывание мяча вверх, ловля его*)
Не жалела кулаков
Для резиновых боков (*мяч об пол и ловим двумя руками*)

Подбрасывание мяча вверх, ловля двумя руками, удары мяча об пол.

Звук «Р»

«Барабан»

Левой! Правой!
Левой! Правой! (*ходьба с высоким подниманием колен*)
На парад идёт отряд.
На парад идёт отряд
Барабанщик очень рад.
Барабанит, барабанит
Полтора часа подряд.

Ходьба с высоким подниманием колен (маршировка) в колонне по одному.

Координация движений рук и ног.

«Буратино»

Буратино взял топор
И пошёл чинить забор (*наклоны вперёд, ходьба в разных направлениях*)
Видит он – стоит машина (*остановка, развести руки в стороны «вот такая машина»*)
Но машина без бензина (хлопки по бёдрам «досадно»)
Влил бензин он в мотор (*руки в кулаки, кулак один над другим «наливаем бензин»*)
И наехал на забор (*«заводим мотор», крутя впереди руками, сомкнутыми в кулаки*)
Тут Тортилла прибежала (*ползание на четвереньках по полу*)
Буратино отругала (*грозим пальчиком*)

Ходьба с высоким подниманием колен.

Ходьба на четвереньках
Ползание на четвереньках по полу в разных направлениях.

«Конь – огонь»

Грива красная – не тронь! (*провести над головой рукой «грива»*)
На площадке конь – огонь (*ходьба на месте с высоким подниманием колен, гордо подняв голову и выпрямив спину*)
Под копытами дуга –
Расписная радуга (*поднять одну ногу, постоять, потом другую*)
Попрошу-ка я коня:
«Прокати скорей меня» (*прыжки с продвижением вперёд, руки впереди, «держим узду»*)

Ходьба на месте с высоким подниманием колен.

Стойка на одной, потом на другой ноге.

Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.

Подвижная игра «Вороны и собаки»

Возле ёлочки зелёной (*рисование руками очертания ёлочки*)
Скачут, каркают вороны:
«Карр – карр – карр!» (*прыжки на двух ногах в разных направлениях, руки в стороны под музыку*)
Из – за корочки подрались, (*попеременные движения руками как бы отталкивая что – то*)
Во всё горло раскричались:
«Карр – карр – карр!» (*прыжки на двух ногах, руки в сто-*

Бег с движениями рук в стороны.

Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (координация движений с музыкой).

Бег в одном направлении

роны под музыку)

Вот собаки прибегают, (собака рычит «Р» и бежит за воронами)

А вороны улетают (бег в одном направлении «в гнёздышки» - массажные коврики)

«Не страшно!»

Воробьи повадились в огород (прыжки в разных направлениях на четвереньках)

Ну-ка, пусть их пугало отпугнёт

В огороде пугало – нет страшней! (стойка на одной ноге, руки в стороны)

А на нём чирикает воробей! (произнося «чик-чирик», покружиться вокруг себя, руки в стороны)

«Ауты – баты, шли солдаты»

Аты – баты, шли солдаты,

Аты – баты, на базар,

Аты – баты, что купили?

Аты – баты, самовар.

Аты – баты, сколько стоит?

Аты – баты, сто рублей.

«Лось»

Трав копытами касаясь,

Ходит по лесу красавец (ходьба с высоким подниманием колен, голова высоко поднята)

Ходит смело и легко,

Рога раскинув широко (при ходьбе поднять округлые руки над головой)

«Три медведя»

Жили – были три медведя, три медведя во бору.

Выходили на зарядку три медведя поутру (семенящий шаг на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой)

Малыш – весёлый Мишка,

Ушастенький Топтыжка (лёгкий бег на наружной стороне стопы, вперевалку)

Шла в розовой панамочке

Купать Топтыжку мамочка (неторопливый шаг вперевалочку на наружной стороне стопы, руки округлены)

И очень важно, молодец!

Шёл сзади всех медведь – отец (очень медленный шаг на наружной стороне стопы, руки округлены перед собой)

«Кувшинчик» (с мячом)

Я кувшинчик уронил

И об пол его разбил (отбивание мяча об пол)

Раз, два, три,

Его, Ваня, лови! (бросание мяча вверх и ловля его, перебрасывание мяча товарищу)

«Воробей»

Скачет шустрый воробей.

Воробышек – птишка

Серая рубашка (прыжки с продвижением вперёд на чет-

Прыжки на четвереньках.

Равновесие (стойка на одной ноге, руки в сторону).

Ходьба с координаций движений рук и ног (маршировка).

Ходьба с высоким подниманием колен.

Семенящий шаг на носочках.

Лёгкий шаг.

Медленный шаг вразвалочку.

Развитие ловкости.

Отбивание мяча о землю.

Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.

Перебрасывание мяча друг другу

Прыжки с продвижением вперёд на четвереньках, руки в стороны.

Прыжки с продвижением вперёд во

вереньках, руки в стороны)
Откликайся, воробей,
Вылетай-ка, не робей! (прыжки с продвижением вперёд,
стоя во весь рост)

«Разноцветные мячи»

Разноцветный мячик
По дорожке скачет (удары мяча об пол и ловля его двумя
руками)
По дорожке, по тропинке,
От берёзки до осинки,
От осинки – поворот,
Прямо к (Толе) в огород (удары мяча о землю и ловля его
двумя руками с продвижением вперёд)

«Игра»

Я пошёл играть в футбол (ходьба произвольная в разных
направлениях)
И забил в ворота гол (замах одной ногой «забиваем гол»)
Все кричат: «Ура! Ура!
Это славная игра!» (прыжки на двух ногах на месте, хло-
пая в ладоши)

«Ветер»

Из сугроба на опушке
Чьи – то выглянули ушки (показ руками ушек)
И помчался: прыг да скок –
Белый маленький клубок (прыжки на двух ногах с про-
движением вперёд)
Вот запрыгал он с разгона
По проталинкам зелёным (то же)
Он вокруг берёзок кружит,
Перепрыгивает лужи (прыжки на двух ногах через лужи –
модели)
Ветер! Ветер! Догоняй – ка!
Не догнать лихого зайку? (бег врассыпную через предме-
ты – заменители – лужи)

«Синица»

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится
Прыг – скок, прыг – скок (прыжки на двух ногах в полу-
присяде)
Завертелась как волчок (прыжки на двух ногах в полупри-
сяде, поворачиваясь вокруг себя)
Вот присела на минутку (приседание)
Почесала клювом грудку (повороты головы вправо – вле-
во)

«Хоровод»

Водят пчёлы хоровод –
Брум – брум (ходьба по кругу с высоким подниманием ко-
лен)
В барабан ударил кот –
Трум – трум (ударить пальчиком о пальчик)
Стали мыши танцевать –
Тир – ля – ля (приседать на двух ногах)
Так, что начала дрожать
Вся земля (топать двумя ногами)

весь рост.

Удары мяча об пол и ловля его
двумя руками в ритме текста.

+

Ходьба производная врассыпную.
Прыжки на месте на двух ногах.

Прыжки на двух ногах с продвиже-
нием вперёд.

Бег врассыпную. Перепрыгивание
через предметы – заместители (лу-
жи).

Прыжки на месте на двух ногах.
Прыжки на месте на одной ноге.
Повороты вправо - влево. Приседа-
ния.

Прыжки на двух ногах, поворачива-
ясь вокруг себя.

Ходьба по кругу с высоким подни-
манием ног.

Приседания на двух ногах.

«Играем»

Раз – два – три – четыре – пять

Начинаем мы играть (*ходьба на месте*)

Все играют в этом мире (*ходьба на месте с высоким подниманием колен*)

Раз – два – три, раз – два – три

Ногу ты скорей согни (*прыжки на месте с ноги на ногу*)

Раз – два – прямо стой!

Получилось?

Ты герой! (*стойка на одной ноге, руки в стороны, спина прямая*)

Раз не смог – тогда со мной! (*стойка на другой ноге, руки в стороны, спина прямая*)

Ходьба на месте, скачки с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, шаг на месте с высоким подниманием колен, стойка на одной ноге.