

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 41

Проект
«Волшебный мир общения»

Педагог-психолог Чернышова Тамара Владимировна
02-03.2021г.

Проект «Волшебный мир общения» (совместно с учителем – логопедом)

Цель проекта: развитие активной социальной позиции дошкольника. Проект направлен на профилактику возникновения дискомфорта в общении у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы в детском коллективе.

Задачи:

- развитие коммуникативных навыков;
- развитие воображения;
- развитие выразительности речи;
- формирование способности эмоциональной саморегуляции;
- овладение ребенком “языком” эмоций как способом выражения собственного эмоционального состояния;
- обучение способам выражать эмоции;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- снижение агрессивности;
- гармонизация взаимоотношений ребенка и взрослого.

Участники проекта: дети и воспитатели старшей и подготовительной к школе групп, учитель-логопед, педагог-психолог.

Все изменения в познавательной деятельности, которые происходят на протяжении детства, необходимо связывать с глубокими изменениями в мотивационно-эмоциональной сфере личности ребенка.

Изменения генезиса человеческих эмоций имеет весьма важное психолого-педагогическое значение: воспитание предполагает не только обучение детей определенной системе ЗУНов, но и *формирование эмоционального отношения к действительности и людям*. Эффективность обучения зависит от того, какие чувства вызывает у ребенка та или иная ситуация, как он переживает свои успехи и неудачи.

Эмоции воздействуют на все компоненты познания: на ощущения, восприятие, воображение, мышление, память, речь.

Хорошее настроение улучшает процесс запоминания. Благодаря эмоциональной памяти, долго помнятся пережитые события. Дети более насыщенно передают переживания.

Существуют определенные закономерности соотношения эмоциональных состояний с качеством мышления: счастье, имеет тенденцию способствовать выполнению познавательной задачи, тогда как несчастье тормозит ее выполнение. Положительные эмоции увеличивают мотивацию, а отрицательные уменьшают ее.

Волевые процессы тесно связаны с эмоциями. Настроение отражается на всех этапах волевого акта: на осознание мотива, принятии решения, развертывания процесса достижения цели, завершающегося выполнением принятого решения. Эмоциональная привлекательность цели умножает силы человека, облегчает выполнение решения. Вместе с тем, решения, принятые в состоянии эмоционального напряжения, в гневном раздражении, потом не выполняются.

Для психического здоровья необходима сбалансированность эмоций, поэтому при воспитании эмоций важно не просто учить детей стимулировать себя в процессе волевого действия с помощью положительных эмоций, но и *не бояться отрицательных*. Уметь спокойно реагировать на замечания взрослых и товарищей.

Часто возникающие отрицательные ситуации, невнимательность окружающих, неумение справиться с возникшей проблемой приводят к нарушению эмоционального состояния ребенка. И если вовремя не обратить внимание на возникающие нарушения в эмоциях, то это может вызвать тяжелые последствия. Разбалансированность чувств способствует возникновению эмоциональных расстройств, что отражается в отклонении в развитии, нарушении социальных контактов.

Наблюдения показывают, что в игре и повседневной деятельности дети часто неадекватно выражают свои эмоции, что является существенным барьером в установлении доброжелательных отношений.

“Обесчувствованию” способствует и технологизация жизни, в которой участвует ребенок.

Детям трудно не только мимическими средствами радость, счастье, страх, удивление, гнев, но и эмоционально адекватно выразить свое высказывание. Речь интонационно монотонная и лексически не выразительная.

В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Возрастает потребность сознавать и контролировать свои эмоции. Но сама по себе эмоциональная лексика качественно не развивается: ее надо формировать. Также необходимо развивать умение адаптироваться к различным условиям общения, умение сдерживать или ограничивать импульсивные реакции.

Развитие артикуляционного аппарата является фактором, стимулирующим развитие речи, и ей принадлежит ведущая роль в формировании нервно-психических процессов у детей. Старший дошкольный возраст характеризуется становлением адекватной самооценки, развитием уверенности в себе, эмпатии. Межличностные отношения со сверстником являются существенным фактором, влияющим на общение, выразительность речи, эмоциональное состояние детей.

В работе используются игры, направленные на развитие эмоциональной сферы, выразительности речи детей, развитие умения понимать и выражать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других.

Необходимым условием эффективности проекта является активное участие в нем воспитателей. В соответствии с этим требованием воспитатель выступает на равных с узкими специалистами в работе с детьми.

Узкие специалисты вместе с воспитателем организуют планирование педагогического процесса в разделах “Совместная деятельность” и “Индивидуальная работа”.

В работе с воспитателями старшей группы в рамках проекта предполагается организовать деятельность по драматизации. В работе с воспитателями подготовительной группы в рамках проекта предполагается организация работы по художественной литературе.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Содержание занятия	Методические приемы	Обеспечение
1	Каждый привлекателен по-своему	Осознание ребенком отношения к себе, собственной внешности, своим особенностям и способностям. Осознание собственной неповторимости.	Игра “Общий круг” Цель: эмоциональный настрой, сосредоточиться на партнере. Беседа о том, какие люди разные, чем мы отличаемся, чем похожи. Игра “Назови ласково” Цель: развить позитивное самовосприятие. Игра “Кто говорит?”	Мягкие подушечки для сидения.
		Развитие репертуара телесных ощущений. обучение использованию тактильного контакта как способа выражения симпатии друг к другу. Воспитывать внимательное отношение к речи товарищей.	Беседа о том, как можно показать другому, что он хороший. Игра “Муравьи” Цель: развитие умения выражать свое состояние без слов через жесты и мимику. Игра “Комплимент”	

			Цель: развитие умения выражать свое отношение к другому через слово, действие. Обсуждение игр	
2	Я+Ты=Мы	Развитие чувства принадлежности к группе. Получение опыта позитивного взаимодействия. Активизировать коммуникативные умения.	Схематическое рисование правил "хорошего" поведения: • помогай друзьям; • делись с ними; • не злись на других; • не ссорься по пустякам; • не смейся над ошибками других. Беседа по рисункам. Игра "Волны"	Бумага, карандаши, доска.
			Игра "Молекула" Ход: дети передвигаются по комнате. При слове "молекула" все собираются в кучу, плотно прижимаясь друг к другу. Игра "Комплимент" Рисование "Моя группа"	Бумага, краски, карандаши
			Создание коллажа "Наша группа"	Рисование карандашами.
3	Волшебные средства понимания	Знакомство с интонированием речи, мимикой и пантомимикой. Развитие внимания к эмоциональным состояниям других. Развитие умения принимать настроение других. Воспитывать умение соблюдать определенную последовательность в работе.	Игра "Я чувствую..." Ход: детям раздаются карточки с изображением различных эмоций. Ребенок называет нарисованное чувство и говорит, когда он его испытывает. Игра "Молекула" Интонационные этюды: детям предлагается произнести фразу "Пойдем гулять" грустно, весело, со злостью, обиженно, испугано. Игра "Чей голос?" Цель: формирование восприятия выразительности речи. Беседа о волшебных средствах понимания: интонации, мимике, пантомимике. Изготовление масок. Игра "Маски"	Карточки с изображением эмоций по количеству детей Бумага, краски, карандаши, мелки, шнурочки.

		Ход: ребенок, одев маску, передает настроение этой маски.	
		Игра "Руки" Ход: дети работают в парах. Ведущий предлагает: познакомиться руками, поспорить руками, помириться руками. Игра "Свет мой зеркальце скажи" Игра "Я чувствую..."	
4	Настроение	Описание своего настроения, обогащение опыта, обогащение опыта самоконтроля. Осознание настроения другого. Обогащение способами выражения своего настроения. Влияние настроения на взаимоотношения людей. Воспитывать внимательное отношение к речи взрослых.	Игра "Лото настроение" (готовая игра) Рисование "Мое настроение" Беседа по изображениям эмоций Упражнение "Возьми себя в руки!" Упражнение "Актеры" Игра-драматизация "Пропала собака" Ход: один ребенок исполняет роль хозяина пропавшей собаки, а дети успокаивают его, каждый по-своему. Обсуждение игры.
			Краски, бумага; карточки-лото, карточки с изображением эмоций.
5	Волшебная линия	Обогащение опыта отреагирования эмоций. Упражнение в регулировании эмоций. Учить детей внимательно слушать образцы речи и точно выполнять устные задания.	Рисование "Волшебная линия". С помощью линейки и цвета передать настроение: спокойная линия, радостная, хитрая, злая, больная, волнующая. Создание картины с помощью линий. Беседа по рисункам. Игра "Объясни пословицу" Ход: зачитывается пословица, дети передают ее эмоциональное состояние Игра-релаксация "Волшебный сон"
			Бумага, карандаши, краски.
		1. Игра "Дисотека зайчиков" 2. Игра "Две страны"	
6	Я-хороший, я-плохой	Осознание и принятие себя, своих черт. Развитие адекватной самооценки.	Игра "Наоборот" Ход: дети сидят в кругу. Ведущий кидает каждому
			Мяч

	Нахождение способов преодоления отрицательных черт характера.	мяч. Ребенок называет противоположное качество: добрый – злой. Сказка “Чертенок” Игра “Собаки бывают” Ход: дети изображают собак. Педагог спрашивает о том, какие это собаки. Игра “Я умею” Ход: дети сидят в кругу. Ведущий кидает мяч. Ребенок называет как можно больше того, что он умеет (хорошее и плохое) Игра-релаксация “Цветочная поляна” Ход: детям предлагается представить себе цветочную поляну, найти свой цветок и хорошо его рассмотреть Рисование цветка	Мяч, воск, бумага, краски
7	Любимые сказки	Развитие понимания себя и других. Преодоление барьеров в общении. Отреагирование собственных чувств Игра “Назови героя” Ход: ведущий называет черту характера, дети подбирают к ней героя сказки. Игра-релаксация “Сказка наоборот” Ход: поменять героев местами, придумать, что они теперь будут делать. Рисование “Письмо любимому герою”	Мяч, воск, бумага, краски
8	Вместе веселее	Расширение опыта позитивного взаимодействия. Развитие умения соотносить свои желания с действиями и желаниями других. Игра “Бумажные развалы” Ход: Дети стоят в кругу, у каждого запас бумаги. Разорванные кусочки складывают в одну кучу. Когда она станет достаточно большой, детям предлагается всем вместе подбрасывать бумагу вверх. Игра “Закончи рисунок” Ход: Дети начинают рисовать. По команде передают рисунок соседу и т.д. пока рисунок не вернется хозяину. 1. Игра “Руковичка” 2. Игра “Сороконожка”	Газета, бумага, карандаши

			3. Игра "Зеркало"	
9	Хорошо и плохо	Развитие доверия к окружающим детям и взрослым. Развитие потребности в общении, взаимодействии	Сценка "Вместе и порознь". Лисенок и Медвежонок дружили давно, любили играть вместе. Однажды Лисенок захотел очень сильно поиграть с машинкой Медвежонка, но и Медвежонок хотел поиграть с машинкой. В конце концов они поссорились. Им стало очень плохо, скучно. А потом они поговорили и помирились. Обсуждение сценки.	
			Игра "Спящая красавица" Игра "Волшебные очки" Игра "Клубочек"	Очки, клубок ниток
			Коллективное сочинение сказки Игра "Давай поговорим" Игра-релаксация	

Ожидаемые результаты:

1. Снижение детской конфликтности, налаживание дружеских взаимоотношений между детьми.
2. Создание благоприятной психологической атмосферы.
3. Обогащение опыта детей выражать свои эмоции, понимать состояния других людей.
4. Коррекция звуковой культуры речи.
5. Развитие выразительности речи детей.
6. Овладение детьми интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.
7. Организация театральной постановки (старшая группа).
8. Организация досуга (подготовительная к школе группа).