

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 41**

**Проект
« Сенсорные игры »**

**Выполнила:
Воспитатель :Гусева Н.Ю..**

Екатеринбург 2020

Срок реализации: Ноябрь-Декабрь

Тип проекта: познавательно-игровой; творческий

Вид проекта: долгосрочный, фронтальный (с группой детей и их семьями); интегративный
Цель проекта: Обеспечение накопления представлений у детей раннего возраста о цвете, форме, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка.

Формирование познавательно - сенсорной активности детей раннего возраста, через активизацию дидактических игр по сенсорному развитию.

Задачи проекта :

1. Изучить психолого-педагогическую литературу и интернет ресурсы по проблеме сенсорного развития детей раннего возраста.
2. Сформировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
3. Знакомить с дидактическими играми и правилами этих игр;
4. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
5. Способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков;
6. Развивать мелкую моторику рук, концентрации внимания, усидчивости, обследовательских умений и навыков;
7. Повышать уровень представлений и знаний родителей о сенсомоторной деятельности детей;
8. Изготовить игры и пособия на развитие сенсорных навыков;
9. Создать условия в группе, обеспечивающие разнообразное использование дидактических игр для сенсорного развития и познавательной активности детей в ходе проектной деятельности через дополнение предметно-пространственной среды.

Планируемый результат:

1. Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей раннего возраста средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

2. Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
3. Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.
4. Сотрудничество детского сада и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста.
5. Родители проявляют интерес в дальнейшем развитии детей.
6. У родителей вырос уровень по сенсорному развитию.

Они научились создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

Актуальность проекта

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. Д

. Сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. В раннем детстве восприятие остается несовершенным. Ребенок не может последовательно осмотреть предмет и выделить разные его стороны. Он выхватывает какой-то наиболее яркий признак и, реагируя на него, узнает предмет. Он одинаково хорошо опознает окрашенные и контурные объекты, раскрашенные в необычные цвета. То есть цвет не стал еще для ребенка важным признаком, характеризующим предмет.

Развитие предметной деятельности в раннем возрасте ставит ребенка перед необходимостью выделять и учитывать в действиях именно те сенсорные признаки предметов, которые имеют практическую значимость для выполнения действий. Форма и величина предметов, при необходимости выполнить практическое действие, выделяется правильно. В других ситуациях восприятие остается расплывчатым и неточным, поэтому ранний возраст является самым благоприятным временем для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для

совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей.

Но, как известно, основной формой и содержанием организации жизни детей является игра, игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Играя, ребенок учится осязанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны; учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятельное решение; развивается и познает мир. Стратегия реализации проекта.

Этап I. Подготовительно-организационный.

1. Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в соответствие с ФГОСТ;
2. Составление плана работы с детьми и родителями;
3. Пополнение сенсорного уголка новыми играми, сделанными своими руками и руками родителей.

Этап II.

Формирующий (информационно-творческий) Взаимодействие с детьми:

1. Непосредственная образовательная деятельность;
2. Совместные игры с детьми во время прогулки и в группе.
3. Дидактические игры с малышами; - для зрительного восприятия (цвет, форма, величина) - для слухового восприятия (слуховое внимание, тембр, динамика, речевой слух) - для развития моторики: - Настольно-печатные дидактические игры. - Самостоятельные игры малышей. - Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок. Социально-коммуникативное развитие: -
-Игра «Передай мяч», учить взаимодействовать со сверстниками, закреплять величину, цвет. - ---«Разноцветные ленты» развивать умение выполнять одновременно одинаковые действия и достигать общего результата

Дидактические игры с детьми: -

Д/и «Подбери такой же по цвету». Учить находить мячи определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение); развивать внимание, закреплять названия цветов: красный, жёлтый, зелёный. —

Д/и «Оденем кукол» Формировать умение понимать и использовать в речи названия цвета, подбирать предметы по словесному указанию. –

Д/и «Что бывает такой формы» Закрепление знания и названий геометрических фигур. –

Д/ и «Что катится?» Знакомить детей с формой предметов, учить обследовать предметы одновременно рукой и глазом – зрительным и осязательным способом. –

Д/и «Пирамидка» Формирование понятий большой - маленький.

Д/и «Длинные и короткие ленточки» Формировать умение сравнивать предметы по размеру. –

Игры с цветным конструктором крупного размера; с пирамидками, разными по размеру, по цветам, по форме; с матрешками; геометрическими вкладышами и т. д.

Мозаика: настольная и напольная.

Заключение –

В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр. - У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию. - Родители поучили рекомендации по созданию условий проведения дидактических игр, консультации по приобретению и изготовлению дидактических игр своими руками.



