

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 41

**Консультация для родителей**

**"Речевая среда и дети"**

Выполнила:

Воспитатель :Кожанова А.В.

**Екатеринбург 2020**

## Речевая среда и дети

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном образовании как одна из основ воспитания и обучения детей.

Речь связана с познанием окружающего мира, развитие сознания и личности. «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребёнка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находятся в непосредственной зависимости от речи».

Формирование речевой деятельности представляет собой процесс взаимодействия ребёнка с окружающими людьми с помощью материальных и языковых средств. Речь формируется в процессе существования ребенка в социальной среде. Её возникновение и развитие вызывается потребностями общения, нуждами жизнедеятельности. Противоречие, возникающие в общении, ведут к развитию речевой способности, к овладению все новыми средствами общения, формами речи. В исследованиях проведенных под руководством М. И. Лисиной, установлено, что содержание и уровень развития речи детей определяются характером их общения как с взрослыми, так и сверстниками.

Внутренние механизмы речи образуются только под влиянием систематически организованной речи взрослых, что при передаче сообщения в мозг вводятся два вида информации: а) о предметах и явлениях окружающего мира; б) о правилах языка, на котором это сообщение подаётся.

Развитие речи есть не что иное, как введение в мозг человека языка в неявном виде, т.е. через речь.

В раннем детстве при еще не сложившемся сознании ребенок более чувствителен к неявной информации. Он воспринимает мир всеми органами чувств. Одновременно с чувствами впечатлениями, представлениями о предметах и явлениях усваиваются и слова, их значения, произношение, грамматические формы.

Степень точности формирующихся представлений и освоенности языковых форм в раннем детстве находится в непосредственной зависимости от ряда условий: участия в формировании представлений возможно большего числа внешних чувств, связи чувственных представлений со словом, а также от активности самого ребёнка в постижении окружающего. Отсюда становится понятным, что для развития речи нужна речевая среда, которая даёт образцы языка, речевая активность, речевая практика самих детей.

Условие языка – процесс творческий, когда ребёнок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, обобщения, поиска связей, отношений между элементами языка строит свои высказывания.

Речевая (языковая) среда рассматривается достаточно широко – как любые образцы языка, воспринимаемые человеком, т.е. это не только речь окружающих взрослых, детей, но и телевидение, радио, кино, театр. Речевой

средой в дошкольные годы является прежде всего речь взрослых и детей в семье, в детском саду.

Большое влияние на речь детей оказывает общение со сверстниками, особенно начиная с четырёх – пятилетнего возраста. Полезно общение детей разного возраста.

Влияние речевой среды на развитие речи может быть положительным, если ребенок окружен людьми, овладевшими культурой речи, если взрослые общаются с детьми, поощряют их активную речь. Напротив, недостаточное внимание к детской речи, к общению с детьми, неправильная речь окружающих оказывают неблагоприятное воздействие на речевое и общее психическое развитие дошкольников.

Зависимость речи детей от форм и особенностей речи людей, с которыми они живут и общаются, очень велика. Подражая окружающим, дети перенимают не только все тонкости произношения, словоупотребления, построение фраз, но также те несовершенства и ошибки, которые встречаются в речи взрослых. Речевые привычки, сложившиеся в детстве, отличаются высокой устойчивостью. Дефекты речи сохраняются и закрепляются, если нет противостоящих им влияний.

Культура речи ребёнка «тысячью нитей связана с настоящей речевой культурой его старшего окружения».

Все авторитеты педагогики, от Я. А. Коменского до наших современников, обращают внимание на большую роль речи окружающих в овладении детьми нормами родного языка. Одним из условий развития правильной речи выступает правильная образная речь родителей воспитателей, которая должна быть образцом для детей. Взрослые наносят большой вред развитию речи, если подделываются под детский лепет, употребляют исковерканные ребенком слова, которые он не в состоянии еще произнести. Каждое слово родителей и воспитателей должно быть значимым, помогать ребенку познать окружающий мир и осваивать язык.

Учить детей следует на лучших образцах родного языка, с раннего возраста развивать интерес и любовь к народному эпосу, народным сказкам, пословицам, поговоркам, загадкам, к лучшим образцам детской литературы. Все это обогатит их образную речь, приобщит к национальной культуре.

Культура речи включает в себя, во – первых, знание и соблюдение языковых норм (норм произношения, ударения, словоупотребления и т.д.), во – вторых, выразительность речи, ее наибольшую эффективность в конкретной ситуации общения.

Таким образом, культура речи в современном понимании – это не только правильное, но уместное, как теперь говорят, коммуникативно – целесообразное (оптимальное) использование средств языка в конкретных условиях общения. Имеется в виду выбор наиболее подходящих и разнообразных способов выражения определенного смысла, их уместность. Признаками искусной, хорошей речи являются лексическое богатство, точность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций.

В процессе речевого общения с детьми воспитатель использует и невербальные средства, по определению известного психолога Т. Н. Ушаковой – невербальные коммуникативные жесты (мимика, фонация, пантомимические движения). Они

выполняют важные функции:

- помогают эмоционально объяснить и запомнить значение слова. Соответствующим меткий жест помогает усвоению значений слов (крупный, большой...), связанных с конкретными зрительными представлениями;
- помогают уточнить значения слов, связанных с эмоциональным восприятием (веселый, грустный, злой, ласковый...);
- способствуют углублению эмоциональных переживаний, запоминанию материала (слышимого и видимого);
- помогают приближению обстановки на занятиях к обстановке естественного общения;
- являются образцами поведения детей;
- выполняют наряду с языковыми средствами важную социальную, воспитывающую функцию (И.Н. Горелов).

К сожалению, в нашем обществе наблюдается снижение языковой культуры. Даже на телевидении и радио, в многочисленных газетах и журналах нередко допускаются лексические, орфоэпические, грамматические, стилистические ошибки, употребляются жаргонизмы, лишние, ничего не значащие слова, речевые штампы, канцеляризм. В последние годы распространились в речи некоторых людей в несметном количестве неуместные присловья типа «как бы», «на самом деле» (с прежними «это самое», «так сказать» и др.) они искажают смысл речи, делают ее смешной и уродливой.

По проблемам культуры речи есть обширная литература, освещающая законы и правила родного языка, речевого взаимодействия. Однако мало изучить их, нужно осознавать необходимость достижения высокого уровня речевой культуры, устранения из речи неправильных словоупотреблений, видеть ошибки и совершенствовать свою речь.