МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 41

Проект «Русские сказки»

Выполнила:

Воспитатель: Кожанова А.В.

Проект: «Русские сказки»

Вид проекта: образовательно-игровой

Продолжительность проекта: краткосрочный (1 месяц).

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги, музыкальный руководитель.

Образовательная область: Чтение художественной литературы, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Основное направление проекта: Создание условий для успешной социализации детей дошкольного возраста через использование русской народной сказки.

Актуальность:

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным.

В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Одним из эффективных механизмов, обеспечивающих социальное развитие детей, являются сказки.

Сказки – прекрасное творение искусства. Социальная, художественная и педагогическая ценность народных сказок несомненна и общепризнанна.

Любая сказка с научной точки зрения представляет собой этическое, чаще всего прозаическое произведение с бытовым, авантюрным или волшебным уклоном, построенного на основе вымышленного сюжета. Герои сказок — это обычные люди и животные. Еще характерная черта любой сказки — счастливый финал. Сказки бывают о животных, волшебные и бытовые.

Сегодня, когда зачастую наблюдается равнодушие и потеря интереса поколений друг к другу, когда разрушаются традиционные способы передачи культуры от родителей к детям, что в итоге ведет к деградации общества в целом, необходимо обучать культуре, точно так же, как любой другой дисциплине.

Русская народная сказка - это почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности. Она вводит детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражает глубокие моральные идеи, учит доброму отношению к людям, показывает высокие чувства и стремления.

Сказка для ребенка — это не что иное, как особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности. Образность сказки, даже более того — ее условность, хорошо усваивается ребенком.

Никакие сенсации, проповеди и увещевания не принесут пользу, поскольку ребенок по существу своей психики, прежде всего и более всего эмоционален. А сказочная образность обращена к эмоциональной стороне человека. Сказка повествует о правде жизни. Просто, правда эта увидена и подана под особым углом зрения.

Сказка близка ребенку по мироощущению, ведь, у него эмоционально-чувственное восприятие мира. Ему еще не понятна логика взрослых рассуждений. А сказка и не учит напрямую. В ней есть только волшебные образы, которыми ребенок наслаждается, определяя свои симпатии.

В сказке есть четкая граница: это – Добро, а это – Зло, этот персонаж – плохой, а этот – хороший. И малыш знает, что Кощей обязательно будет побежден и добро победит. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что в будущем и он сделает что-то хорошее.

Сказки позволяют ребенку уйти от скуки обыденной жизни, почувствовать неизведанное, пережить эмоциональную встряску.

Народные сказки, особенно волшебные, где обязательно присутствуют сверхъестественная сила и персонажи "вредители", аккумулируют в себе богатый материал, на основе которого дошкольники способны усвоить типичные образцы и модели поведения, определяемые не только сложившейся ситуацией, но и характером персонажа.

Цель проекта. Развивать представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми и о личностных и речевых характеристиках героев; знакомить детей с языковыми особенностями построения рассказа и поощрять их исполнение в сочинительстве; погружать детей в стихию грамотного литературного языка, обогащать словарный запас.

Формировать у ребенка социально-нравственные качества через чтение сказок, организацию игр по сказкам. Овладение детьми игровыми действиями, отражающие жизненные ситуации, развивать творческие способности через знакомство с русскими народными сказками.

Задачи проекта:

- 1. Создать условия для развития у детей самостоятельности и ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе организации разновозрастного общения в условиях образовательного учреждения;
- 2. Обеспечить комплексное расширение и обогащение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном уровне, построения социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала;
- 3. Заложить начало формированию образа дошкольника как эмоционально привлекательной, социально желаемой роли;

Предполагаемый результат:

- гармонизация отношений между взрослыми и детьми
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- развитие у детей коммуникативных навыков, познавательной активности, творческих способностей;
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
- содействие творческому развитию детей;
- развитие интереса к русской литературе;

Продукт проектной деятельности:

- изготовление настольного кукольного театра,
- рисунки, поделки, работы по аппликации по сказкам.

Работа воспитателя при подготовке к проекту: Воспитатель - организует НОД по русским народным сказкам, оформление библиотеки по проекту, фотовыставки по итогам проекта.

Роль родителей в реализации проекта:

Участие в проектной деятельности для совместного творчества с детьми,

- -создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;
- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Основные этапы реализации проекта:

Подготовительный:

- опрос родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке сказки.
- обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта;

Основной:

Совместная деятельность детей и воспитателя.

- 1. Чтение сказок.
- 2. Рассматривание и сравнение иллюстраций в детских книгах различных изданий.
- 3. Игры драматизации по сказкам.
- 4. Конкурс чтецов отрывков из произведений.
- 5. Игры на звукоподражание
- 6. Игра-фантазия "Если б я поймал золотую рыбку."
- 7. Викторина по математике «Герои сказок в цифрах».
- 8. Изготовление театров.
- 9. Оформление выставки детских работ по сказкам

Самостоятельная деятельность детей.

- 1. Рассматривание иллюстраций в различных книгах сказок
- 2. Самостоятельная изобразительная деятельность по сказкам (рисование, раскраски, лепка, аппликация, ручной труд)

Совместная деятельность детей и родителей.

- 1. Чтение сказок, просмотр мультфильмов, художественных фильмов по сказкам
- 2. Заучивание отрывков из сказок.
- 3. Совместное творчество родителей и детей по изготовлению игрушек, поделок, рисунков по сказкам.
- 4. Изготовление костюмов для драматизаций.

Заключительный этап:

- 1. Оформление выставки «Моя любимая сказка»»
- 2. Пальчиковый театр «Сказка про голодного волка»
- 3. Проведение итогов проектной деятельности.
- 5.Открытое занятие на тему: «Путешествие по сказкам»

Организационные формы работ

Разделы проекта	Виды совместной деятельности	Цели.
художественно- речевая	«Лиса и волк», «Заюшкина избушка» Беседа: «Какие бывают сказки?»,	Рассматривание картин, наблюдения на экскурсиях, беседы, разучивание стихотворений, чтение сказок и

		рассказов.
Игровая деятельность	Д/И" Персонажи сказки" Д/И «Из какой сказки» Театрализованная игра: «Салат из сказок», Игра-путешествие: «Путешествие по сказкам» Д/И «Собери сказку»	Способствовать формированию у детей интереса к сказкам. - Воспитание стремления к любви, добру, красоте; чувства уверенности в своих возможностях; - Учить понимать и оценивать характер и поступки героев сказок; - Создать атмосферу эмоциональной удовлетворенности;
Продуктивная деятельность	Рисование сюжета: «Моя любимая сказка»; Лепка: «Сказочные герои»; Изготовление самодельных театров.	Цель: Учить детей располагать сюжет на листе бумаги, рисовать известные объекты, разукрашивать.
Познавательно образовательная деятельность	Открытое занятие на тему: «Путешествие по сказкам»	Цель: закреплять и обобщать знания о русских народных сказках, об отличительных особенностях жанра сказки.
Моделирование ситуаций		
Праздники, Развлечения, Досуги, Выставки.	Кукольный спектакль в старшей группе детского сада «Репка». Выставка детских рисунков: « Моя любимая сказка»	Цель: Способствовать созданию положительного, эмоционального настроя. Умение сотрудничать, сравнивать себя с другими, освоение разнообразных ролей в группе сверстников.
Целевые прогулки и экскурсии	В книжный магазин, В городскую библиотеку.	Цель:
Работа с родителями	Инсценировка сказки: «Сказка про голодного волка» (пальчиковый театр)	Цель: Приобщение родителей к формированию у детей навыков бережного отношения к книге, чтению художественной литературы.

План реализации проекта

	Плап реализации проскта
Образовательные	
области	Виды детской деятельности
Физическая культура.	Подвижные игры: «Репка», «Зайка беленький сидит»; «Мороз красный нос»,
Здоровье.	Игровое занятие: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу».
Безопасность.	Беседа – игра «Один дома».
Социализация.	Игры- драматизации по русским народным сказкам.
Труд.	Рассматривание иллюстраций на тему: «Кролик, кошка, собака – домашние животные, как за ними ухаживать».
Познание.	«В гости к сказке» (математика) Кроссворд «Герои сказок» Экологический досуг: «Зайка – побегайка». Николаева С.Н. Экологическое воспитание старших дошкольников. Ознакомление с окружающим: «Заяц и волк». Николаева С.Н. Экологическое воспитание старших дошкольников. Конструирование: «Построим зайке и лисе дома». Конструирование: сказка «Волк и семеро козлят» (конусный театр) «Книжкина больница» (отбор материала для лечения «больных» книг, ремонт книг) «Из какой сказки эпизод?»(рассматривание иллюстраций из сказок
Коммуникация.	Викторина «Наши любимые сказки» Чтение русских народных - потешек, песен, пословиц. Игры дидактические «Кто есть кто»?, «Отгадай загадки», «Вспомни сказку по отрывку». Игра — инсценировка «Теремок».
Чтение художественной литературы.	Викторина «Дорогой сказок» Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка». «Гуси –лебеди», «Маша и медведь» и др. Р.Н.С.

Художественное творчество.	Лепка: «Рукам забота – сердцу радость», «По страницам любимых сказок». Сказка «Гуси-лебеди» (аппликация) Нарисуй сказочного персонажа-а мы отгадаем сказку»(изобразительная деятельность).
Музыка.	Рус. нар. песня. Рус. нар. мелодия

Рефлексия:

Результативность проекта:

Индивидуализация ребенка в группе сверстников, осознание своего социального «я»; приобретение ребенком таких важных социальных качеств личности, как самостоятельность, активность, социальная уверенность;

Умение сотрудничать, сравнивать себя с другими, освоение разнообразных ролей в группе сверстников;

Усвоение детьми правил, установленных самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле):

Умение планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами;

Проявление доброты, отзывчивости и уважения к людям и братьям меньшим.