

**Рабочая программа педагога МБДОУ детский сад № 41 с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
(подготовительная, 6-7 лет).**

**Составлена на основе технологии «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

срок реализации – 1 учебный год.

Воспитатель: Кожанова А.В.

Екатеринбург, 2021 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, в группе общеразвивающей направленности.

1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.3. Особенности осуществления образовательного процесса

1.4. Основные принципы и подходы к организации образовательного процесса освоения основной общеобразовательной программы.

2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

3. Система достижения детьми промежуточных результатов освоения ООП ДО.

4. Организация режима пребывания детей группы подготовительного возраста (6-7 лет) общеразвивающей направленности.

4.1. Описание ежедневного режима деятельности детей группы подготовительного возраста (6-7 лет) с учетом их индивидуальных особенностей

5. Воспитательно - образовательный процесс детей с учетом их индивидуальных особенностей

6. Воспитательно – образовательный процесс с детьми на прогулке

7. Перспективное планирование по ознакомлению детей с правилами дорожного движения

8. Работа с родителями

9. Коррекционная работа

10. Учебно – методическое сопровождение

1. Пояснительная записка

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования";
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утверждёно приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2011г. № 2562;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН);
- Устав МБДОУ детский сад № 41;
- Лицензией (14101 от 11.02.2011 г. серия 66 № 001294 на право осуществления образовательной деятельности, срок действия – бессрочно.);
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (технология) «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой.

Рабочая программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей («Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание основной общеобразовательной программы реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Режим пребывания ребёнка 10,5 часов (с 7:30-18:00)

В группе : 22 ребенка из них 8 (36%) девочек и 14 (64 %)мальчиков

1.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, в группе общеразвивающей направленности

Возрастные особенности детей	Индивидуальные особенности контингента детей
<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.</p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом</p>	<p>В группе 22 детей : 8девочек, 14 мальчиков.</p> <p>1 группа здоровья – 14%; 2 группа здоровья – 77%; 3 группа здоровья – 0%. 4 группа здоровья – 9%.</p> <p>Функциональные отклонения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нарушение речи -45%; -кариес-14%; -аномальная осанка-5% -плоскостопие – 50%; -отек квинки в анамнезе 5% -врожденная патология – 5%; <p>-группа риска по сахарному диабету- 5%.</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -средне гармоничное – 45%; -средне дисгармоничное – 9%; - выше среднего гармоничного – 9 %; - высокое гармоничное – 5%; -высокое дисгармоничное-5%; -ниже средне-дисгармоничного 9%. <p>Физкультурная группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основная – 21 ребенка; - подготовительная – 1 ребенок.

подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Владеют основными культурно-гигиеническими навыками 75% детей.
Самостоятельно выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры – 70% детей.
У 60 % детей сформированы основные движения и физические качества.
Сформированность потребности в двигательной активности – 60 % детей.
Сформированность представлений о здоровом образе жизни – 50% детей.
Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни – 60% детей.
Проявляются познавательные интересы – 60%;
Принимают заинтересованное участие в экспериментировании – 50%;
Участвуют в образовательном процессе-60%;
Планируют основные этапы конструктивной деятельности; самостоятельно или по вопросам взрослого проводит анализ основных элементов предмета; с помощью взрослого ориентируются на схеме, чертеже-45%;
Имеют представление о себе 60%;
Имеют представление о семье-60%;
Имеют представление об обществе и государстве-50%;
Имеют представления о культуре-45 %;
Имеют представление о природе- 60%
Принимают участие в групповой беседе, вступают в речевое общение-70%;
Владеют конструктивными способами взаимодействия со взрослыми 70%;
Владеют конструктивными способами взаимодействия со сверстниками – 70%;
Владеют культурой общения -65%;
Речевое развитие соответствует возрасту-40%

Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей- 50%;

Сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов-65%;
Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения- 50%;
Соблюдают правила поведения на улице , общественных местах -70%;
Имеют устойчивые замыслы в игре, творчески их развивают- 70%;
Овладели необходимыми умениями и навыками в игровой деятельности-70%;
Проявляет устойчивый интерес к труду- 40%.
Проявляют устойчивый интерес к изобразительности :
Рисование -50%;
Лепка-50%;
Аппликация-60%;
Проявляют устойчивый интерес к музыкальной деятельности:
-рисование – 60 %;
-аппликация- 50%.

Информация о контингенте детей, родителей

№ п/п	Ф.И. ребенка																																									
1	Ашимжанов Байэл	<p>Педагог ДОУ выступает не только как воспитатель детей, но и как партнер родителей по воспитанию детей.</p> <p>Работа с семьей в МБДОУ строится на основе ежегодного анализа социально - демографического портрета выпускника.</p> <p>Социальный портрет семей</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Всего детей (семей)</th> <th style="width: 15%;">Полная семья (кол-во)</th> <th style="width: 15%;">Неполная семья (кол-во)</th> <th style="width: 15%;">Многодетная семья (кол-во)</th> <th style="width: 15%;">Дети, проживающие под опекой (человек)</th> <th style="width: 15%;">Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья (человек)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">22/ 100%</td> <td style="text-align: center;">16/ 73%</td> <td style="text-align: center;">8/36%</td> <td style="text-align: center;">3/ 14%</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table> <p>Образовательный ценз родителей</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 20%;">Всего родителей</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Образование</th> </tr> <tr> <th style="width: 20%;">Среднее, %</th> <th style="width: 20%;">Средне-специальное, %</th> <th style="width: 20%;">Высшее, %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">36/ 100%</td> <td style="text-align: center;">4/12 %</td> <td style="text-align: center;">16/44%</td> <td style="text-align: center;">16/ 44%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Возрастной ценз родителей</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 15%;">Всего родителей</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">Возрастной ценз</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">20-30</th> <th style="width: 15%;">31-40</th> <th style="width: 15%;">41-50</th> <th style="width: 15%;">51-60</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">36/100%</td> <td style="text-align: center;">10/ 28%</td> <td style="text-align: center;">16/ 53%</td> <td style="text-align: center;">7/ 19%</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table>				Всего детей (семей)	Полная семья (кол-во)	Неполная семья (кол-во)	Многодетная семья (кол-во)	Дети, проживающие под опекой (человек)	Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья (человек)	22/ 100%	16/ 73%	8/36%	3/ 14%	-	-	Всего родителей	Образование			Среднее, %	Средне-специальное, %	Высшее, %	36/ 100%	4/12 %	16/44%	16/ 44%	Всего родителей	Возрастной ценз				20-30	31-40	41-50	51-60	36/100%	10/ 28%	16/ 53%	7/ 19%	-
Всего детей (семей)	Полная семья (кол-во)					Неполная семья (кол-во)	Многодетная семья (кол-во)	Дети, проживающие под опекой (человек)	Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья (человек)																																	
22/ 100%	16/ 73%					8/36%	3/ 14%	-	-																																	
Всего родителей	Образование																																									
	Среднее, %					Средне-специальное, %	Высшее, %																																			
36/ 100%	4/12 %					16/44%	16/ 44%																																			
Всего родителей	Возрастной ценз																																									
	20-30					31-40	41-50	51-60																																		
36/100%	10/ 28%					16/ 53%	7/ 19%	-																																		
2	Васильевых Ярослав																																									
3	Глеб Никита																																									
4	Дурманова Кристина																																									
5	Колосов Савелий																																									
6	Кропачев Никита																																									
7	Колпакова Ника																																									
8	Купсуралиев Эркин																																									
9	Копытов Иван																																									
10	Лепина Кристина																																									
11	Мацкевич Арина																																									
12	Меньшиков Евгений																																									
13	Новоселова Виктория																																									
14	Распутин Андрей																																									
15	Распутин Денис																																									
16	Решетников Тимофей																																									
17	Таратухин Лев																																									
18	Терентьев Костя																																									
19	Томских Дима																																									
20	Трофимова Дарья																																									
21	Федорахина Анна																																									
22	Шаяхметова Дарья																																									
23																																										
24																																										
25																																										
26																																										
27																																										
28																																										
29																																										

1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи рабочей программы:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

➤ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;

➤ охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

➤ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

➤ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

➤ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

➤ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

➤ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

➤ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

➤ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

➤ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

➤ взаимодействие с семьями в целях осуществления полноценного развития ребенка.

Приоритетные направления деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

➤ обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, принятые в обществе;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Общеразвивающие задачи, решение которых осуществляется в ходе освоения всех образовательных областей:

1. развитие психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление, воображение).
2. освоение позиции субъекта в видах детской деятельности;
3. развитие мотивационно - потребностной сферы;
4. развитие эмоционально-волевой регуляции, в том числе саморегуляции и самоконтроля;
5. развитие творческих способностей.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры;

2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

1. двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
2. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
3. овладение подвижными играми с правилами;
4. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. становление ценностей здорового образа жизни,
6. овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи деятельности МБДОУ детский сад № 41 по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (по уставу):

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

Цель Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- построение с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.3. Особенности осуществления образовательного процесса

Учебный год начинается 1 сентября. В середине учебного года (январь) для детей организуются недельные каникулы (каникулярные недели). В летний период НОД не проводится, в это время организуется летняя оздоровительная работа, проводятся спортивные и музыкальные праздники, развлечения, экскурсии, подвижные игры и другие виды деятельности, а также увеличивается продолжительность прогулок. Распределение НОД, проводимой в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН № 2.4.1.-1249-03. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физминутки. Перерыв между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла должно занимать не менее 50% времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В группе подготовительного возраста (6-7 лет) в целях сохранения качества дошкольного образования приоритетной является образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому и осуществляется через обязательную часть Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- взаимодействие всех участников образовательного процесса осуществляется через содержание и формы организации образовательной деятельности;
- используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности;
- обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Непосредственная образовательная деятельность:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

➤ **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

➤ **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

➤ **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

➤ **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

➤ **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

➤ **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

➤ **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность:

➤ **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (мытье рук прохладной водой перед каждым приходом в группу), гимнастика, подвижные игры ;

➤ **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

➤ **познавательное речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы гимнастики, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

➤ **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

➤ **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

➤ **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

➤ **познавательно речевое развитие:** самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

➤ **художественно- эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы работы с семьей:

➤ знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование семей);

➤ информационные (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники и концерты, создание памяток, рекомендации, ширмы, переписка по электронной почте, папки - передвижки, стенгазеты, фотовыставки);

➤ образование родителей;

➤ совместная деятельность (привлечение родителей к организации праздников, прогулок)

Образовательный процесс направлен на:

➤ всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способности и компетенций;

➤ комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;

➤ особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве;

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

➤ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Ознакомление с родным краем его историей, и культурой с красотой природного и рукотворного мира, с традициями и обычаями народов Урала – непрерывно связано с формированием чувства патриотизма и развития духовности.

Важнейшей составляющей духовной жизни человека является его стремление понять, кто он, откуда и куда он движется в своем будущем. Поэтому, родная культура является неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Целевыми ориентирами дошкольного образовательного учреждения явились:

- учет принципа культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко – географических, этнических особенностей, социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;
- учет принципа интеграции образования и личностно – деятельностного подхода, которые предусматривают возможность реализации содержания краеведческого образования в разных видах детской деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной двигательной, театрализованной, элементарно – поисковой, конструктивной, изобразительной и др.).
- учет принципа эмоционально – чувственной направленности в развитии ребенка, в освоении им образовательного содержания;
- учет принципа нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания.

Особенностью осуществления воспитательно – образовательного процесса с учетом национально культурных, демографических и климатических условий является: обеспечение условий для формирования у детей целостного

представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию. Представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга раскрывается через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры. Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга, связанные с ведущей ролью промышленного производства во всех периоды его развития. Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому. Содержание каждой из образовательных областей нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентностного подхода в воспитании и обучении.

Реализуя содержание о родном крае, мы приобщаем детей к истокам родного края и формируем следующее:

- представления об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Среднего Урала, конкретного места проживания;
- первоначальные представления о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;
- основные представления об этнокультурных особенностях народов Среднего Урала на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;
- представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
- представления об основных нормах этикета и культурных традициях представителей этносов, с которыми осуществляется общения на территории проживания;
- представление о своих достоинствах и способах их активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми;
- знание материала и техник художественной деятельности, традиционные для Среднего Урала;
- знание способов создания художественного образа различными видами искусства;
- основы речевой культуры национального языка.

Реализация содержания краеведческого образования осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности детей. Выбор методов, способов приемов и форм работы позволяет формировать у детей любознательность, увлеченность, практические, социальные навыки.

Ведущее место принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, сказок, легенд, их театрализация, беседы. Слушание народной музыки, песен и постановка танцев, изготовление макетов, народной игрушки, роспись по самодельной посуде или шаблонах одежды и других предметов домашнего быта. Экскурсии в музеи, по городу, ближайшему социуму, встречи с интересными людьми.

Для успешной педагогической деятельности обогащена предметно – развивающая среда:

- создаются достоверно – исторические макеты жилищ народов: манси, татар, башкир, муляжи промыслового снаряжения и продукты ремесел;
- подобрана доступная дошкольникам информация об образе жизни, культуре, верованиях, праздниках, нравственных представлениях, мировоззрении народов Урала в сопровождении богатого иллюстрированного материала;
- к информационному материалу разработаны методические рекомендации к планированию этой работы;
- в курс повышения квалификации педагогов включен цикл лекций – бесед, практикумы, направленные на реализацию регионального дошкольного образования.

1.4. Основные принципы и подходы к организации образовательного процесса освоения основной общеобразовательной программы

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учётом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- программа строится на принципе культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики Учреждения с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не служат непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы будет проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка будет производиться педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

ПО ОБЛОСТЯМ:

➤ **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ .

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

➤ **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

➤ **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); воспитание предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

➤ **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

➤ **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование

умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

3. Система достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение

к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Карта наблюдений как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Группа детского сада											
Дата проведения											
Имя , фамилия ребёнка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	здоровье	Физическая культу ра	Социализация	труд	Безопас ность	познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий.

Развития интегративных качеств осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей. Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы. Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности - эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Детское развитие осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу.

Группа детского сада									
Дата проведения мониторинга									
Имя , фамилия ребёнка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физи- ческое разви- тие	Любозна- тельность, актив- ность	Эмоцио- нальность, отзы- вчи- вость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 3 балла — высокий.

4. Организация режима пребывания детей группы подготовительного возраста (6-7 лет) общеразвивающей направленности

4.1. Описание ежедневного режима деятельности детей группы подготовительного возраста (6-7 лет) с учетом их индивидуальных особенностей

МБДОУ детский сад № 41 работает в режиме пятидневной недели в группе подготовительного возраста (6-7 лет) 10,5 часов с 7.30 до 18.00, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком МБДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ). Режим дня МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Ежедневная проводятся прогулки в 1 и 2 половину дня. Во время прогулки с детьми проводятся: подвижные игры, физические упражнения. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. В теплое время года образовательная деятельность осуществляется во время прогулки на участке. Домашние задания воспитанникам не задают.

Режим дня в ДОУ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой

рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим пребывания детей подготовительного возраста (6-7 лет) в ДОУ (холодный период)

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Организационные формы</i>	<i>Часы</i>
7.30 – 7.50	Приём детей. Игра	Самостоятельная деятельность/ Взаимодействие с	20 минут

		родителями	
7.50 – 8.00	❖ Трудовая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
8.00 – 8.10	❖ Артикуляционная гимнастика	ОД в РМ	10 минут
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	10 минут
8.20 – 8.30	❖ Игры, самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	30 минут
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Образовательная деятельность	20 минут
8.50 – 9.00	Подготовка к занятию	Самостоятельная	10 минут
9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность	90 минут
09.30 – 9.40 10.10 – 10.20	❖ Двигательная активность	Самостоятельная	20 минут
10.50 – 11.00	Игра	ОД в РМ, самостоятельная	10 минут
11.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка: ❖ познавательно-исследовательская деятельность ❖ трудовая деятельность ❖ подвижные игры ❖ самостоятельная деятельность	ОД в РМ Совместная Совместная Самостоятельная/совместная Самостоятельная	10 минут 15 минут 15 минут 20 минут 20 минут
12.10 – 12.20	Возвращение с прогулки, игры	Совместная	10 минут
12.20 – 12.30	❖ Гигиенические процедуры	ОД в РМ	10 минут
12.30 – 12.55	Обед	Совместная	25 минут
15.55 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон		125 минут
15.00 – 15.15	❖ Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры	ОД в РМ	15 минут
15.15 – 16.00	Игры. Самостоятельная деятельность детей	ОД в РМ, Самостоятельная деятельность детей	20 минут
16.00 – 16.20	Подготовка к ужину, ужин	Самостоятельная	20 минут
16.20 – 16.40	❖ Чтение художественной литературы	Совместная	20 минут
16.40 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: ❖ познавательно-	ОД в РМ Совместная/	

	исследовательская деятельность ❖ подвижные игры ❖ самостоятельная деятельность Уход детей домой	Самостоятельная/ Взаимодействие с родителями	90 минут
Рекомендация родителем	После ухода домой гулять с ребенком	п. 11.5 рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа (СанПин 2.4.1.3049-13)	90 мин

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Режим пребывания детей подготовительного возраста (6-7 лет) в ДОУ (теплый период):

Утро радостных встреч: встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявления заботы и внимания 7.30-8.00

Утренняя гимнастика на свежем воздухе 8.00-8.10

Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность.

Подготовка к завтраку, завтрак 8.10-8.50

Прогулка (различные виды деятельности в соответствии с календарно -тематическим планированием, наблюдением, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевые, индивидуальная работа с детьми.9.00-11.50

Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед 12.30-13.00

Подготовка ко сну. Сон . 13.00-15.00

Вечер игр с друзьями. Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Игры детей. 15.00-16.30

Полдник 16.30-17.00

Прогулка, наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевые, индивидуальная работа с детьми.

Беседы с родителями. Уход детей домой. 17.00-18.00

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Продолжительность НОД не более 30 минут

1	2	3	4
1. Физическое развитие - развитие двигательной деятельности; .- физическое развитие на улице - подвижные игры народов Урала с формированием ЗОЖ.	60 минут 30 минут	2 1	Учебная нагрузка в подготовительной группе по «Образовательной программе ДОУ» полностью соответствует максимальной нагрузке на ребенка в ДОУ, предусмотренной Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-
2. Познавательное развитие: -формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины	60 минут 30 минут	2 1	

мира - развитие познавательно – исследовательской деятельности;	30 минут	1	эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
3. Речевое развитие: - владение речью как средством общения и культуры/формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;	30 минут	1	
- чтение художественной литературы/литературное творчество народов Урала.	30 минут	1	
4. Художественно-эстетическое развитие:	60 минут	2	
- развитие музыкальной деятельности;	60 минут	2	
- реализация изобразительной деятельности – рисование;	30 минут	½	
- реализация конструктивно-модельной деятельности – аппликация;	30 минут	1/2	
- реализация конструктивно-модельной деятельности – лепка;			
5. . Социально – коммуникативное развитие *			
Итого в неделю:	420 минут (7 часов)	14	

*реализация данной деятельности происходит через игру, как ведущую детскую деятельность, а также через все остальные виды детской деятельности: самостоятельную, ОД в РМ (образовательную деятельность в режимных моментах), формируемую всеми участниками образовательного процесса.

Предметно – пространственная среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

Насыщенность Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды:

- детскую мебель,
- маты,
- мягкие модули,
- ширмы;
- природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей;

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- создание условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

материалы и оборудование создают оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду

1. в группе сбалансировано присутствуют наряду с традиционными материалами и материалы нового поколения
2. полифункциональность среды , обеспечивает множество возможностей образовательного процесса
3. трансформируемость среды позволяет изменять функцию пространства
4. полоролевая специфика обеспечивает оснащение предметно-развивающей среды игрушками для девочек и мальчиков
5. интеграция позволяет использовать материалы и оборудование для разных образовательных областей
6. материалы и оборудование подобраны с учётом возрастных особенностей детей четвёртого года жизни
7. материалы и оборудование подобраны с учётом развивающих задач и с целью активизации двигательной активности ребёнка
8. материалы и оборудование имеют сертификат качества, а также отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Примерные формы работы</i>		
<p>Двигательная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Подвижные игры с правилами. Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения Соревнования. Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики. Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза. Физкультминутка Пешеходная прогулка</p> <p>Рисование.Аппликация. Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов. Выставка Картинная галерея. Портфолио. Нетрадиционные техники. Оформление выставок Рассматривание и обсуждение. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров. Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности</p>	<p>Игровая</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p><u>Сюжетные игры:</u> - ролевая , -драматизация, -имитационная -народная, -режиссерская , -хороводная -пальчиковая, -логоритмическая, -артикуляционная -игра-забава, -музыкальная</p> <p><u>Игры с правилами:</u> -игра-головоломка, -сенсорная -на ориентировку в пространстве, -релаксационная -словесная, -речевая , -игра-забава, -игра с тенью, -на поддувание, -с водой, -манипулятивная</p> <p>Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок</p>
<p>Познава-тельно-исследовательская</p> <p>Трудовая</p>	<p>Наблюдение .Экскурсия.Решение проблемных ситуаций Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование Макетирование. Реализация проекта . Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы. Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность</p> <p>Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд. Общественно-полезный. Природоохранный труд Ручной труд. Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях. Ознакомление с инструментами. Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр. Мастерская</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Музыкально-художественная</p>	<p>Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Пение. Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение. Танец . Игра-развлечение. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные беседы при проведении режимных моментов; • развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; • участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; • формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; • ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; • обсуждение и др.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • создание речевой развивающей среды; • обсуждение
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; • привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • -утренняя гимнастика; • комплексы закаливающих процедур; • упражнения и подвижные игры во второй половине дня; • КГН

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные игры; • совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры; • рассматривание книг и картинок; • самостоятельное раскрашивание; • развивающие настольно-печатные игры; • игры на прогулке; • дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; • самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; • самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; • развивающие настольно-печатные игры; • игры на прогулке; • дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельные подвижные игры; • игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы:

- игра присутствует во всех видах деятельности;
- коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности;
- трудовая деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности;
- культурно - досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Игровая деятельность.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам;
- умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представления о критериях выигрыша, и установки на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначная для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гусёк – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- Обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- Создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Продуктивная деятельность.

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательная-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Познавательная-исследовательская деятельность включает деятельность педагога и детей.

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
I этап	1. Формулирует проблему (цель). (При постановке цели определяется и продукт проекта.) 2. Вводит игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу (не жестко).	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
II этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность. 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
III этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений, навыков.
IV этап	9. Подготовка к презентации. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность проводится в различных видах организованной и самостоятельной деятельности. Отправной точкой для самостоятельной деятельности являются сведения, получаемые детьми в непосредственной образовательной деятельности или совместной деятельности с педагогом или родителями, которые «маленькие исследователи» «проверяют» в самостоятельной деятельности на основе проб и ошибок. Наблюдения практической работы показывают, что постепенно элементарные исследования становятся играми, в которых, как в дидактической игре есть два начала: учебно-

познавательное и игровое - занимательное. Игровой мотив усиливает значимость для ребенка данной деятельности. В результате закрепленные в играх – исследованиях знания о связях и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

Чтение художественной литературы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей

предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*1 как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и

нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Содержание ООП ДО образования МБДОУ включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных и национальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому и нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентного подхода в воспитании и обучении.

Климатические условия реализации программы, особенности региона Урал.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются:

- специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область (средняя полоса России);
- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны; длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

В образовательной деятельности по формированию целостной картины мира, по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России, Урала); в образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной деятельности по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Погодные условия Екатеринбурга отличаются изменчивостью, климат резко континентальный, чему причина – географическое положение города в горах. Лето в Екатеринбурге короткое, теплое, зачастую дождливое. Зима – длинная и холодная. Всего холодный период продолжается здесь семь месяцев.

Эти данные послужили основанием для составления режима дня детей в детском саду в зависимости от холодного и теплого периода.

При организации режимных процессов соблюдается разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободно-игровой деятельности, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно с детьми планируются основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется как в первой половине дня, так и во второй. Домашние задания воспитанникам не задают.

При проведении режимных процессов решаются различные образовательные задачи в совместной деятельности детей и взрослого, самостоятельной деятельности детей. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, совместной деятельности с детьми, путём интеграции естественных для дошкольника видов

деятельности, главным из которых является игра. Она является содержанием и формой организации жизни детей. Повседневная жизнь детей наполнена интересными играми, делами, проблемами, идеями, включает каждого ребёнка в содержательную деятельность, помогает реализовать детские интересы.

5. Воспитательно-образовательный процесс подготовительного возраста (6-7 лет) детей с учетом их индивидуальных особенностей

Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТЕЙ группы подготовительного возраста (6-7 лет):

Социально-коммуникативное развитие:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение

самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Речевое развитие

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. П. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. — Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Познавательное развитие

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества,

а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению. Определения не даются. их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать

расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к

человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к

Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Углублять представление детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные представления знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человек труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогает создать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представление о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представление о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям происходящие в стран, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого события, когда звучит гимн все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о том, что российская Федерация (Россия)-огромная, многонациональная страна. Расширять представление о Москве-главном городе, столица России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных растений. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,

литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерны детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. — Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона

для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной

лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять

умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно- образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Физическое развитие

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Проектирование образовательного процесса основано на основе интеграции образовательных областей «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Тема периода, цель периода, итоговое мероприятие, планируемый результат	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
	НОД/ образовательная область, дата проведения	Тема, задачи	ОД в РМ (образовательная деятельность в режимных моментах), часть формирующаяся участниками образовательного процесса		
ТЕМА «День знаний»					
<p>1 неделя</p> <p>День знаний</p> <p>Цель: Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности; основные физические качества и потребность к двигательной активности, эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия с</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Школа» Дыбина с 17 Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывает чувство признательности. Уважение к труду учителя; формировать интерес к школе.</p> <p>Помораева стр18 №1 Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в</p>	<p>Знакомство детей друг с другом в ходе игры Работа по формированию дружеских доброжелательных отношений между детьми Знакомство с режимом дня Совершенствование культурно-гигиенических навыков Закаливающие процедуры Гимнастика утром и после сна Беседы о ценности здорового образа жизни Расширение представлений о профессиях сотрудников школы Индивидуальные беседы «О дружбе детей» Д/И «Первоклассник» Знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования Отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях Закрепление знаний о родном городе: «Рассказ-беседа о родном городе. Герб родного города»* Организация выставки по сказкам Е.Чарушина Литературное развлечение «Пушистые друзья» по сказкам</p>	<p>Игра средней подвижности «Найди, где спрятано»</p> <p>Индивидуальная игра «Собери бусы»</p> <p>Д/И «Сколько всего?»</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Тюльпаны»</p> <p>П/И «Мы веселые ребята»</p> <p>Совместная игра «Это я, это я, это все мои друзья»</p> <p>Сюжетная игра «Экскурсия в</p>	

<p>детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Проявляет интерес к новым знаниям и умениям. Ориентируется в пространстве, обозначает взаимное расположение предметов на плоскости. Устанавливает: отношения часть-целое, равенство-неравенство, связи между целым и его частями; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 5; понимают закономерности построения числового ряда; умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Имеет представление о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе.</p> <p>Планируемый результат: <i>Создает различные конструкции дома из</i></p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>ряды): Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Помораева стр189 №2 Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение последовательно называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>«Здания» Куцакова стр 5 Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p> <p>«Подготовишки» Гербова стр 14 Побеседовать с детьми о</p>	<p>Е.Чарушина Труд в природе – сбор урожая на огороде, сбор семян Беседа «Кто учит в школе» Разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках «День знаний», участие в празднике Беседы по теме праздника Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу» Мастерская (изготовление подарков первоклассникам, атрибутов для с/р игр по теме) Создание коллекций (школьных принадлежностей) Беседа «Как дети провели лето?» Индивидуальные беседы «Мое поведение в детском саду», «Мой книжный уголок» Разучивание стихотворения А.Барто «В школу» Игра на внимание «Что изменилось?» Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки Д/И «В детском саду». Экскурсия по территории детского сада Экскурсия на школьный стадион Игровые задания «Составь множество», « Определи по-разному» Закрепление представления детей о геометрических фигурах и формах Д/И «Сравни геометрические фигуры по нескольким признакам» Игра «Нарисуй животных Формадоса». Игра «Модель здания» Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей Работа по звукопроизношению (звуки [с] и [ш]) Д/И «Подбери пару», «Назови растение с нужным звуком», «Что</p>	<p>школу» Рассматривание школьных принадлежностей</p> <p>С/Р игра «Семья», «Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»</p> <p>Конструирование «Домик из природного материала»</p> <p>Игра «Дети читают письма от Буратино» Игры «Правила дорожного движения», «Описание транспорта», «Покажи дорогу», «Найди отличие» Игры «Экскурсия в школу», «Что положить в портфель?»</p> <p>Рассматривание коллекций школьных принадлежностей</p> <p>Игровые задания «Рисуем по точкам», «Разложи по коробкам» Д/И «Дорисуй предмет», «Танграм»</p> <p>Д/И «Что растет в лесу», «Найди листок как на</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>праздника.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.</p> <p>«Осенний ковер» (Комарова стр 44 № 8)</p> <p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.</p>		<p>Работа в уголке изобразительности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
<p>ТЕМА «Осень»</p>					

	<p>Познавательное развитие (ПИ и ПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>двигаться в заданном направлении.</p> <p>«Пароход с двумя трубами» Куцакова с 100 Закреплять навык складывания квадратного листа в разных направлениях; развивать память, сообразительность; стремление к познанию свойств материалов.</p> <p>«Летние истории» Гербова стр 15 Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.</p> <p>Звуковая культура речи (проверочное) Гербова стр 16 Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p> <p>«Поезд, в котором мы ездили на дачу» (Комарова стр 42 № 6) Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p> <p>«Золотая осень»</p>	<p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Д/И «Найди одинаковые постройки»</p> <p>Д/И «Когда это бывает?», «Времена года»</p> <p>Чтение Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», сказки «Волк и лиса», Ф.Зальтен «Бемби», стихов А.Ремизов «У лисы бал», песенка «Перчатки», «Кораблик» Чтение стихотворения А.С Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!..» Заучивание Е. Трутневой «Осень» Разучивание Д. Хармса «Очень вкусный пирог» Чтение стихотворения М.Волошина «Осень», Плещеева «Осень»</p> <p>Отгадывание загадок о дарах осени</p> <p>Разучивание пословиц о лесе</p> <p>Д/И «Как вести себя на природе?»</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций А.Вивальди «Времена года. Осень» Рассматривание картин И.Левитана «Золотая осень», И. Поленова и др.</p> <p>Беседа «Что такое искусство?» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 108</p> <p>Изготовление игрушек из склеенных коробочек с использованием для обклеивания различных материалов Куцакова стр 133</p>	<p>Лепка «Грибы»</p> <p>Игра «От какого дерева ветка», «С какого дерева лист?», «Составь осенний узор» (из геометрических фигур) Д/И: «Закончи предложение», «Природа и человек», «Мое облако», «Отгадай что за растение», «Лесник», «Что за птица», «Добавь слог», «Найди предмет той же формы»</p> <p>С/Р «Парикмахерская», «Больница»</p> <p>Настольно-печатные игры «Транспорт», «Гонки», «Дорожные знаки»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>(Комарова стр 43 № 7) Учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать колорит. Закреплять умение рисовать разные деревья, используя разные цвета для стволов, приемы работы кистью. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать творчество.</p> <p>«Фрукты для игры в магазин» Комарова стр 39 № 2 Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке</p>	<p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Почему не тонут корабли?», «Пар тоже вода», «Летающие семена», «Движение воздуха»</p> <p>Беседы о видах транспорта и его назначении Ситуация общения «Как правильно вести себя на дороге» П/И «Цветные автомобили» Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»</p> <p>Рассматривание декоративных изделий (платки, ткани и т.п.)</p>	
<p>2 неделя Осень Цель- смотреть 1 неделю Планируемые результаты: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Предметы- помощники» Дыбина стр 9 Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.</p> <p>Помораева стр 24 № 5 Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p>	<p>Расширение знаний об овощах и фруктах, ягодах, грибах Отгадывание загадок о грибах Беседа «Грибы» Чтение рассказа В.Катаева «Грибы»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Осенние приметы», «Каких зимующих птиц я знаю» К/С «Постройка школы» С/Р игра «Парикмахерская» Рассматривание и раскрашивание картинок Театр «Мальвина учит Буратино» Л.В.Артемьева стр 99-103 Полив цветов, уборка сухих листьев Беседа «Лес осенью», "Природа и мы»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением грибов</p> <p>Чтение рассказа В.Катаева «Грибы»</p> <p>П/И «То жара, то холод»</p> <p>Индивидуальная игра «Одежда по погоде»</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Лягушка»</p>	

<p>постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели.</p> <p>Имеет представление о лете, о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.</p> <p>Различает овощи и фрукты. Различает геометрические фигуры, называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме.</p> <p>Определяет количество предметов. Умеют двигаться в заданном направлении.</p> <p>Использует счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; классифицирует предметы по выделенному признаку; согласовывает способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеет сотрудничать в познавательной деятельности. Испытывает положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяет собственные познавательные интересы и потребности; умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму.</p> <p>Создает различные конструкции дома из строительных деталей и подручного материала. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может прочитать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ШИиПД)</p> <p>Речевое</p>	<p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Помораева стр 26 № 6</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>«Здания» (Куцакова стр 5)</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p> <p>«Для чего нужны стихи?»</p>	<p>Беседа о празднике урожая</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>Д/И «Составь множество», «Множество для мальчиков», «Множество для девочек», «Геометрическое лото», «Угадай, что спрятано», «Найди по описанию»</p> <p>Игровые упражнения «Завяжи какие бантики», «На что похоже?»</p> <p>П/И эстафеты «Собери урожай», «Перевези овощи»</p> <p>Беседа «Еще один секрет вежливости» Петрова стр 16</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Моем руки перед едой»</p> <p>Воспитание культуры поведения за столом: «Как мы сидим за столом?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Определи первый звук в слове»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Игра «Найди одинаковые постройки»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по сказке «Двенадцать месяцев»</p> <p>Игровые упражнения «Где расположен предмет?», «Назови день недели»</p> <p>Конструирование из природного материала «Плот»</p> <p>С/Р «ГАИ»</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений</p> <p>Постройка различных зданий из строительного материала</p> <p>Рассматривание рисунков в книгах «Осенние мотивы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций о сельской местности</p> <p>Рассматривание народных узоров</p> <p>Уборка в группе</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>художники добиваются создания образа; согласовывает содержание совместной работы со сверстниками, договаривается о том, что будет изображено каждым на общей картине; действует по намеченному плану, используя формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативен в общении со сверстниками и со взрослыми; проявляет познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладает навыками несложных общений и выводов. Выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации цели, подчиняет свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; создает изображение различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивает заготовки; правильно держит ножницы, свободно пользуется ими, режет поперек узкие, а затем и затем более широкие полосы; разрезает квадрат по диагонали, вырезает из квадратов и прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов, экономно использует материалы. Выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы. Понимает значение сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.</p>	<p>развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Гербова стр 18 Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают, декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.</p> <p>«Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» Гербова стр 19 Познакомить детей со сказкой (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.</p> <p>«Праздник урожая в нашем селе» Комарова стр 54 № 21 Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.</p> <p>Декоративное рисование «Завиток» Комарова стр 52 № 18 Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную</p>	<p>Анализ схем и конструкций, зарисовка сооружений</p> <p>Чтение художественной литературы: р. н. сказка «Царевна-лягушка», З.Поттер «Сказка про Джеймайлу Нырнвлужу», стихов Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А.Ремизов «Калечина-малечина», песенки «Мы пошли по ельнику» Разучивание стихотворения Ю. Тувим «Овощи»</p> <p>Беседа «Виды искусства» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 111</p> <p>Ситуация общения «Мы в автобусе»</p> <p>Конструирование на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»</p> <p>Беседа «Еще один секрет вежливости»</p> <p>Игра-драматизация «Мальвина учит Буратино»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Летающие семена», «Движение воздуха»</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Д/И «Собери урожай», «Дары природы»</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве. Умеет обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. Последовательно называет дни недели.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>ориентировку на листе. Развивать чувство композиции.</p> <p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» Комарова стр 48 № 13 Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус</p>			
<p>3 неделя Осень Цель смотреть 1 неделю Планируемый результат Умеет пересказывать небольшие тексты последовательно и точно, без существенных пропусков и повторов. Изготавливает игрушки способом оригами Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции; моделирует форму кончиками пальцев, сглаживает места соединений, процарапывает узор стеклой. Различает грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду Имеет представление о количественном составе чисел 6, 7 и 8 из единиц Знает приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей Знает и называет 4 времени года и характерные признаки Самостоятельно</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Как выращивают хлеб?» Алешина стр 22 Закрепить знания детей о различиях города и села; о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу. Помораева стр 28 № 1 Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p>	<p>Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях</p> <p>Беседа «Труд людей в городе и селе осенью», «За что я люблю осень?», «О пользе овощей» Беседа с детьми о зерновых культурах, которые выращивают люди (овес, кукуруза, рис) Н.Ф.Виноградова, Г.А.Куликова стр 86 Индивидуальные беседы: «Как я провел выходные», «Дары осени», «Лиственные и хвойные деревья»</p> <p>Игровое упражнение «Раздели круг» Д/И «Неделя, стройся»</p> <p>Д/И «Ателье» С/Р игра «Больница» Физкультурный досуг Дискотека «Калейдоскоп улыбок» Х/ Б труд: привести в порядок игровые центры, убрать на место строительный материал, настольные игры</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации</p>	<p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p> <p>Автодидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем урожай» - считаем и обозначаем количество числом Работа на магнитной доске «Поможем Незнайке составить число 8»</p> <p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p>	

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Звуковая культура речи. Работа над предложением Гербова 32 Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p> <p>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Комарова стр 44 № 9 Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p> <p>«На чем люди ездят» Комарова стр 45 № 10 Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	<p>Подготовка к тематическому празднику «Осень»</p> <p>Беседа «Что такое живопись?» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 114-120</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Цыпленок»</p> <p>Игра – путешествие в осенний лес</p> <p>Д/И «Водители»</p> <p>Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках»</p> <p>С/Р игра «Автобус»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Видимость во время тумана»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников, воспитателям</p> <p>Рассматривание пейзажей, натюрмортов, портретов</p> <p>Рассматривание игрушек, иллюстраций «Транспорт»</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Художественно-эстетическая деятельность (лепка)	<p>«Корзина с грибами» К №4 с41 Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>			
<p>4 неделя Осень</p> <p>Цель смотреть 1 неделю Планируемый результат смотреть 2 неделю</p> <p>Итоговое мероприятие: смотреть 3 неделю</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Удивительные предметы?» Дыбина 12 Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.</p> <p>Помораева стр 33 № 3 Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> <p>Помораева стр 34 №4 Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа</p> <p>«Коврик»</p>	<p>Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях</p> <p>Беседа «Труд людей в городе и селе осенью», «За что я люблю осень?», «О пользе овощей» Беседа с детьми о зерновых культурах, которые выращивают люди (овес, кукуруза, рис) Н.Ф.Виноградова, Г.А.Куликова стр 86 Индивидуальные беседы: «Как я провел выходные», «Дары осени», «Лиственные и хвойные деревья»</p> <p>Игровое упражнение «Раздели круг» Д/И «Неделя, стройся»</p> <p>Д/И «Ателье» С/Р игра «Больница» Физкультурный досуг Дискоотека «Калейдоскоп улыбок» Х/ Б труд: привести в порядок игровые центры, убрать на место строительный материал, настольные игры</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p>	<p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p> <p>Автодидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем урожай» - считаем и обозначаем количество числом Работа на магнитной доске «Поможем Незнайке составить число 8»</p> <p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p> <p>Автодидактическая</p>	

	<p>Познавательное развитие (ПИ и ПД)</p> <p>Речевое развит</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Куцакова с 101 Закреплять умение работать с бумагой, плетением, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Лексические игры и упражнения» Гербова 35 Активизировать речь детей, совершенствовать фонетическое восприятие речи</p> <p>Состовление рассказа по картинам по теме «Домашний животные» Ушакова стр 143 Учить составлять рассказ по одной из картин, придумать предшествующие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений., учить подбирать слова и употреблять существительные.</p> <p>«Ветка рябины» Комарова стр 47 № 12 Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игр упр «Каждой вещи - свое место»</p> <p>Беседа «День воспитателя и дошкольных работников» Беседы «Кто учит детей», «Как работает воспитатель?» Тематические экскурсии по детскому саду Создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и др. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада Игры - имитации на определение профессии «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Когда я ем – я глух и нем», «Как правильно есть?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Скажи наоборот», «Дорожные знаки», «Я вам – ты мне»</p> <p>Чтение худ. литературы: стихотворения Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной», Л.Станчев «Осенняя гамма», сказки А. Ремизова «Хлебный голос» р.н.с. (на усмотрение воспитателя)</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Осень»</p> <p>Беседа «Что такое живопись?»</p>	<p>игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Рисование под музыкальное сопровождение «Осень золотая»</p> <p>Д/И «Сад и огород», «Из чего сварим суп»</p> <p>С/Р «Путешествие по улице»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>С/Р игра «Детский сад» Конструирование «Детский сад» Наблюдение за трудом младшего воспитателя, отдельными сторонами труда воспитателя и других сотрудников детского сада Изготовление «подарков» для воспитателя и сотрудников детского сада Развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?»</p> <p>Уборка в группе Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Здравствуй, осень»</p> <p>Осенний праздник</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>большой точности изображения.</p> <p>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком» Комарова стр 50 № 15 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передовать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p> <p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» Комарова стр 48 № 13 Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 114-120</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Цыпленок»</p> <p>Игра – путешествие в осенний лес</p> <p>Д/И «Водители»</p> <p>Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках»</p> <p>С/Р игра «Автобус»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Видимость во время тумана»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>рождения именинников, воспитателям</p> <p>Рассматривание пейзажей, натюрмортов, портретов</p> <p>Рассматривание игрушек, иллюстраций «Транспорт»</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p> <p>Работа в уголке изобразительности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТЕМА «Мой город, моя страна, моя планета»

<p>1 неделя</p> <p>Мой город, моя страна, моя планета Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное</p>	<p>«Мое Отечество Россия» Дыбина стр 29 Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p> <p>Помораева стр 36 №5</p>	<p>Беседа с детьми и родителями, какие они знают страны, где они путешествовали</p> <p>Беседа «Птицы нашего края»*, « Животные нашего края»* Чтение: М. Исаковский «Родное», Л. Кассиль «Москва», Е. Трутнева «Родина» Слушание песен о Родине Просмотр видеofilьма «Москва - звонят колокола»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением птиц и животных нашего края*</p> <p>П/И «Филины и совы», Гуси-лебеди», «Перелет птиц», «Фигуры»</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>выборе темы, композиционного и цветового решения, подчиняет свое воображение определенному замыслу. Задаёт вопросы о России, о истории праздников, о традициях русского и других народов. Умеет составлять тематическую композицию по образцу. Умеет составлять числа 7, 8 и 9 из единиц, ориентироваться на листе бумаги. Умеет группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Имеют представления о временных отношениях и обозначают словами. Выполняют по образцу из бумаги игрушки способом оригами. Составляет рассказ по картине, описательные рассказы по памяти, используя в речи сложные предложения. Выполняют рисунок города, соблюдая пропорциональные отношения, правильно организуя композицию. Лепят фигуру человека в движении,</p>	<p>развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Проекты городов» Куцакова стр 28 Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p> <p>«Работа с сюжетной картиной» Гербова стр 20 Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять рассказ.</p> <p>«Приезжайте в наш город. Составление рекламных рассказов»* Затулина стр 12 Продолжать учить составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи. Развивать память, формировать познавательные интересы.</p> <p>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице» Комарова стр 50 № 15 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании</p>	<p>Игра «Что я задумал?», «Собери предмет» Ознакомление с малыми фольклорными формами Чтение р.н. сказки «Семь Семионов», А. Усачев «Про умную собачку Соню», былины «Садко», прибаутки «Братцы, братцы!,,,», Стихов С.Черный «Перед сном», «Волшебник» Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Работа по звукопроизношению</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Каждой вещи свое место»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Едим бесшумно»</p> <p>Беседа «Знакомство детей с архитектурой» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 59</p> <p>«Ознакомление с каменными палатами» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 45</p> <p>Наблюдения во время прогулок и экскурсий Рассматривание иллюстраций в детских книгах</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Профилактические</p>	<p>Целевые прогулки по улицам города* Рассматривание открыток, иллюстраций города Екатеринбурга*, карты России, проспектов для туристов Рассматривание иллюстраций сказок А.С.Пушкина</p> <p>Оригами по схеме «Цыпленок»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>соблюдая пропорции. Имеет представление о планете земля, многообразии стран и государств, адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к национальностям людей. Понимает, что в природе все взаимосвязано; осознают ответственность человека и собственную ответственность за сохранность природы. Знает правила экологически правильного поведения в природе и соблюдает их.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p> <p>«Город вечером» Комарова стр 51 №17 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</p> <p>«Фигура человека в движении» Комарова стр 49 №14 Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.</p>	<p>мероприятия</p> <p>В течение месяца отслеживать наиболее интересные события из жизни детей в детском саду и дома.</p> <p>Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки»</p> <p>Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Летающие семена»</p> <p>Наблюдение за движением детей на прогулке, во время игр</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>2 неделя Мой город, моя страна, моя планета Планируемый результат:</p> <p>У ребенка сформированы</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Планета Земля в опасности» Бондаренко стр 36 Дать детям представление о том, что планета Земля – громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями.</p>	<p>Индивидуальные беседы: «Любимый край*», «Как ты заботишься о природе»</p> <p>Беседы: «Земля – наш общий дом», «Будем беречь и охранять природу», «Дом под голубой крышей» (М.А. Фисенко «ОБЖ»)</p>	<p>Рассматривание фотографий помещений детского сада, карточки с изображением орудий труда людей разных</p>	

<p>умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>Кроме воды есть материки – твердая земля - где живут люди: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида. На земном шаре два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, почва, воздух стали грязными. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать природу, правильно с ней общаться.</p> <p>Помораева стр 42 № 7 Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Помораева стр 45 № 8 Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>Беседа «Подземные богатства земли» Отгадывание загадок о полезных ископаемых Индивидуальные беседы «Кто живет рядом с детским садом», «Мои друзья в детском саду» Беседа «Как хорошо у нас в саду»</p> <p>Д/И игра «Кем быть?» С/Р «Поликлиника» Музыкальная игра «Море», «Дети и волк» Игры с мячами, скакалками Составление композиций из засушенных листьев, цветов, семян Х/Б труд: мытье игрушек, стирка кукольного белья</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Д/И «Каждой фигуре свой домик», «Назови соседей»</p> <p>Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор»</p> <p>Театр игрушек «Про машину»</p> <p>Д/И «Светофор»</p> <p>Беседа «Россия – Родина моя».</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми о Родине, рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседа «Ознакомление с храмовой скульптурой. Аппликация – храм» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 65</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Сам кровать я заправляю» Игровое упражнение «Наведи порядок в шкафике»</p> <p>Воспитание культуры поведения во</p>	<p>профессий</p> <p>Д/И «Что нужно для работы», «Угадай профессию», «Что лишнее?» Д/И «Знаешь ли ты свой город?»*</p> <p>П/И «Хищники и травоядные»</p> <p>Совместная игра «Делай, как я!»</p> <p>Настольно-печатная игра «Вокруг света»</p> <p>Коллективная работа «Берегите природу»</p> <p>Построение схем и чертежей, конструирование по нарисованным планам</p> <p>Декларирование отрывка из стихотворения С.Маршака «Веселый счет» Игровое упражнение «Соберем разноцветные бусы»</p> <p>Д/И «Цифры», «Арифметический тир»</p> <p>Выполнение правил личной</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели. Конструирует из различного строительного материала; различают и называют основные детали; организует сюжетно-ролевые игры, понимают эмоциональное состояние партнера по общению; используют конструктивные способы решения конфликта; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь. Определяет количество и порядок слов в предложении. Составляет рассказ из личного опыта, используя в речи сложные предложения. Имеет представление о природе и климате России, родного края. Самостоятельно выполняет рисунок о своей стране или родном крае по выбору разными способами. Знает особенности</p>	<p>Познавательное развитие (ПИ И ПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p> <p>«Декоративный коллаж» Куцакова стр 133</p> <p>Продолжать учить детей работать с различным материалом, развивать стремление к познанию свойств материалов, желание экспериментируют с ними.</p> <p>«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» Гербова стр 23 №3</p> <p>Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.</p> <p>«Вот такая история!» Гербова стр 27 №5</p> <p>Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>«По замыслу. Родная страна» Комарова стр 103 №92</p> <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка,</p>	<p>время еды Беседы: «Столовые приборы» Игровое упражнение «Чей стол аккуратнее?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Рассказы о строительстве Знакомство детей со строительными профессиями Повторение стих-ия П. Воронько «Лучше нет родного края» Чтение художественной литературы: р.н.сказка «Жихарка», Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса», былина «Добрыня и змей», прибаутки «Федул, что ты губы надул» Заучивание А.С. Пушкин «Уж небо дышало»</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Свойства воздуха»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание рисунков с изображением современной одежды и русского национального костюма, иллюстраций к р.н. сказкам</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением храмов родного города,* России</p> <p>Изготовление игрушек для настольного театра из природного материала, бумажных цилиндров и</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>женского русского костюма и выполняет его рисунок по образцу, умеет правильно оценивать рисунки сверстников и сравнивать со своими рисунками.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>«Кукла в национальном костюме» Комарова стр 42 № 5 Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p> <p>«Девочка играет в мяч» Комарова № 14 стр 49 Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p>		<p>конусов</p> <p>Рисование схем игрушек на листочках в клетку</p> <p>С/Р игра «Ателье», «Салон красоты» Моделирование одежды, нарядов для картонных, плоских кукол, оформление их тканью, фантиками, фольгой на бумажной основе и другими материалами.</p> <p>Игра «Ну-ка, попади»</p>	
<p>ТЕМА «День народного единства»</p>					

<p>1 неделя</p> <p>День народного единства</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Страна, в которой мы живем. Природа России» Алешина стр 49 Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, учить «читать ее, дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и преумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.</p> <p>Помораева стр 42 № 7 (закрепление) Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Помораева стр 45 № 8 (закрепление) Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о</p>	<p>Расширение представление о родном крае</p> <p>«Оборонные сооружения Кремля» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 38</p> <p>Беседы «Россия – Родина моя», «С чего начинается Родина?», «Государственная символика», «Государственные праздники», «Герои космоса»</p> <p>Беседа о русских народных сказках</p> <p>Игровая ситуация «Поможем Элли вернуться домой», «Времена года» Решение логических задач нахождение признаков отличия З.А.Михайлова стр 35</p> <p>Индивидуальные беседы: «Город, в котором я живу»*</p> <p>С/К «Ошибка в узоре» С/Р «Транспорт» Театр «Федорино горе» Л.В.Артемяева стр 103-105 Труд в природе: мытье поддонов, протирание листьев, подкормка растений</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Д/И Игра «Что я задумал?», «Собери предмет»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Кораблик»</p> <p>Беседа «»Воспитанность и вежливость» Петрова стр 18</p> <p>Формирование КГН и навыков</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением природы России.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и открыток Красной площади, Кремля и др.</p> <p>Игровые упражнения «Поезд»</p> <p>Д/И «Собери дровосека из геометрических фигур», «Танграм» П/И «Чье звено соберется быстрее?»</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение «Путешествие по былинам»</p> <p>Автодидактическая игра «То березка. То рябина»</p> <p>Аппликация «Белая береза» под музыкальное сопровождение</p> <p>Д/И «Времена года», «Зеленый друг»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p> <p>«Проекты городов» Куцакова стр 28 Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p> <p>«На лесной поляне» Гербова стр 29 № 7 Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь</p> <p>«Небылицы-перевертыши» Гербова № 8 стр 29 Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.</p> <p>«Город вечером» Комарова стр 51 № 17 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение</p>	<p>самообслуживания: Игровая ситуация «Что ты должен сделать перед завтраком»</p> <p>Разучивание стихотворения Э. Мошковской «Нос, умойся»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Правильно ли накрыт стол к обеду», «Ем в меру»</p> <p>Гимнастика утром и после сна Заучивание стихотворения А.Фет «Ласточки пропали»</p> <p>Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Петушок с семьей», М. Зощенко «Великие путешественники», былины «Сынко-Филипко», прибаутки «Ты пирог съел?», небылицы «Богат Ермошка»</p> <p>Беседа «Ознакомление с искусством витража» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 36</p> <p>Игра «Достань приз» Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Ситуация общения «Внимание: дорожный знак» Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу» Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Состояние почвы в зависимости от температуры»</p> <p>Индивидуальная работа по развитию</p>	<p>Рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений Постройка различных зданий из строительного материала и конструкторов; конструирование по рисункам, фотографиям, чертежам и схемам</p> <p>Рассматривание кустов, деревьев, ветки рябины Игры с игрушками, рассматривание игрушек</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодетельности</p> <p>Игра «Веселые художники»</p> <p>Рассматривание основных мотивов узоров витража</p> <p>Работа в уголке изодетельности</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>оформлять свой замысел, располагать на листе бумаги, развивать эстетические чувства.</p> <p>«Нарисуй свою любимую игрушку» Комарова стр 46 № 11 Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p> <p>«Новые дома на нашей улице» Комарова № 70 стр 90 Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>	<p>основных движений</p>	<p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	
<p>2 неделя «День народного единства»</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» Алешина стр 76 Закрепить знания детей о природе России. Познакомить их с историей возникновения России, с ее символикой. Воспитывать у детей интерес к истории</p>	<p>Расширение представление о родном крае, углубление и уточнение представлений о Родине - России, закрепление знаний о флаге, гербе и гимне, о столице Москве.</p> <p>Беседа «История России – царь Петр I» Знакомство с отдельными событиями истории времен Петра I: создание</p>	<p>Спортивные упражнения «Кто быстрее?»</p> <p>Рассматривание карты России, иллюстраций с изображением древнерусских князей, герба и</p>

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.</p> <p>Помораева стр 47 № 1 Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.</p> <p>Помораева стр 49 № 2 Закреплять умение последовательно называть дни недели. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p> <p>«Разные игрушки»</p>	<p>русского флота, основание города Санкт-Петербурга.</p> <p>Беседы о Земле, людях разных рас, национальностей</p> <p>Беседа «Дети каких национальностей ходят в детский сад?» Беседа «Что значат наши имена?» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 22 Беседа «О происхождении фамилии» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 25</p> <p>Индивидуальные беседы «В какие игры я играю с друзьями», «Чем я могу поделиться с другом?»</p> <p>Игровое упражнение «Составь неделю», «Матроскин составляет баночки с медом по весу» Д/И «Танграм» З.А.Михайлова стр 44</p> <p>Д/И игра «Кто потрудился» С/Р игра «Модельное агенство» Физкультурный досуг Развлечение «Теремок на новый лад» Х/Б труд: накрывание на стол, раскладывание столовых приборов</p> <p>Индивидуальные беседы о семье Беседа о профессиях родителей Составление рассказа на тему «Моя дружная семья»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы: «Микробы», «Вредные привычки»</p> <p>Игровая ситуация «Кто самый опрятный?», «Заплети косичку»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды</p>	<p>флага России</p> <p>Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь», «Матроскин готовит салат»</p> <p>С/Р игра «Праздничный город», «ГАИ», «Магазин»</p> <p>Д/И «Составим узор» (из геометрических фигур), Игра «Смотай шнур»</p> <p>Конструирование фигуры космонавта из природного материала</p> <p>Д/И «Это надо знать»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам «Кораблик», «Лягушка»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню</p>	
--	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Куцакова стр 134 Закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать и оформлять поделку.</p> <p>«Моя семья». Рассказывание из личного опыта. Затулина стр 35 Поддерживать интерес к своей семье. Закреплять желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта. Обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам.</p> <p>«Слово» Беседа о родной речи. Затулина стр 37 Продолжать знакомить детей с тем, что речь, слово являются средством общения людей. Продолжать побуждать детей интересоваться смыслом слова. Помогать осваивать форму словесной вежливости. Воспитывать интерес к слову, любовь к родному языку.</p> <p>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Комарова стр 53 № 20 Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление</p>	<p>Беседы: «Как правильно пользоваться вилок», «Следи за осанкой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции: П. Чаковский «Времена года. Октябрь»</p> <p>Чтение р.н. сказки «Василиса прекрасная», Э.Мошковская «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида» Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города»</p> <p>Игры и упражнения со словом, используя пособия А.И. Максакова, Г.А. Тумаковой «Учите, играя»</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Беседа «Пейзаж в живописи» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 147</p> <p>Танцы и хороводы на музыкальных занятиях, праздниках</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры» Опыты №17,18,20 Т.М.Бондаренко 164, 165</p>	<p>рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Рассматривание семейных альбомов</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p> <p>«Мы идем на праздник с флагами и цветами» Комарова стр 54 № 21 Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p> <p>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) Комарова стр 51 № 16 Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.</p>	<p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.		
3 неделя «День народного единства»	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Беседа «Знакомство с жизнью народов Севера» Алешина №19 стр130 Закрепить знания детей о своей стране России. Дать знания о своеобразной жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.</p> <p>Помораева стр 52 № 3 Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>Помораева стр 54 № 4 Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение</p>	<p>Расширение представление о своей стране, о жизни народов Севера Беседа «4 ноября – День народного единства» Цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России» Создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России» Чтение художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России Игры- драматизации по сказкам народов России Индивидуальные беседы: «Кем работают мои родители», «Как человек ухаживает за животными» Подвижные игры народов России</p> <p>Беседы «Контакты с животными могут быть опасны»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции: «Колыбельная из мультфильма «Умка»</p> <p>Физкультурное упражнение «Оливер Твист» Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки»</p> <p>Д/И «Танграм», «Составь зайца» (составление фигур-силуэтов по расчлененным образцам) З.А.Михайлова стр 46 Анализ образца и словесное выражение пространственного расположения частей.</p> <p>С/К «Машины» С/Р «»Супермаркет» Придумывание загадок Конкурс «Чтение стихов об осени»</p>	<p>Рассматривание фотографии с изображением памятника К.Минину Д.Пожарскому, Других иллюстраций по теме праздника Игровое упражнение «Рисуем дорожку к участку» Измерение длины ковриков, лежащих у кроваток гномиков (с помощью условной мерки)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека</p> <p>в сооружении совместных построек</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Изготовление поделок из природного материала « Двойка» Гульянс стр 109</p>

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>«Машины» Куцакова стр 15 Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>	<p>Труд в природе: опрыскивание растений</p> <p>Строительство земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам) Игра «Дострой конструкцию»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Расческа должна быть у каждого»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды «Как мы сидим за столом», «Этикет за столом»</p> <p>Беседы: «Есть ли у тебя дома домашний питомец?»</p>	<p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изобразительности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Сегодня так светло кругом» Гербова стр 31 Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.</p>	<p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение стихов об осени: А. Плещеев «Скучная картина» И. Токмакова «Где спит рыбка?», С. Михалков «Трезор», А. Введенский «Мышка»</p>		
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Звуковая культура речи. Работа над предложением» Гебова стр 32 Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p>	<p>Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка», сказок и рассказов о животных, их дружбе с человеком по произведениям Е. Чарушина, В. Бианки, С. Маршака. Разучивание литовской песенки «Гречку мыли, гречку мяли ...»</p> <p>Беседа «Ознакомление со структурой малых форм. Образ человека» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 46</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина–Сибиряка „Серая Шейка"» Комарова № 24 стр 56 Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному</p>	<p>Конструирование «Светофорик» Ситуация общения «Что означает цвета светофора» Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», «Светофор», стихотворения А. Северного «Три чудесных цвета»</p>		

<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p> <p>«Как мы играем в детском саду» Комарова стр 59 № 26 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>Праздничный хоровод» Комарова стр 55 № 22 Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	<p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Прозрачность льда»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека</p>	
<p>4 неделя</p>	<p>Познавательн</p>	<p>«Как хорошо у нас в</p>	<p>Расширение представление о своей</p>	<p>Рассматривание</p>	

<p>«День народного единства»</p>	<p>о развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательн ое развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательн ое развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательн ое развитие (ШИИПД)</p>	<p>детском саду» Дыбина 13 Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о аго сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p>Помораева стр 56 № 5 Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Помораева стр 59 № 6 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>«Закладка» Куцакова стр 102 Закреплять умение работать с бумагой, плетением, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию,</p>	<p>стране, о жизни народов Севера Беседа «4 ноября – День народного единства» Цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России» Создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России» Чтение художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России Игры- драматизации по сказкам народов России Индивидуальные беседы: «Кем работают мои родители», «Как человек ухаживает за животными» Подвижные игры народов России</p> <p>Беседы «Контакты с животными могут быть опасны»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции: «Колыбельная из мультфильма «Умка»</p> <p>Физкультурное упражнение «Оливер Твист» Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки»</p> <p>Д/И «Танграм», «Составь зайца» (составление фигур-силуэтов по расчлененным образцам) З.А.Михайлова стр 46 Анализ образца и словесное выражение пространственного расположения частей.</p> <p>С/К «Машины» С/Р «»Супермаркет» Придумывание загадок Конкурс «Чтение стихов об осени» Труд в природе: опрыскивание растений</p> <p>Строительство земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по</p>	<p>фотографии с изображением памятника К.Минину Д.Пожарскому, Других иллюстраций по теме праздника Игровое упражнение «Рисуем дорожку к участку» Измерение длины ковриков, лежащих у кроваток гномиков (с помощью условной мерки)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека</p> <p>в сооружении совместных построек</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Изготовление поделок из природного материала « Двойка» Гульянс стр 109</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-</p>	
----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>изобретательность.</p> <p>«Состовление текста рассуждения» Ушакова с.139 Учить употреблять сложноподчиненные предложения, учить подбирать определения к заданным словам, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>Лексические игры и упражнения Гербова 46 Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие.</p> <p>«Рисование «Кошки мышки»» Комарова № 30 стр 62 Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.</p> <p>«Во что я люблю играть в детском саду» Комарова стр 59 № 26 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании</p>	<p>готовым чертежам, схемам, рисункам) Игра «Дострой конструкцию»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Расческа должна быть у каждого»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды «Как мы сидим за столом», «Этикет за столом»</p> <p>Беседы: «Есть ли у тебя дома домашний питомец?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение стихов об осени: А. Плещеев «Скучная картина» И. Токмакова «Где спит рыбка?», С. Михалков «Трезор», А. Введенский «Мышка» Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка», сказок и рассказов о животных, их дружбе с человеком по произведениям Е. Чарушина, В. Бианки, С. Маршака. Разучивание литовской песенки «Гречку мыли, гречку мяли ...»</p> <p>Беседа «Ознакомление со структурой малых форм. Образ человека» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 46</p> <p>Конструирование «Светофорик» Ситуация общения «Что означает цвета светофора» Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», «Светофор», стихотворения А. Северного «Три чудесных цвета»</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Прозрачность льда»</p> <p>Свободная деятельность под</p>	<p>печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>«Ребенок с котенком (с другим животным)» Комарова стр 58 № 25 Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	<p>контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ТЕМА «Новый год»

<p>1 неделя</p> <p>Новый год</p> <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>Беседа «Я - человек» Бондаренко № 6 стр 88 На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, воображение, коммуникативное общение.</p> <p>Помораева стр 62 № 7 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p>	<p>Рассматривание модели человека, название частей и органов человека, рассказывание о их назначении Беседа «Опорно-двигательный аппарат человека» Беседа «Чем отличаются люди друг от друга?» Рассматривание своего отражения в зеркале Составление портретов с помощью картинок, рассказывание о себе</p> <p>Д/И «Живое – неживое», «Напечатай свое имя» (разрезная азбука), «Как меня зовут?» (по первым буквам изображенных предметов)</p> <p>Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу найти своих детей», «Составим команду спортсменов»</p> <p>Игра головоломка «Пифагор» З.А.Михайлова стр 52</p> <p>Индивидуальные беседы: «Как проходят праздники в твоей семье?»</p> <p>Беседа «Знакомство с профессией</p>	<p>Рассматривание модели человека, название частей и органов человека</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Праздники»</p> <p>Спортивная игра «Снежная горка»</p> <p>Индивидуальная игра «Кем я буду на празднике?»</p> <p>С/Р игра по сказке «Снегурочка»</p> <p>Игровое упражнение «Наведем порядок» Физминутка «Делаем зарядку»</p> <p>Рассматривание</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)	рисования гуашью, смешивания красок на палитре. «Аппликация по замыслу» Комарова №50 стр 77 Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные ранее вырезания, красиво располагать изображение на листе.			Принимают активное участие в организации и проведении праздника.
2 неделя Новый год Планируемый результат: Выполняет аппликацию, правильно организуя композицию; знает и соблюдает правила безопасности во время работы с ножницами. Лепит различные предметы, выразительно передавая то, что интересно Имеет представление о человеке, как части природы, о его частях и органах. Воспринимает поэтическую речь, запоминает стихотворение.	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП) Познавательное развитие (ФЭМП)	«На выставке кожаных изделий» Дыбина №7 стр 19 Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Помораева стр 66 № 1 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. Помораева стр 69 № 2 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.	Расширение представлений о рукотворном мире; о материалах, из которых сделаны предметы Индивидуальные беседы «Части суток», «Безопасность на зимней дороге», «С кем ты пришел в детский сад?» Расширение представлений о диких животных Беседы: «Зимние приметы», «Как звери готовятся к зиме» Беседа по картине «Зимние забавы» Речевая игра «Из чего что сделано?» «Ознакомление со скульптурой разных видов» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой стр 53-57 Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой» Чтение И.М.Серяков «Дорожная грамота» (игра)	Спортивная игра «Снежная горка» Индивидуальная игра «Кем я буду на празднике?» С/Р игра по сказке «Снегурочка» Игра с обручами «Выполняем задания Буратино» Игровое упражнение «Делаем покупки» Игра головоломка «Пифагор», «Танграм» Выполнение правил личной гигиены Уборка в группе Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр	

<p>Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку. Умеет считать в пределах 20.</p> <p>Знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила поведения дорожного движения, организованного поведения в транспорте.</p> <p>Умеет пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов,</p> <p>Выполняет аппликацию, правильно организуя композицию; знают и соблюдают правила безопасности во время работы с ножницами.</p> <p>Знает историю создания книги, бережно к ней относятся.</p> <p>Умеет определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Имеет навыки измерительной</p>	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное-</p>	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>«Роботы» Куцакова стр 23 Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>«Работа с иллюстрированными изданиями сказок» Гербова Стр41 №2 Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.</p> <p>«Звуковая культура речи» Гербова Стр 42 №3 Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>«Наша любимая подвижная игра» Комарова № 30 стр 62</p>	<p>Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год»: заучивание стихов, песен Чтение туркменской народной сказки «Падчерица» и сопоставление с р.н. сказкой «Хаврошечка», басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей» С.Есенин «Пороша» Берестов «Дракон»</p> <p>Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами», «Успей вовремя» с использованием песочных часов</p> <p>С/К «Придумай робота» С/Р «Парикмахерская» Рассказывание сказок, придумывание окончаний сказок Викторина по русским народным сказкам Х/Б труд: протереть стульчики, накрывать на стол</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Каждой вещи свое место»</p>	<p>Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Д/И «Веселая логика», лото «Весело учиться»</p> <p>Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии Создание схем и чертежей роботов, моделирование на плоскости Конструирование из разных строительных наборов и конструкторов Обсуждение проекта в кругу сверстников Диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций роботов</p> <p>Работа в уголке изобретательства</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Д/И «Кто что делает?»</p> <p>С/Р игры: «Семья», «Парикмахерская»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>деятельности. Выполняют фигуры способом оригами по инструкции п Знают и узнают комнатные растения, рисует комнатное растение, соблюдая пропорции. Имеют представление о предметах окружающего мира и их назначении Знают монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набор и размен; устанавливает время на макете часов; определяет форму предметов и их частей</p> <p>Расширяют знания об истории робототехники , создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей. Выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом.</p>	<p>эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p> <p>«Жили-были дед и баба» Г.С.Швайко стр 114 Учить рисовать портреты пожилых людей , передавать отличительные особенности их лиц; использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера. Комарова № 20 стр 53 « Рыбки в аквариуме» Комарова стр 56 № 23 Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции</p>	<p>Беседа «Самое лучшее для кожи – это чистота» Игра- драматизация А.Барто «Девочка чумазая» Игровая ситуация «Устрани беспорядок в прическе»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Полезные советы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игры «Найди части для замены в микросхеме робота», «Собери робота» Составление описательных рассказов по использованию роботов</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды»</p> <p>Рассматривание игрушек, уточнение их формы, характерных особенностей</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>и другие</p> <p>Игры с игрушками</p>	
3 неделя	Познавательн	«Путешествие в	Расширение представлений о труде	Игра малой	

<p>Новый год Планируемый результат: С интересом рассматривает рисунки в книгах.</p> <p>Самостоятельно рисует на заданную тему разными способами.</p> <p>Самостоятельно вырезает изображение любимой игрушки, соблюдая правила безопасности в работе с ножницами. Знает историю создания книги, бережно к ней относится.</p> <p>Умеет складывать квадратный лист во всех направлениях; украшать поделки, работать самостоятельно.</p> <p>Умеет составлять рассказ по картине с фабульным развитием действия; объединяет слова с общим признаком в словосочетании; объясняет смысл пословиц, используя в речи соответствующую лексику.</p> <p>Измеряет объем сыпучих веществ с помощью условной меры; моделирует геометрические фигуры.</p>	<p>ое развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ШИиПД)</p>	<p>типографию» Дыбина стр 20 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p> <p>Помораева стр 71 № 3 Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p>Помораева стр 73 № 4 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> <p>«Снежинки из семян дыни – по замыслу» Куцакова 108, Пудова стр 67 Продолжать формировать технические навыки работы</p>	<p>взрослых</p> <p>Беседа «Огонь – друг или враг» «Беседа «Пожарный герой, он с огнем вступает в бой» Т.А.Шорыгина стр 5-15</p> <p>Чтение И.М.Серяков «Законы улиц и дорог» Конструирование на тему «Трамвай» С/Р игра «Воробышки и автомобиль»</p> <p>Индивидуальные беседы: «За что я люблю зиму», «Как мы помогаем птицам зимой»</p> <p>Беседы «»Как в моей семье встречают Новый год», «Какие подарки я бы хотел получить»</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год»</p> <p>Д/И «Магазин» Игровая ситуация «Покупаем корм для птиц», «Готовим корм для птиц» Д/И «Колумбово яйцо» З.А.Михайлова стр 63</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Путешествие по родному городу»*</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p>	<p>подвижности «Через сугробы»</p> <p>Совместная игра «В гости к Сказке»</p> <p>Игра «Цепочка» (составление слов на тему новогоднего праздника»</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем заборчик»</p> <p>Игра головоломка «Пифагор» Разгадывание лабиринтов</p> <p>Д/И «Составь картинку» (передвижение частей, используя пустую клетку»</p> <p>Д/И «Путешествие по Екатеринбургу»,* «Узнай и назови»*</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Активно участвует в коллективном изготовлении елки из бумаги по инструкции педагога; рассказывает последовательность этапов изготовления</p> <p>Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Знает последовательность времен и месяцев года, дней недели.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность</p>	<p>с природным материалом. Учить работать самостоятельно, контролировать свою деятельность.</p> <p>«Тяпа и Топ варили компот» Гербова 5 стр 44 Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>«Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» Ушакова стр 159 Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность, учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами, тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.</p> <p>Декоративное рисование Комарова № 32 стр 64 Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p> <p>«Волшебная птица» Комарова № 33 стр 65 Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Чистые уши – хороший слух», Воспитание навыка аккуратного заправления кровати</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: ««Не ставим локти на стол во время еды», «Когда я ем, я глух и нем» Д/ И «Сиди прямо»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Для чего нужны предметы» С/Р игра «Швейная фабрика» Хоровод «К нам гости пришли» Изготовление новогодних игрушек</p> <p>Труд в природе –опрыскивать растения, высаживать лук в ящики</p> <p>Беседа «Художники-иллюстраторы» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 31</p> <p>Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима» Чтение М. Михайлова «Лесные хоромы» и сопоставление с р.н.сказкой «Теремок» С.Топелиут «Три ржаных колоска» Чтение Рубцов «Про зайца», Э.Успенский «Страшная история», «Память»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры»</p>	<p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание дымковских игрушек Беседа о работе дымковских мастеров Лепка по замыслу</p> <p>Рассматривание произведений народного декоративного творчества</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>(рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p> <p>«Девочка и мальчик пляшут» Комарова №34 стр66 Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.</p>	<p>Беседа «Ознакомление с дымковской игрушкой» В.В.Гербова, Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников» стр 193</p> <p>Изготовление поделок из бумаги «Волшебный сундучок с сюрпризом» Куцакова стр 101 № 17</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>4 неделя Новый год Планируемый результат: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Вол и лиса –лесные хищники» Бондаренко 76 Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи.</p> <p>Помораева стр 76 № 5 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p>	<p>Расширение представлений о диких животных</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие изменения в природе ты увидел по дороге в детский сад»</p> <p>Беседы «Игры-забавы детей зимой», «Зимующие птицы»</p> <p>Ситуация общения «Как надо вести себя в транспорте» Игровая ситуация «Я еду в автобусе» Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 27 Игровое упражнение «Определяем время выпечки», «Определяем форму</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей, диких животных</p> <p>Игровое упражнение «Моделируем фигуры» Д/И «Колумбово яйцо» Д/И «Кто где живет?» П/И «Пингвины на льдинах»</p>	

<p>с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах самостоятельной деятельности). Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Планируемый результат: Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели. Создает конструкции,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> <p>Помораева стр 77 № 6 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>«Игрушки забавы» Куцакова стр 103 Закреплять умение работать с бумагой, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Пересказ русской народной сказки «лиса и волк»» Затулина стр 68 Продолжать учить пересказывать сказки близко к тексту, совершенствовать навыки интонационной выразительности, активизировать словарь, развивать память, воспитывать любовь к</p>	<p>печенья» Игровое упражнение «Построй цифры в ряд»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Дели хлеб пополам хоть и голоден сам» В.И. Петрова стр 34</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Д/упр «Вешаем вещи аккуратно»</p> <p>Формирование навыков аккуратного и последовательного одевания Беседа «Оделся сам – помоги товарищу» Разучивание стихотворения А.Акима «Неумейка»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседа об умении пользоваться вилкой</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение р.н. сказки «Царевна-лягушка», Ш. Перро «Кот в сапогах», «Самый красивый наряд на свете», песенка «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, Коляда, ты подай пирога», П.Соловьева «День и ночь»</p> <p>Организация выставки по сказкам Ш.Перро</p>	<p>Совместная игра «Наряжаем елку»</p> <p>Игра «Игрушка для елочки»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>С/Р игры « Детский сад»,</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>любимую игрушку» Комарова № 36 стр 67 Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>5 неделя Новый год</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Бондаренко стр 101 № 11 Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности зимнему периоду.</p> <p>Помораева стр 80 № 7 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по</p>	<p>Расширение представлений о лесе Рассматривание иллюстраций «Деревья» Беседа об уральском лесе* А.М.Федотова стр 173 «Ознакомление с творчеством художника И.И.Шишкина. Лес в картинах И.И. Шишкина» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 152-155</p> <p>Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая) С/И «Я – шофер» Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года</p> <p>Индивидуальные беседы: «Расскажи, как дома готовятся к новому году», «Что подарить на Новый год»</p> <p>Беседы «Письмо Деду Морозу», «Елка желаний», «Что я подарю папе и маме?»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Деревья»</p> <p>Раскрашивание карнавальных костюмов «Праздник к нам идет» Настольно-печатные игры «Кто где живет?», «</p> <p>Раскрашивание масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал!»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Моделирование геометрических фигур из счетных</p>	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Помораева стр 83 № 8 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумага в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры «Роботы» Куцакова стр 23 Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p>	<p>Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Шорыгина стр 24 Беседа «Русские праздники и новогодние традиции»</p> <p>Д/И «Подбери слово» С/Р игра «Работа экскурсовода» Физкультурный досуг Новогодний утренник Труд в природе – полив растений, мытье поддонов</p> <p>Прослушивание Музыкальной композиции А.Вивальди «Времена года. Зима»</p> <p>Игровое упражнение «Собираем год», «Покажи цифрой», «Назови соседей», «Какое число меньше (больше) на 1», «Назови пропущенное число» П/И «Найди пару» Д/И «Дни недели»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Скажи правильно»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Индивидуальные предметы гигиены», «Что случится, если ты не будешь чистить зубы?»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды:</p>	<p>палочек Игровое упражнение «Рисуем точки», «Измени фигуру»</p> <p>Конструирование украшений для елки из геометрических фигур</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке «Царевна-лягушка»</p> <p>Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>С/Р игры «Новый Год», «Парикмахерская», «Почта»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы</p>	
--	----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Предновогодние приключения Зайчика» Затулина стр 67 Учить детей составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Учить анализировать рассказы, вычленяя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение.</p> <p>«Украсим елку. Рассматривание и рассказывание по игрушкам» Затулина стр 70 Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Учить делить двухсложные слова с открытыми слогами на части. Познакомить детей с ударным слогом. Развивать память и логическое мышление. Прививать навыки работы с различными материалами, самостоятельно делать игрушки.</p> <p>«Как мы танцуем на музыкальном занятии» Комарова № 35 стр 66 Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры</p>	<p>Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение рассказов о диких животных, загадывание загадок Рассматривание иллюстраций и картин из серии «Дикие животные» Чтение сказок М.Эме «Краски», Г.Фаллада «Истории из Бедокурии»</p> <p>Чтение рассказов и сказок о зиме Разучивание песен и стихов о зиме Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год», разучивание стихов, песен; участие в празднике</p> <p>Новогодний утренник</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>к Новому году, поздравительных открыток для сотрудников детского сада, родных и близких</p> <p>Помощь друг другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изобразительности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Речевое развитие</p>				
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>				

<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p> <p>«Сказка о царе Салтане» Комарова № 37 стр 68 Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p> <p>«Дед Мороз» Комарова № 38 стр 69 Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p>			
<p>6 неделя</p> <p>Новый год</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Беседа о лесе» Бондаренко №1 с 71 Уточнить и расширить представление детей о лесе. Закрепить знания детей о деревьях, различных их частях, Учить отличать дуб от сосны.</p> <p>Помораева стр 80 № 7 (закрепление) Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и</p>	<p>Расширение представлений о лесе Рассматривание иллюстраций «Деревья» Беседа об уральском лесе* А.М.Федотова стр 173 «Ознакомление с творчеством художника И.И.Шишкина. Лес в картинах И.И. Шишкина» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 152-155</p> <p>Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая) С/И «Я – шофер» Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года</p> <p>Индивидуальные беседы: «Расскажи, как дома готовятся к новому году», «Что подарить на Новый год»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Деревья»</p> <p>Раскрашивание карнавальных костюмов «Праздник к нам идет» Настольно-печатные игры «Кто где живет?», «</p> <p>Раскрашивание масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал!»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Помораева стр 83 № 8 (закрепление) Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумага в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>«Елочные игрушки» Куцакова, стр 100 № 16 Продолжать делать игрушки на основе конуса и цилиндра. Украшать готовые поделки. Совершенствовать навыки в работе с бумагой. Побуждать вносить изменения в оформление игрушек.</p> <p>«Медведи» Рассказывание по картинам. Затулина стр 73 Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин,</p>	<p>Беседы «Письмо Деду Морозу», «Елка желаний», «Что я подарю папе и маме?» Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Шорыгина стр 24 Беседа «Русские праздники и новогодние традиции»</p> <p>Д/И «Подбери слово» С/Р игра «Работа экскурсовода» Физкультурный досуг Новогодний утренник Труд в природе – полив растений, мытье поддонов</p> <p>Прослушивание Музыкальной композиции А.Вивальди «Времена года. Зима»</p> <p>Игровое упражнение «Собираем год», «Покажи цифрой», «Назови соседей», «Какое число меньше (больше) на 1», «Назови пропущенное число» П/И «Найди пару» Д/И «Дни недели»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Скажи правильно»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Индивидуальные предметы гигиены», «Что случится, если ты не будешь чистить зубы?»</p>	<p>Моделирование геометрических фигур из счетных палочек Игровое упражнение «Рисуем точки», «Измени фигуру»</p> <p>Конструирование украшений для елки из геометрических фигур</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке «Царевна-лягушка»</p> <p>Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>С/Р игры «Новый Год», «Парикмахерская», «Почта»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза:</p>	
	<p>Познавательное развитие (ШИИПД)</p>				
	<p>Речевое развитие</p>				

	<p>Речевое развитие</p>	<p>закреплять знания о диких животных. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Учить составлять предложение из 2-3 слов, анализировать их, делить слова на слоги, определять ударный слог. Воспитывать интерес к диким животным, к их образу жизни в природе.</p> <p>«Снегоуборочная машина». Составление рассказов по картине. Затулина стр 83 Совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картины. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Воспитывать интерес к окружающему, обратить внимание на значимость труда взрослых.</p>	<p>Воспитание культуры поведения во время еды: Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение рассказов о диких животных, загадывание загадок Рассматривание иллюстраций и картин из серии «Дикие животные» Чтение сказок М.Эме «Краски», Г.Фаллада «Истории из Бедокурии»</p> <p>Чтение рассказов и сказок о зиме Разучивание песен и стихов о зиме Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год», разучивание стихов, песен; участие в празднике</p> <p>Новогодний утренник</p>	<p>изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году, поздравительных открыток для сотрудников детского сада, родных и близких</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Зимний пейзаж» Комарова № 40 стр 70 Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Комарова № 41 стр 71 Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		

<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p> <p>Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» Комарова стр 70 № 39</p> <p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>			
<p>ТЕМА «Зима»</p>					

<p>1 неделя</p> <p>Зима</p> <p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>«Библиотека» Дыбина № 10 стр 23 Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>Помораева стр 85 №1 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 88 № 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Мосты» Куцакова стр 32 Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг,</p>	<p>Расширение представлений о зиме, зимних видах спорта Беседа «Деятельность людей зимой в городе и селе», «Зима в жарких странах»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты делаешь зимними вечерами?» Беседа «Кто придет к тебе на помощь?» Беседа о профессиях: писатель, журналист, художник</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>Беседа «О чем говорят дорожные знаки?»</p> <p>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Наша родина Россия»*</p> <p>Знакомство с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей Экскурсия в библиотеку</p> <p>Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй предмет» Рассказывание о нарисованном предмете и его форме Игровая ситуация «Поможем Буратино сделать уроки»</p> <p>Д/И «Волшебный круг» З.А.Михайлова стр 74</p> <p>Лексико-грамматические упражнения</p>	<p>П/И «Ветер, льдинки и мороз»</p> <p>Совместная деятельность «Соберись на прогулку»</p> <p>Игра «Морозные узоры»</p> <p>Изготовление снеговиков из бросового материала</p> <p>С/Р игра «Водители и пешеходы»</p> <p>Игровое упражнение «Закончи ряд», «Нарисуй заборчик» Д/И «Поросята и серый волк» Д/И «Колумбово яйцо» Д/И «Экскурсовод»,* «Узнай и назови»*</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художествен</p>	<p>позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.</p> <p>«Новогодние встречи» Гербова стр 50 Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.</p> <p>«Творческие рассказы детей» Гербова № 3 стр 51 Активизировать фантазию и речь детей.</p> <p>«Новогодний праздник в детском саду» Комарова № 42 стр 72 Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p> <p>Декоративное рисование</p>	<p>для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Проговаривание «Су-су-су, было холодно в лесу»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Почему необходимо мыть руки перед едой»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Не ставь локти на стол во время еды» Игровое упражнение «Я ем не спеша»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Когда это бывает» С/Р игра «Концерт» Составление рассказа из личного опыта «Новогодний праздник» Литературное развлечение «В гостях у бабушки Загадушки» - вечер загадок Х/Б труд: заправка кроватей, ремонт коробок игр, книг</p> <p>Чтение Н.Носов рассказы, «Приключения Незнайки и его друзей» С. Гергиев «Я спас Деда Мороза» Чтение стихов о зиме А. Пушкин «Зима! крестьянин, торжествоя...» С.Есенин «Поет зима аukat...», А, Фет «Кот поет, глаза прищуря...»</p> <p>Игра «Найди вездеход» Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p>	<p>Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе</p> <p>Оформление альбома рисунков о зиме</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>но-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>«Букет цветов» Комарова № 44 стр 73 Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p> <p>«Лыжник» Комарова № 45 Стр74 Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>	<p>Изготовление поделок из использованного материала «Плыви рыбка» Куцакова стр 60 «Творим и мастерим»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды» Беседа «Что такое воздух?» Опыты 4-9 Бондаренко 162-163</p> <p>Рассматривание альбомов с народными росписями, художественных открыток с изображением букетов Рассматривание альбомов «Урало–сибирская роспись»*</p> <p>«Ознакомление с живописью И. Грабаль «Февральская лазурь» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 160</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Изготовление «Коврик» Куцакова стр 81 «Творим и мастерим»</p> <p>Работа с тканью и нитками. Подборка нитки по цвету Составление из ниток несложного узора (укладывание нитки не только по прямым и ломаным линиям, но и витками и спиральями)</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>2 неделя Зима Планируемый результат: Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Сопереживает</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p>	<p>«Кто главный в лесу?» Бондаренко № 5 стр 85 Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе.</p> <p>Помораева стр 90 № 3 Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 92 № 4 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>«Салфетка» Куцакова стр 104 № 26 Продолжать учить работать с тканью. Познакомить с иглой, учить выдергивать нитки из ткани иглой для бахромы. Закреплять умение вырезать из другой ткани готовые изображения и наклеивать их. Развивать творчество.</p>	<p>Расширение представлений о лесе, леснике Отгадывание загадок о лесе, о лесных животных Беседа «Кто главный в лесу?» Беседа «Как вести себя в лесу?»</p> <p>Игровая ситуация «Мы переходим улицу» Чтение стихотворения Я.Пишумова «Это моя улица» Д/И «Дорожные знаки»,</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие я знаю виды спорта?», «Закаляйся, если хочешь быть здоров»</p> <p>Беседа «Мой любимый вид спорта»</p> <p>С/К игра «Постройка снежных ледовых городков» С/Р игра «Детский сад» Музыкальная игра «Егорка», «Ловишка» Работа с иглой и ниткой</p> <p>Труд в природе: посадка бобовых растений для наблюдений</p> <p>Проговаривание стихотворения С.Маршака «Кот и лодыри»</p> <p>Игровое упражнение «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости» Игровая ситуация «Решаем задачи бабушки Загадушки»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Божья коровка»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p>	<p>Спортивные упражнения «Конькобежцы» (скольжение по ледяным дорожкам)</p> <p>Совместная игра «Едем на санях»</p> <p>Автодидактическая игра «Зимние виды спорта»</p> <p>Д/И «Это надо знать»</p> <p>Конструирование «Зимняя горка»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание: С/Р Игра «Дочки-матери»</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Анализирует источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Север» Затулина стр 41 Совершенствовать умение рассматривать картину и рассказывать о ней. Продолжать формировать грамматически правильную речь, строить сложно-подчиненные предложения. Расширять кругозор детей, воспитывать познавательные интересы.</p> <p>«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Ушакова № 20 стр 175 Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов.</p> <p>«Зима» Комарова № 59 стр83 Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» Комарова № 47 стр 75 Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную</p>	<p>Проговаривание скороговорки: «Сенька с Санькой везут Соньку в санках»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Кто кого обидел?» Петрова стр 36</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Держи свое тело в чистоте», «Как защититься от микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Как пользоваться чайной ложкой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна «Белая береза»</p> <p>Рассказывание р.н.сказки «Снегурочка», басни «Ворона и лисица» Заучивание С. Есенин «Белая береза» Рассматривание иллюстраций Чтение сказки «Айюга», «Кукушка» Слушание песни «Лесной олень» Лепка игрушки- олененка</p> <p>«Какого цвета снег» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 163</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры», «Защитные свойства снега»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узоры», «Найди отличия»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами</p> <p>С/Р игры «Почта, «Детский сад», «Скорая помощь» и другие</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p> <p>«Аппликация по замыслу» Комарова № 50 стр 77 Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>3 неделя Зима Планируемый результат: Принимают активное участие в организации и проведении праздника. Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку. Умеют делить целое на 8 частей, понимает отношения целого и его части.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Две вазы» Дыбина №9 стр 22 Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p> <p>Помораева стр 94 № 5 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Помораева стр 96 № 6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Индивидуальные беседы «Узоры на оконном стекле», «За что я люблю зиму»</p> <p>Беседы «Зимние чудеса», «Зимние постройки» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>Ситуация Общения «О чем говорит дорожный знак?»</p> <p>Чтение Н.Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</p> <p>Беседа «Творчество П.П.Бажова», «Музей П.П.Бажова»* Чтение «Малахитовая шкатулка» и др. Д/И игра «Логический поезд» С/Р игра «Банк» ИЗО Симметричное вырезание человека, деревьев и т.п. Театр «Три медведя» Хоз. Бытовой труд: мытье мячей, игрушек</p> <p>Концерт «Ах ты, зимушка-зима!»</p> <p>Игровое упражнение «Рыбки в</p>	<p>П/И «Хитрая лиса»</p> <p>Сюжетная игра по мотивам сказки «Снежная королева»</p> <p>Д/И «Разноцветный лед»</p> <p>Рисование «Зимняя сказка» Рассматривание иллюстраций к сказам П.П. Бажова Создание коллекции минералов Рассматривание коллекции иллюстраций к сказам П.П. Бажова</p>	

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.</p> <p>«Мосты» Куцакова стр 32 Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.</p> <p>Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» Ушакова № 8 стр 147 Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных; учить дифференциации звуков Ц и Ч, отрабатывать четкую дикцию.</p> <p>«Составление рассказов с использованием</p>	<p>аквариуме», «Угостим гостей тортом» Д/И «Найди целое и его часть»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Продолжи цепочку»</p> <p>Проговаривание «У маленькой Сани санки едут сами»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Для чего нужно мыло», «Грязь под ногтями среда для обитания микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Столовые приборы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев» Песенки «Зима пришла», «Что я видел», «Трое гуляк», стихов Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», М.Валек «Мудрецы», А.Фет «Что за вечер»</p> <p>«Волшебные краски зимнего пейзажа» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 165</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Спят усталые игрушки»</p>	<p>Д/И «Экскурсовод»* Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем палочки», «Узор для бабушки», «Кто что видит?» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Речевое развитие</p>				
	<p>Речевое развитие</p>				

<p>Праздник «Зима».</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>антонимов» Ушакова №12 стр 157 Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.</p> <p>«Иней покрыл деревья» Комарова № 49 с76 Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие</p> <p>«Сказочный дворец» Комарова № 52 Стр 78 Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	<p>Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Изменение глубины сугробов», «Лепка снежков»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Заучивание стихотворения Ф. Тютчев «Зима недаром злится»</p>	
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--

<p>Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>«Как мы играем зимой» Комарова № 48 Стр76 Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>			
<p>4 неделя Зима</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Бабушкин сундук» Дыбина стр 45 Формировать у детей желание рассказать о близких родственниках, об их судьбе, интересных случаях.</p> <p>Помораева стр 97 № 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Помораева стр 99 № 8 Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов:</p>	<p>Индивидуальные беседы «Узоры на оконном стекле», «За что я люблю зиму»</p> <p>Беседы «Зимние чудеса», «Зимние постройки» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>Ситуация Общения «О чем говорит дорожный знак?»</p> <p>Чтение Н.Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</p> <p>Беседа «Творчество П.П.Бажова», «Музей П.П.Бажова»* Чтение «Малахитовая шкатулка» и др. Д/И игра «Логический поезд» С/Р игра «Банк» ИЗО Симметричное вырезание человека, деревьев и т.п. Театр «Три медведя» Хоз. Бытовой труд: мытье мячей, игрушек</p> <p>Концерт «Ах ты, зимушка-зима!»</p> <p>Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме», «Угостим гостей тортом» Д/И «Найди целое и его часть»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p>	<p>П/И «Хитрая лиса»</p> <p>Сюжетная игра по мотивам сказки «Снежная королева»</p> <p>Д/И «Разноцветный лед»</p> <p>Рисование «Зимняя сказка» Рассматривание иллюстраций к сказкам П.П. Бажова Создание коллекции минералов Рассматривание коллекции Рассматривание иллюстраций к сказкам П.П. Бажова Д/И «Экскурсовод»* Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под</p>	

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p><i>сначала, потом, до, после.</i> Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p> <p>«Мосты» Куцакова стр 32 Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.</p> <p>Лексические игры и упражнения Гербова 53 Активизировать словарный запас детей.</p> <p>Лексические игры и упражнения Гербова 58 Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. «Жили были дед и баба» Швайко с114 Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности лиц, использовать при рисовании различный нажим на карандаш, штрихи разного характера.</p>	<p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Продолжи цепочку»</p> <p>Проговаривание «У маленькой Сани санки едут сами»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Для чего нужно мыло», «Грязь под ногтями среда для обитания микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Столовые приборы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев» Песенки «Зима пришла», «Что я видел», «Трое гуляк», стихов Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», М.Валек «Мудрецы», А.Фет «Что за вечер»</p> <p>«Волшебные краски зимнего пейзажа» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 165</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Спят усталые игрушки»</p> <p>Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Изменение глубины</p>	<p>настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем палочки», «Узор для бабушки», «Кто что видит?» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>«Дед и баба вылепили снегурочку» Швайко с115 Учить передовать эпизод из знакомой сказки дед и баба вылепили Снегурочку, придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок, изображать персонажей сказок в зимней старинной одежде.</p> <p>Аппликация по замыслу Комарова стр 82 № 57 Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>сугробов», «Лепка снежков»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Заучивание стихотворения Ф. Тютчев «Зима недаром злится»</p>	
--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--

ТЕМА «День защитника Отечества»

<p>1 неделя День защитника Отечества</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Планируемый результат: Решает простые арифметические задачи, объясняют производимые действия.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>« В мире материалов» Дыбина № 11 стр 25 Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.</p> <p>Помораева стр 97 № 7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Помораева стр 99 № 8 (закрепление) Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Расширение представлений о различных материалах, их качествах и свойствах</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты знаешь о пограничниках (летчиках, моряках)?» Беседы «Наши защитники», «Подвиги наших солдат в военное время»</p> <p>П/И «Солдаты на учениях»</p> <p>Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой» Д/И «Дорога в школу»</p> <p>Д/И «Найди соседей числа», «Дополни предложение» Игровое упражнение «Рисуем узор»</p> <p>Игра «Сконструируй судно» Игра «Регата» конструирование различных лодок, плотов и шхун, корабликов и т.д.</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Щенок»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Как я буду выглядеть, если не буду стричься и причесываться»</p>	<p>Игра «Летим на ракете»</p> <p>Совместная деятельность «Поезд особого назначения»</p> <p>Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее?»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>П/И «Не оставайся на земле»</p> <p>Игровое упражнение «По местам»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Умеет определять местоположение предметов относительно друг друга. Имеют представление о частях суток и их последовательности.</p> <p>Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, военных профессиях; организует совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты. Составляет рассказ по сюжетной картинке, используя в речи сложные предложения.</p> <p>Выполняет фигуру щенка способом оригами; рассказывает последовательность этапов изготовления</p>	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Суда» Куцакова стр 36 Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 55 Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Работа по сюжетной картине Гербова стр 56 Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи Комарова № 55 стр 80 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит Хохломы.</p>	<p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Пейте дети молоко – будете здоровы»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции Ц.Кюи «Зима»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>С/К игра «Морской порт» С/Р «Военные учения» Разучивание стихов об армии</p> <p>Викторина по сказкам А.С.Пушкина</p> <p>Труд в природе: высаживание лука для еды, подготовка календаря природы для итоговой беседы о зиме</p> <p>Заучивание стихотворения Е.Благинина «Шинель» Чтение художественной литературы: р.н.скази «Морозко», П.Ершов «Конек-Горбунук», С.Иванов «Каким бывает снег», Ю.Коваль «Стожок», «Выстрел» Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», р.н. сказки «Никита Кожемяка»</p> <p>Проговаривание «От топота копыт пыль по полю летит»</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинам</p> <p>Разучивание песни «Будем в армии служить»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Уличные тени»</p> <p>Беседа «Знакомство с хохломской росписью» В.В.Гербова, Т.С. Комарова</p>	<p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>«Сказочное царство» Комарова № 56 стр 81 Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p> <p>«Конек-Горбунок» Комарова № 60 стр 84 Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.</p>	<p>«Народное искусство в воспитании дошкольников» стр 167</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Рассматривание предметов, расписанных хохломской росписью, альбома «Хохлома»</p>	
<p>2 неделя День защитника Отечества Планируемый результат:</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«А у нас в квартире –газ» Шорыгина стр 16 Побеседовать с детьми о правилах поведения на кухне. Кухня – не место для игр. Познакомить детей с правилами пользования газом: газ могут зажигать только взрослые, дети не должны этого делать. Продукты горения бытового газа вредны. Лучше детям не вдыхать их. После приготовления пищи на кухне нужно открыть форточку и проветрить.</p> <p>Помораева стр 101 №1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p>	<p>Индивидуальные беседы: «Хотел бы ты служить в армии», «Кем служил твой папа (брат, дед) в армии?»</p> <p>Беседы «Будущие защитники Родины», «Рода войск в армии», « В армии служат сильные и смелые»</p> <p>Закрепление знания видов военного транспорта</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>Игровое упражнение «Реши задачу», «Измеряем дорожку для зайчиков» Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p>	<p>Автодидактическая игра «Военный парад»</p> <p>Музыкальная игра «На параде»</p> <p>С/Р «Доктор», «Семья», «Армия», «Парикмахерская»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением различных ситуаций дома и на улице</p> <p>Уборка в группе</p>	

<p>художественные произведения, мир природы. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 102 №2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> <p>«Пришивание пуговиц и петелек» Куцакова стр 105 № 27 Учить детей пришивать пуговицы и петельки; отмерять нитку и вдевать ее в иголку, завязывать узелок. Воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p> <p>Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам Ушакова стр 188 Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, учить употреблять названия детенышей, закреплять правильное произношение звуков р и л.</p> <p>Сочинение сказки на предложенный сюжет. Ушакова стр 173 № 19 Учить детей составлять</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению Д/И «Определи первый звук в слове» Проговаривание «Как солдаты на параде мы шагаем ряд за рядом»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Закрепление умения правильно завязывать шнурки</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Беседа о пользе фруктов Беседа «Когда я ем – я глух и нем»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Угадай, какое слово заблудилось» С/Р игра «Скорая помощь» Знакомство детей с русскими народными инструментами (Калинка-малинка) Изготовление подарков к 23 февраля: «Открытка в подарок папе, бабушке» Хоз. Бытовой труд: подготовка пособий – тонирование бумаги</p> <p>Чтение стихотворения Т.Александровой «Светофорчик»</p> <p>Чтение художественной литературы: Рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода», былин «Алеша Попович и Тугарин Змей» Чтение басни С.Михалкова «Ошибка», прибауток «Где кисель, там и сел», «Глупый Иван», «Сбил сколотил – вот колесо»</p> <p>«Парки, скверы, бульвары»</p>	<p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков к 23 февраля</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Игровое упражнение «Найди общее название», «Сосчитай», «Покупаем канцелярские товары»</p> <p>Работа в уголке изодетельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Изготовление подарков к 23 февраля: «Открытка в подарок папе, бабушке»</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.</p> <p>«Рисование иллюстраций к сказке «Морозко» Комарова з № 59стр 84 Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.</p> <p>«Конек-Горбунок» Комарова № 61 стр 84 Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p> <p>«Корабли на рейде» Комарова № 51 стр 77 Программное содержание. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.</p>	<p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 70</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Лед – твердая вода»</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «День защитника Отечества»</p> <p>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p> <p>С/Р игры «Пограничники», по мотивам кинофильмов</p> <p>Создание коллекции военной техники</p> <p>Слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев</p> <p>Конструирование и вкладывание из мелких предметов танка, пушки и другой военной техники</p> <p>Викторина по теме праздника</p> <p>Рассказы из личного опыта «Мой папа (дедушка) военный»</p> <p>Отгадывание и загадывание загадок по теме</p> <p>Изготовление атрибутов к с/р играм по теме</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.			
<p>3 неделя День защитника Отечества Планируемый результат:</p> <p>Знают правила поведения на кухне Выделяют условие и вопрос задачи, решают простые арифметические действия, объясняют производимые действия. Называют последовательно дни недели. Имеют представление о величине и весе предметов. Умеют составлять и решать задачи на сложение и вычитание; измеряет длину отрезков прямых линий по клеткам; называет зимние месяцы. Выполняют рисунок вазы с ветками с природы, соблюдая пропорции; доброжелательно оценивает работы сверстников, аргументирует свое мнение.</p> <p>Выполняет фигуру человека и собаки из целого куска пластилина, соблюдая пропорции.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Защитники Родины» Дыбина стр 26 № 12 Расширить знания детей о российской Армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти бывших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.</p> <p>Помораева стр 106 №3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p> <p>Помораева стр 108 №4 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические</p>	<p>Расширение представлений о Российской Армии, о мужчинах как защитников всех людей Индивидуальные беседы с детьми о членах семьи, тех, кто воевал Индивидуальная беседа «что такое героизм?»</p> <p>Чтение рассказов о русских воинах Рассматривание репродукций картин о великой Отечественной войне</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Памятники защитникам Отечества»* Беседа о героях - земляках* Беседа «Наши деды – славные победы» Рассказывание из опыта «Папины заботы» Заучивание пословиц о Родине и армии Повторение стихотворения Е.Благинина «Шинель»</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Кассиль «Богатыри», К. Драгунский «Лекарство от послушности», К. Коровин «Белка», сказки «Чудесное облачко»</p> <p>Д/И «Неделька», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» Пальчиковая гимнастика «Мальчик с пальчик» Выполнение заданий в тетрадах на печатной основе</p> <p>Наблюдение за движением машин по зимней дороге</p> <p>Конструирование на тему «Длинный трамвай»</p>	<p>Спортивные упражнения «Дружина»</p> <p>Совместная игра под музыкальное сопровождение «Мы идем с флажками»</p> <p>С/Р игра «Помогаю папе» С/Р игра «Армия», «Пограничники» и др. Исполнение мелодии песни «Мы идем с флажками» на музыкальных инструментах</p> <p>Рассматривание армейских фотографий прадедов, дедов, отцов</p> <p>Д/И «Назови памятник»,* «Знаешь ли ты Екатеринбург?»* Игровое упражнение «Украшаем прямые линии», «Рисуем узор» Д/И «Сложи квадраты» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p>	

<p>Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>	<p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p>	<p>фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> <p>«Суда» Куцакова стр 36 Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> <p>«Три богатыря» Рассказ по картине В. Васнецова Затулина стр 103 Знакомить детей с произведениями живописи. Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины. Развивать умение составлять рассказ о содержании картины. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p> <p>Составление рассказа «Четвероногий друг» Ушакова стр 171 № 18 Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить</p>	<p>Беседа о домашних животных</p> <p>С/К игра «Построй мост» С/Р игра «Строительство театра» ИЗО Составление узоров по мотивам Городецкой росписи Театр «Узнай себя» Артемьева 81 Х/Б труд: навести порядок в шкафчиках, следить за порядком своих вещей</p> <p>Игра «Регата» (конструирование различных лодок, плотов, шхун, корабликов и т.д.)</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: игра «Назови синонимы»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Я самый главный» Петрова стр 37</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Почему нужно пить кипяченое молоко и воду», «Борьба с микробами»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Встреча гостей», «Для чего человек должен говорить «спасибо»?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Чей Малыш», «Кто где живет?»</p> <p>Чтение художественной литературы: былины «Алеша Попович и тугарин-Змей», С.Алексеев «Первый ночной</p>	<p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам</p> <p>Д/И «Кто лишний?», «Кто что дает?»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания) Помощь друг другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Итоговое мероприятие «23 февраля - День защитника Отечества»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах; учить дифференциации звуков Ш и Ж; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.</p> <p>«Наша армия родная» Комарова стр 83 № 58 Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>Рисование с натуры «Ваза с ветками» Комарова стр 85 №63 Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Пограничник с собакой» Комарова стр79 № 54 Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.).</p>	<p>таран»,</p> <p>Ознакомление с творчеством художников-иллюстраторов Е.М.Рачева и В.М.Васнецова» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 39</p> <p>Ознакомление с творчеством В.М.Васнецова» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 169-175</p> <p>Проговаривание скороговорки «От топота копыт пыль по полю летит»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Опыты «Как передвигается вода в почве?»стр 168, №12,13 Стр 169 Опыт «Намагничивание иголок»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «День защитника Отечества», участие в празднике»</p> <p>Музыкально-спортивный Праздник «Сильные, ловкие, смелые»</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.				
ТЕМА «Международный женский день»						
<p>1 неделя</p> <p>Международный женский день</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Почему белые медведи не живут в лесу?» Бондаренко стр 51 № 7 Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным. Закрепить знания детей о животном мире, показать его разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> <p>Помораева стр 111 №5 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 113 №6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p>	<p>Расширение представлений о животном мире</p> <p>Индивидуальные беседы: «Такие разные мальчики и девочки», «Уважаем женщин»</p> <p>Беседа «Скоро праздник 8 Марта», «Моя мама», «Вот какая бабушка»</p> <p>Игра - беседа «Лесное приключение» «Знакомим ребенка с Конвенцией о правах ребенка» стр 13 Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>С/Р игра «Пешеходы и водители» Чтение В.Клименко «Происшествие с игрушками»</p> <p>Игровое упражнение «Определяем время», «Составим задачу», «Нарисуй квадрат»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции А.Вивальди «Времена года. Весна»</p> <p>Работа по звукопроизношению: Игра «Назови растения на заданный звук»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игр упр «Пользуемся расческой»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Животные» Д/И «Кто где живет?»</p> <p>Игра «Котята и щенята» Индивидуальная Игра «Бабушкин сундук» Автодидактическая игра «Букет для бабушки и мамы» Аппликация «Поздравительная открытка для мамы (бабушки)»</p> <p>Игровое упражнение «Посадим ели», «Раскрась правильно», «Расселим гномиков»</p> <p>Беседы о часах и их назначении</p> <p>Игра «Мы веселые ребята» П/И «Карусель», «Ключи»</p> <p>Изготовление подарков к 8 Марта С/Р игры «Семья», «Магазин», «Ателье»</p> <p>Уборка в группе</p>		

<p>Планируемый результат: Применяют знания дорожной грамоты в практической и игровой ситуации. Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Определяют время по часам с точностью до одного часа. Определяют величину предметов на глаз. Различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Выполняет бабочку и другие игрушки из бумаги способом оригами по инструкции педагога, по схемам и технологическим картам</p>	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Панно с цветами» Куцакова стр 107 № 32 Продолжать учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Закреплять нитку после завершения шва. Аккуратно и бережно обращаться с иглой, другими материалами.</p> <p>Составление текста-поздравления Ушакова стр 150 № 9 Учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков С и Ш, научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.</p> <p>Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Гербова стр 59 № 6 Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p> <p>Рисование с натуры керамической фигурки животного (конь) Комарова стр 75 № 46 Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии</p>	<p>Воспитание культуры поведения во время еды Игр упр «Как правильно есть фрукты»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игры ситуации «Раз весна зиму прогнала», Кто воспитывает детей?»</p> <p>Д/И «Не ошибись» С/Р игра «Семья» Музыкальное развлечение «Мамин день» Физкультурный досуг Труд в природе: уход за растениями</p> <p>Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» Чтение художественной литературы: Сказка «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», И.Соколов-Микитов «Соль земли» Пересказ рассказа В.Бианки (на выбор)</p> <p>«Портреты детей в живописи» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 137</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Бабочка»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p> <p>«Ежиха с ежатами в ельнике» Швайко стр 136 № 3 Учить передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами; развивать умение рисовать штрихами.</p> <p>«Поздравительная открытка для мамы» Комарова стр 85 № 62 Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Ежи»</p>		
<p>2 неделя</p> <p>Международный женский день</p> <p>Планируемый результат: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Сопереживает персонажам сказок,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Знатоки» Дыбина стр 27 № 13 Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>Расширение представлений о рукотворном мире</p> <p>Беседа «Что мы делали в группе вчера?»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что осталось приготовить к празднику сегодня»</p> <p>Игровая ситуация «Я иду за хлебом»</p> <p>Ситуация общения «Как машины</p>	<p>Игра малой подвижности «Улитка»</p> <p>Совместная игра «Мамочке подарок»</p> <p>С/Р игра «Мамины помощники», «Детский сад»</p> <p>Обведение</p>	

<p>историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>Помораева стр 115 №7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p> <p>Помораева стр 117 №8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p> <p>«Железные дороги» Куцакова стр 41 Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами,</p>	<p>людям помогают»</p> <p>Игры ситуации «Подснежники для мамы»</p> <p>Выставка рисунков «Моя мама – самая, самая...»</p> <p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление ...»</p> <p>Проговаривание поговорок о маме и семье</p> <p>П/И «Затейники»</p> <p>Игровое упражнение «Считаем по-разному», «Составим задачу», «Считай по порядку»</p> <p>Конструирование на темы: «Железнодорожный вокзал», «Парк с аттракционами»</p> <p>Конструирование объектов по замыслу: игра «Угадай, что это?» Воспроизведение модели по памяти: игра «Сделай такую же?»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Потерянный звук»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Закрепление навыка самостоятельного одевания и застегивания пуговиц</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Закрепление навыка аккуратного приема и тщательного пережевывания</p>	<p>трафаретов цветов и раскрашивание «Цветы в вазе»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам «Тюльпаны»</p> <p>Исполнение песен о мамах и бабушках</p> <p>Д/И «Путаница», «Строим фигуры»</p> <p>Д/И «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности Понимают закономерности построения числового ряда; Устанавливают количественные и порядковые отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки. Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> <p>«Поговорим о маме» Затулина стр 117 Раскрыть детям разнообразный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственность и эстетические чувства.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 61 № 2 Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.</p> <p>«Мы с мамой улыбаемся» Лыкова стр 152 № 69 Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>пищи</p> <p>Беседа «А что у нас внутри?», «Сигарета это плохо!» Гимнастика утром и после сна</p> <p>С/К «Детский сад» С/Р «Семья»» Пересказ рассказов Литературное развлечение «Назови писателей и их произведения» Х/Б труд: смена полотенец, раскладывание чистого белья по кроватям</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции П.Чайковский «Времена года. Март»</p> <p>Заучивание стихотворения З.Н.Александрова «Подснежник» Чтение художественной литературы: В.Даль «Старик-годовик», В. Драгунский «Тайное становится явным», А.Ремизов «Гуси-лебеди»</p> <p>«Образ женщины в творчестве народных художников» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 140-147</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Вода и снег», «Прозрачность льда»</p> <p>Индивидуальные беседы о семье Рассматривание семейных фотографий, принесенных в группу</p> <p>Рассматривание иллюстраций Чтение, заучивание стихов, пословиц по теме</p> <p>Заучивание песен к празднику «8 Марта» Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами</p>	<p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Дать детям задание, понаблюдать, что делает мама дома, узнать, где работает мама, какая у нее профессия.</p> <p>Рассматривание семейных фотографий, принесенных в группу</p> <p>Конструирование по схемам</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Комарова стр 88 № 67 Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> <p>«Декоративная пластина» Комарова стр 89 № 69 Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.</p>	<p>Знакомство с портретом как жанром живописи Рассматривание репродукций картин известных художников (В.А. Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.) Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета Беседа «Как мы провели с мамой выходной день» Беседа «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» Составление словесных автопортретов и портретов мам Чтение стихов о маме: Г.Р.Лагздынь «Мама устала» Утренник, посвященный Международному женскому дню</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ТЕМА «Народная культура и традиции»

<p>1 неделя</p> <p>Народная культура и традиции</p> <p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Викторина по русским народным сказкам» Алешина стр 186 № 28 Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.</p>	<p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов Индивидуальные беседы: «Как я провел праздничные и выходные дни», «Какой транспорт ты видел по дороге в детский сад» Знакомство с народными традициями и обычаями</p> <p>Беседа «Какие народные приметы весны вам знакомы»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам</p> <p>Игра малой подвижности «Коробейники»</p> <p>Индивидуальная игра «Ванька-встанька»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ШИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Помораева стр 119 №1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p> <p>Помораева стр 115 №2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p> <p>«Вышивание салфетки» Куцакова стр 105 № 28 Учить делать шов «вперед иголку»; подготавливать салфетку для работы; соблюдать расстояние между стежками. Аккуратно и бережно обращаться с иглой</p> <p>«Бабушкин сундук» Затулина стр 94 Продолжать знакомить детей с предметами народного прикладного искусства. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, пополнять словарь новыми словами старинного русского</p>	<p>Беседа о сказках</p> <p>Режиссерская игра «Приключения гномика в городе»</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Музеи родного города»*</p> <p>Д/И «Подбери предмет» С/Р игра «Путешествие на юг и на север» Повторение народных песен и танцев Изготовление сувениров оригами Труд в природе: посев семян цветов и овощей на рассаду</p> <p>Игровое упражнение «Скажи наоборот», «Назови число»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Чистота - залог здоровья» Закрепление навыка застегивания пуговиц</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды:</p> <p>Закрепление умения детей оказывать частичную посильную помощь в сервировке стола</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p>	<p>Автодидактическая игра «Ярмарка ремесел»</p> <p>Рисуночная игра «Самоцветы» Настольно-печатная Д/И «Узнай сказку» Д/И «Экскурсовод»* Д/И «Путаница» Игровое упражнение «Продолжи узор» Упражнения на ориентирование на листе в клетку «Рисование узоров»</p> <p>Подготовка салфетки для работы: вырезание из ткани и подравнивание, выдергивание бахромы</p> <p>Рассматривание предметов, сделанных руками взрослых: поделки из природного материала, вышивки, вязание и т.д. Рассматривание узоров по мотивам русской росписи</p> <p>Рассматривание иллюстраций и открыток Красной площади, Кремля и др.</p> <p>Уборка в группе</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Речевое развитие</p>	<p>быта. Продолжать учить анализировать слова. Развивать интонационную выразительность речи, память, художественное восприятие. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p> <p>«Поездка в Москву» Затулина стр 96 Расширить представление детей о Москве – главном городе столице России – ее исторических памятниках. Обогащать общеведческий словарь детей, помогать строить сложноподчиненные предложения. Развивать интонационную выразительность речи, мышление, память, воображение. Воспитывать интерес и любовь к столице нашей Родины – Москве</p> <p>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Комарова стр94 №77 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Изготовление поделки из различных коробок, используя для оформления фантики от конфет, цветную бумагу, кусочки ткани, шерстяные нитки, тесьму, ленты Куцакова стр 97 «Творим и мастерим»</p> <p>Заучивание потешек, пословиц, поговорок и т.д.</p> <p>П/И «Горелки», «Волк во рву», «Салки с ленточкой», «Охотники и утки»</p> <p>Д /И «Предметы рукотворного мира»</p> <p>Беседа «Малые фольклорные формы» Ушакова стр 204 Составление рассказов, сказок по пословицам, придумывание загадок</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н. сказки по выбору детей, Г.Скребицкий «Всяк по-своему», А.С.Пушкин «За весной, красой природы...» Чтение рассказов о Москве Беседа об историческом прошлом Москвы</p> <p>Чтение сказки «Мальчик с пальчик» Беседа по сказке</p> <p>«Чугунное кружево»* А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 71</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>«Разноцветная страна» Комарова стр98 № 82 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p> <p>«Радужный хоровод» Комарова стр 91 № 72 Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>2 неделя</p> <p>Народная культура и традиции</p> <p>Планируемый результат: Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» Бондаренко стр 106 № 1 Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде, рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с явлением «кислого» дождя. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.</p>	<p>Расширение представлений Беседа «Кому нужна вода?» Беседа «Вода – источник жизни» Т.Н.Зенина стр 11 Опыты «Волшебница вода» Бондаренко стр 153</p> <p>Праздник «Всемирный день земли» Беседа «Земля с Днем рождения тебя» Т.Н.Зенина стр 37 Создание коллекций водоемов, камней, водных и земных видов спорта Развивающая игра «Какая бывает вода?» Рассуждения детей на тему «Можно</p>	<p>Рассматривание глобуса, картин с изображением реки, озера, моря, пустыни, предметных картинок с сюжетами использования воды.</p> <p>Русская народная игра «Городки», «Зеркало» С/Р игра «Путешествие»</p>	

<p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Умеют делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Понимают отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги в клетку).</p> <p>Составляют и решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ.</p> <p>Знают и называют последовательно времена и месяцы года.</p> <p>Определяют вес предметов с помощью весов.</p>	<p>(ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>Помораева стр 125 №3 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p>Помораева стр 127 №4 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. «Железные дороги» Куцакова стр 41 Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою</p>	<p>ли жить без воды (земли)?» Отгадывание и составление загадок по теме</p> <p>Ситуация общения «Что такое перекресток»</p> <p>Д/И «Большая прогулка»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Как изменилась одежда детей с приходом весны»</p> <p>Беседы: «Наши планы на сегодня», «Выбираем игры на сегодня»</p> <p>Игровое упражнение «Круглый год», «Собираемся в школу», «Магазин»</p> <p>С/К «Лабиринт» С/Р «Больница для зверей» ИЗО Нетрадиционные способы рисования Театр «Лиса и кувшин» Х/Б труд: мытье игрушек, физкультурного оборудования</p> <p>Конструирование на темы: «Парк с аттракционами», «Железная дорога на Формадосе»</p> <p>Конструирование объектов по замыслу: игра «Угадай, что это?»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика Беседа «Обиженные друзья» Петрова стр 38</p>	<p>Развивающие игры «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др Игры с водой Игра по мотивам сказки «Садко»</p> <p>Исполнение на музыкальных инструментах и инсценировка песни «Гили-бом!»</p> <p>С/Р «Поликлиника», «Мы пассажиры»</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем фигуры», «Рисуем узор»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Танграм»</p> <p>Самообслуживани</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> <p>«Картинная галерея» Затулина стр 128 Расширять знания детей в изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений. Совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику. Формировать у детей основы художественной культуры.</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Как мы искали носовой платок»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды</p> <p>Воспитание привычки ожидать за столом товарищей, которые еще не закончили приема пищи</p> <p>Гимнастика утром и после сна Игровая ситуация «Что такое хорошо, что такое плохо?»</p> <p>Д/И «»</p> <p>Заучивание стихотворения «Н.Рубцов «Про зайца» Чтение художественной литературы: былина «Садко», р.н. сказка «Снегурочка» и другие произведения по выбору детей</p>	<p>е (во время одевания, умывания)</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«В мире прекрасного» Затулина 166 Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства, эмоции. Развивать художественное восприятие, интонационную выразительность речи, память, воображение.</p>	<p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Лисичка»</p> <p>Беседа «Камень, рожденный деревом» Зенина стр 29</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость роста травы от освещенности места обитания»</p> <p>Беседы о книгах, о том, кто их создает (писатели, художники, фотографы)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением различных ситуаций дома и на улице</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Обложка для книги сказок» Комарова стр 95 № 78 Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету</p>	<p>Знакомство с двумя художниками – иллюстраторами книг (по иллюстрациям)</p> <p>Ознакомление с творчеством В.А.Чижикова, А.Ф.Пахомова, Т.А.Мавриной» А.А.Грибовская «Ознакомление</p>		

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) Комарова стр 95 № 79 Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>«Петух» Комарова стр 79 № 53 Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>дошкольников с графикой и живописью» стр 58-68</p> <p>Организация выставки их книг</p> <p>Игра «Узнай по описанию» (предметы народных промыслов)</p> <p>Знакомство с декоративно-прикладным народным и современным искусством (ткани, посуда, платки и др.)</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам или технологическим картам</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения имени. Рассматривание иллюстраций к сказкам, обложек книг</p> <p>Рассматривание альбомов с хохломской росписью</p>	
--	-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>3 неделя Народная культура и традиции</p> <p>Фольклорный праздник Выставка детского творчества</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Свойства воды» Бондаренко 108 Познакомить детей со свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного.</p> <p>Помораева стр 129 №5 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Помораева стр 131 №6 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в</p>	<p>Расширение представлений о птицах Беседа «Любимые сказки на ночь», «Помощники на занятиях» Беседа о весне Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»</p> <p>С/Р игра «Пешеходы и водители»</p> <p>Беседа «Сигналы регулировщика»</p> <p>Беседа «Расскажи, где ты живешь?» Знакомство с «Конвенцией о правах ребенка»: «Играем в театр», «Если что у вас болит, вам поможет Айболит»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Каких птиц ты видел по дороге в детский сад»</p> <p>Беседа «Чем опасен дым?»</p> <p>Решение занимательных задач с математическим содержанием Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Птицы»</p> <p>Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>С/Р игры «Школа», «Ателье», «Салон Красоты»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню</p>	

	<p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p> <p>«Фигурки зверюшек и человечков» Куцакова стр 107</p> <p>Закреплять умение работать с природным материалом, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>Творческое рассказывание «Времена года» Затулина стр 121</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять небольшие рассказы, загадки. Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом, развивать память, воображение, внятно и отчетливое произношение слов.</p> <p>«Описание пейзажной картины» Ушакова 200</p> <p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словами, учить придумывать предложения, подбирать синонимы и антонимы.</p> <p>Рисование «Узор на миске» Швайко 150</p> <p>Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, располагать ветку</p>	<p>Работа по звукопроизношению: закрепление навыков простого звукового анализа</p> <p>Проговаривание и объяснение смысла пословиц: «Пришла весна, так уж не до сна»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: игровая ситуация «Правый – левый»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды:</p> <p>Самостоятельная сервировка стола к обеду Закрепление навыка правильной посадки за столом и аккуратного приема пищи</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Настольно-печатные Д/И «Зеленый друг», «Парочки» (птицы), «Времена года» и др.</p> <p>Чтение художественной литературы: по выбору детей</p> <p>Чтение сказки Заучивание стихотворения</p> <p>«Ознакомление с творчеством художника Н.К.Рериха» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 175</p> <p>Д/И «Магазин домашних помощников» С/Р игра «Аптека»</p>	<p>рождения именинников</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> <p>«Сочинение сказки на заданную тему» Ушакова стр196 №28 Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений, на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства.</p> <p>«Лохматые и крылатые» Гербова стр 67 Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах»</p> <p>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Комарова стр 89 № 68 Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка,</p>	<p>Строительство различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов Моделирование и конструирование, построение чертежей Строительство по условиям («Построй ракету с большой грузовой частью для перевозки этого оборудования»)</p> <p>Конструирование по темам: «Космодром на Формадосе», «На необитаемой планете» и др. Игра «Кто быстрее отремонтирует космическую станцию». Игра «Закончи конструкцию». Игра «Сделай зарисовку».</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции П.Чайковский «Подснежник»</p> <p>С/К «Космический корабль» С/Р игра «Космос» Придумывание загадок о различных предметах и явлениях Прослушивание в записи «Бременские музыканты» Х/Б труд: устранение беспорядка в игровых центрах</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Бабочка»</p> <p>Заучивание стихотворения Я. Аким «Апрель» Чтение художественной литературы: Чтение сказки «Белая и Розочка», Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»</p> <p>Д/И «Путешествие в космосе»</p> <p>«Космонавты» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 61-67</p>	<p>принципу оригами по схемам или технологическим картам «Ракета», «Космонавт»</p> <p>Изготовление коллективной композиции «В космосе»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей. Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p> <p>«Сказочный домик» Комарова стр 98 № 82 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p> <p>«Персонаж любимой сказки» Комарова стр 92 № 73 Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	<p>«Памятник Юрию Гагарину» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 67</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Солнце высушивает предметы»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>2 неделя Весна Планируемый</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Беседа о дождевых червях» Бондаренко стр 119 Продолжить знакомить с</p>	<p>Расширение представлений детей о животном мире Беседа «Мы идем в поход»</p>	<p>Игра «Найдем подснежники»</p> <p>Совместная игра</p>	

<p>результат:</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Принимают активное участие в организации и проведении праздника. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>особенностью строения и поведения подземных обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде. Расширять представления детей о животном мире. Установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.</p> <p>Помораева стр 133 №7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Помораева стр 135 №8 (закрепление) Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Узоры» Куцакова стр 106 «Творим и мастерим» Познакомить со старинным народным искусством – низанием. Учить работать с бисером, бусинками,</p>	<p>Чтение произведений о дорожных знаках Конструирование на тему «Моя родная улица города» Праздник «Международный день детской книги» Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге Организация выставки книг Г.Х.Андерсена Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» Создание коллекций (любимых героев детских книг) Беседа по сказкам Г.Х.Андерсена Беседа «Что растет в воде?» Бондаренко 113 Беседа «Коралл – сказочный морской камень» Зенина стр 15</p> <p>Экскурсия к водоему Индивидуальные беседы: «Как ты добрался до детского сада»</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Театры нашего города»*</p> <p>Правовое воспитание Беседы «Я на солнышке лежу», «Как важно быть грамотным», «Маска откровения»</p> <p>Игровое упражнение «Считай дальше», «Геометрическая мозаика»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: закрепление навыка определения звука в слове</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания:</p>	<p>«Построим домик и посадим деревья»</p> <p>Авто дидактическая игра «Расселим птиц»</p> <p>Конструирование лодки из природного материала</p> <p>С/Р игра «Библиотека» Знакомство с букварями и азбуками</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам Г.Х.Андерсена»</p> <p>Д/И «Знаешь ли ты Екатеринбург?»*</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак», «Рисуем смешариков» Игра «Волшебный круг» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это</p>	<p>Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Считают в прямом и обратном порядке в пределах 20. Считают со сменой основания счета в пределах 20.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>составлять из них узоры. Развивать творчество.</p> <p>«Сочиняем сказку про Золушку» Гербова стр 70 Помогать детям составлять творческие рассказы.</p> <p>«Рассказы по картинкам» Гербова стр 71 Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>«Весна» Комарова стр101 №88 Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>«Кони пасутся» Комарова стр74 №46 Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>	<p>совершенствование навыка мытья рук перед приемом пищи, причесывания</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: закрепление навыка обращения с просьбой, благодарностью за столом</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Парные картинки» С/Р игра «Транспорт» Разучивание танцевальных движений Ручной труд - Изготовление игрушек из глины Изготовление «Цыпленок» (из мятой бумаги) Труд в природе: черенкование комнатных растений «Весна идет, Весне дорогу» - чтение стихов о весне Ф. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды», Е.Баратынского «Весна! Весна! Как воздух чист!»</p> <p>Чтение художественной литературы: сказки «Самый красивый наряд короля», басни И.А.Крылова «Лебедь, рак и щука»</p> <p>«Весенние пейзажи русских художников» Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» стр 99</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию</p>	<p>бывает?»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>«Полет на Луну» Комарова стр93 №75 Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>	<p>основных движений</p> <p>Изготовление украшений из различных материалов Куцакова стр 102 «Творим и мастерим»</p>		
<p>3 неделя</p> <p>Весна Планируемый результат: Узнают геометрические фигуры в предметах реального мира. Знают и называют последовательно дни недели. Моделируют пространственные отношения между объектами на плане умение работать со схематическими изображениями. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу;</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Путешествие в прошлое счетных устройств» Дыбина стр 30 Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Помораева стр 137 №1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память,</p>	<p>Расширение представлений о рукотворном мире</p> <p>Индивидуальные беседы «Каких насекомых ты видел по дороге в детский сад»</p> <p>Беседа «Наши коллекции», «Группа ожидает праздник»</p> <p>Ситуация общения «Как я иду в детский сад»</p> <p>Экскурсия на огород</p> <p>Игровое упражнение «Составь задачу для друзей», «Живая неделя»</p> <p>Игровое упражнение «Числовая линейка»</p> <p>С/К «Космодром» С/Р игра «Магазин», «Семья» ИЗО Рисование животных, используя</p>	<p>П/И «Переползи по мостику»</p> <p>С/Р игра «Поезд»</p> <p>Д/И «Найди различия» Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением самолетов, вертолетов, ракет, космических</p>	<p>Имеет представление об истории создания счетных устройств; формулируют ответы на вопросы педагога по содержанию беседы, употребляя в речи сложные предложения.</p> <p>Составляют и решают задачи в одно</p>

<p>о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>Изготавливают бабочку и другие игрушки по принципу оригами по инструкции педагога, по схемам Создают декоративную</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 139 №2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Летательные аппараты» Куцакова стр 19 Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр71 Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p>	<p>таблицы, схемы Театр «Детки в клетке» Артемьева стр 56 Х/Б труд: протирание шкафчиков для полотенец</p> <p>Строительство различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов Строительство по условиям («Сконструируй пассажирский межпланетный корабль») Конструирование по темам: («Космическая станция для межпланетных кораблей» и др.) Составление рассказа о том, как земляне научились летать. Игра «Кто быстрее отремонтирует космическую станцию» Игра «Закончи конструкцию». Игра «Сделай зарисовку». Конструирование из конструкторов самолетов, зарисовывание их на бумаге в клетку.</p> <p>Праздник «День здоровья Спортивный праздник (развлечение), Физкультурный досуг Беседы по теме праздника Организация конкурса рисунков «Папа, мама, я - спортивная семья!» Чтение художественной литературы по теме Создание коллекций (полезных для здоровья трав) Чтение и обсуждение стихотворения И.Василевского «Победа! Победа!» Повторение стихотворения З.Александровой «Родина»</p> <p>«Ознакомление с разными видами скульптуры» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 71</p> <p>«Весна пришла» Т.С.Комарова «Детское</p>	<p>станций</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам или технологическим картам</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	<p>действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Умеют измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Знают и последовательно называют дни недели, месяцы, времена года.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>композицию способом оригами. Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Описание пейзажной картины. Ушакова стр 197 Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений и сравнений; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p> <p>«Мой любимый сказочный герой» Комарова стр 92 №74 Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>«Жили-были дед и баба» Швайко стр 114 № 5 Учить детей рисовать портреты пожилых, передавать отличительные особенности их лиц. Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.</p> <p>Лепка по замыслу Комарова стр 97 №81 Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до</p>	<p>художественное творчество» стр 101</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Не завидуй другому» Петрова стр 38</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: совершенствование навыков самостоятельного одевания и помощи товарищам в застегивании пуговиц</p> <p>Викторина «Загадки Грязнули и Чистюли» Игровая ситуация «Мальвина учит завязывать бантики»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: совершенствование навыка аккуратного и бесшумного приема пищи</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Водопроницаемость песка и глины»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ТЕМА «День Победы»

<p>I неделя День Победы Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Путешествие в прошлое светофора» Дыбина стр 33 Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Помораева стр 142 №3 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 144 №4 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память,</p>	<p>Расширение представлений О предметах рукотворного мира</p> <p>Беседа «Вспомни и расскажи, что делали вчера», «Посадки на грядке»</p> <p>Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде» Сочиняем старые сказки на новый лад</p> <p>Индивидуальные беседы: «С кем ты пришел в детский сад», «Мои друзья»</p> <p>Игровое упражнение «Ищем дорожку к домику», «Пропущенные числа»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: игровая ситуация «Чистота спешит в гости к ребятам» Игровая ситуация «Мой режим дня»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: совершенствование умения пользоваться салфеткой Сервировка стола к полднику Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Составь слово» С/Р игра «Детский сад. Кукольный театр» Музыкальное развлечение «Весенние встречи» Труд в природе: уход за растениями и посадками</p>	<p>Сюжетная игра «Военные профессии»</p> <p>Рисование «Яркие флажки»</p> <p>Спортивные упражнения на самокатах «Разведчики»</p> <p>Игра «На параде»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Игровое упражнение «Сделай картинку похожими», «Спрячь фигуру» Д/И «Составь картинку» (из геометрических фигур и счетных палочек)</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность</p>	<p>логическое мышление.</p> <p>«Бумажное кружево» Куцакова стр 89 «Творим и мастерим» Продолжить учить работать с бумагой разной плотности. Учить составлять узоры из бумажных полосок, колечек и завитков. Задумывать образ. Учить рисовать эскизы, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» Ушакова стр 199 Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, учить дифференцировать на слух и в произношении звуки Р и Рь; закрепить представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.</p> <p>Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» Ушакова стр 205 Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений и сравнений и названий действий; учить придумывать рассказы о животных на основе выделения существенных признаков.</p> <p>Субботник» Комарова стр 96 №80 Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур,</p>	<p>Слушание и заучивание отрывка стихотворения М. Владимирова «Еще тогда нас не было на свете..» Чтение сказки «Лиса и козел», весенних стихов А.Плещеев «Сельская песенка», А Фет «Уж верба вся Пушистая», В.Жуковский «Жаворонок», «Ознакомление с архитектурными стилями» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 76</p> <p>Беседа «Красная книга - сигнал опасности» Бондаренко стр 122</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Радуга», «Песчаный конус»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Рассказ о своих работах Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры» Решение занимательных задач с математическим содержанием</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Рассматривание иллюстраций к весенним стихам и выбор понравившейся</p> <p>Настольно-печатные игры: Д/И «Азбука безопасности», «Крутые гонки», «Такси», «Домик маленькой феи»</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>(рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.</p> <p>Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p>«На чем бы ты хотел поехать» Комарова стр 45 № 10 Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p> <p>«Белка под елью» Комарова 89 стр 102 Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.</p>			
<p>2 неделя День Победы Планируемый результат:</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Рассказ – беседа о Дне Победы» Алешина стр 215 Закрепить знания детей о том,</p>	<p>Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне Закрепление знаний о родном городе:</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображениями памятников</p>	

<p>Умеет составлять число из двух меньших числа в пределах 10. Знает и называет плоские и объемные геометрические фигуры. Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам, желание заботиться о них.</p> <p>Помораева стр 146 №5 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 148 №6 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Творим и мастерим» (по замыслу) Куцакова стр 44 Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу,</p>	<p>Беседа «Памятники героям Великой Отечественной войны»*</p> <p>Беседа «Как город и детский сад готовятся к празднованию Дня Победы»</p> <p>Ситуация общения «Мы на улице нашего города»</p> <p>Чтение «Как веселые человечки учили правила дорожного движения»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Чьи голоса ты слышал по дороге в детский сад»</p> <p>Беседа «Первоцветы на клумбе детского сада»</p> <p>Игровое упражнение «Отгадай число», «Найди свое место»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Этикет – школа изящных наук»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: совершенствования навыка правильного поведения за столом</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игра «Найди похожие модели» Игра «Что случилось?».</p> <p>С/К игра «Найди похожие модели» С/Р игра «Фабрика игрушек» Заучивание стихов к праздникам Литературное развлечение: КВН по</p>	<p>защитникам Родины в Великой Отечественной войне, памятника Г.К.Жукову*, сражений войны, встреч ветеранов войны.</p> <p>Автодидактическая игра «Полевая кухня»</p> <p>Аппликация «Праздничный салют»</p> <p>С/Р «Армия», «Семья»</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем крепость», «Соедини предметы и числа», Веселые фигуры»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Д/И «Назови памятник»,* «На главной улице»*</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 75 Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</p> <p>Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Гербова стр 77 Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.</p> <p>Рисование с натуры керамической фигурки животного (олешек) Комарова стр 75 № 46 Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая</p>	<p>разным жанрам худ литературы Х/Б труд: протирание строительного материала</p> <p>Чтение сказки С.Аксаков «Аленький цветочек» Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха», Н.Носов «Ворона на крыше заблудилась</p> <p>«Ознакомление с монументальной скульптурой» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 59</p> <p>«Ознакомление детей с медальерным искусством» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 78</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Выяснение с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца)», «Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду»</p> <p>Рассматривание изделий из керамики</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Рисование «День Победы»</p> <p>Рассматривание монет, медалей</p>	
--	---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «День Победы». Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>штрихи, не выходя за линии контура.</p> <p>«Первомайский праздник в городе» Комарова стр 99 № 83 Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p> <p>«Доктор Айболит и его друзья» Комарова стр 99 № 84 Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>			
-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ТЕМА «До свидания детский сад ! Здравствуй школа!»

<p>1 неделя</p> <p>До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Носы нужны не для красоты» Бондаренко стр 130 Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Помочь детям понять отличие газообразных, жидких и твердых веществ. Показать приспособление органов дыхания к окружающей среде.</p> <p>Помораева стр 149 №7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Расширение представлений о человеке, его органах дыхания Беседа «Каких насекомых мы видим на оконном стекле» Беседа о бабочках</p> <p>Беседа «Наши игрушки на участке сада»</p> <p>Индивидуальная беседа «Опиши, какое утро ты видел по дороге в д/с»</p> <p>Индивидуальная беседа «С каким настроением ты пришел в детский сад»</p> <p>Праздник «Международный день семьи» Выставка семейных фотографий</p>	<p>Спортивные упражнения «Прогулка по городу»</p> <p>Совместная игра на участке «Правила поведения»</p> <p>Аппликация «Мой друг светофор»</p> <p>С/Р игры «Школа», «Семья» С/Р игры «Путешествие»,</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 151 №8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Семья осьминожек» Тарловская стр 141 № 10 Продолжать учить делать из полосок бумаги объемные игрушки. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, придавать поделкам выразительность путем использования характерных деталей, экономно расходовать бумагу, договариваться при распределении совместной работы.</p> <p>«Весенние стихи» Гербова стр 77 Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p>	<p>Посадка цветов на участке детского сада (совместно с родителями) Решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора Рассказы из личного опыта (Интересный случай из жизни семьи и ее членов; награды членов семьи и др.)</p> <p>Игры – лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве</p> <p>Игровое упражнение «Считай дальше», «Выполни задание», Слуховой диктант «Нарисуй отгадку»</p> <p>Знакомство с Конвенцией о правах ребенка</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» Л.Макушина стр 41</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Беседы: «Прежде чем за стол садиться, я подумаю, что съесть»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Домашние и дикие животные в загоне» С/Р игра «Подводное плавание» Музыкальная игра «Цветные флажки» Изготовление поделок «Новые сюрпризы» Труд в природе: высадка растений в грунт Беседа о весне Бондаренко Стр 134</p>	<p>«Поездка на дачу» (семьей)</p> <p>Создание коллективной композиции оригами «Бабочки на лугу»</p> <p>Игровое упражнение «Собираем коврик», «Собери шарики»</p> <p>Решение занимательных задач с математическим содержанием</p> <p>Д/И «Путешествие в прошлое счетных устройств»</p> <p>Д/И «Путешествие в прошлое светофора»</p> <p>Игра-ситуация «Пора в школу!»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>ветствии с задачей передать реальную обстановку «Цветы в вазе» Комарова стр 100 № 86 Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.</p>			
<p>2 неделя До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа! Планируемый результат:</p> <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах самостоятельной деятельности). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«К дедушке на ферму» Дыбина стр 35 Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p> <p>Помораева стр 149 №7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 151 №8 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и</p>	<p>Расширение представлений о труде сельских жителей Беседа о профессиях: работники сельского хозяйства Т.В.Потапова стр 53-55 Индивидуальные беседы: «Какие цветы ты заметил по дороге в детский сад?»</p> <p>Беседа «Чему ты научился в детском саду?»</p> <p>Беседа «Что положить в портфель?»</p> <p>Игры - моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон»</p> <p>Д/И «Кто отличник – пешеход»</p> <p>Игровое упражнение «Помоги числам найти свое место», «Назови предыдущее (последующее) число» Игровое упражнение «День рождения» Игровое упражнение «Календарь года» Игровое упражнение «Успей за 1(3,5) минут»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная» из мультфильма «Умка»</p>	<p>Автодидактическая игра «Что положишь в портфель?»</p> <p>П/И «Лабиринт»</p> <p>Индивидуальная игра «Собери портфель»</p> <p>Автодидактическая игра «Части суток»</p> <p>Конструирование «Общественный транспорт»</p> <p>Игровое упражнение «Магазин», «Аптека» Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Волшебная геометрия»</p> <p>С/Р игры</p>	

<p>проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте; ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду; придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Считают в прямом и обратном порядке в пределах 20. Умеют ориентироваться в пространстве относительно себя и другого лица.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>«Урок вежливости» Затулина стр 75 Помогать детям осваивать формулы словесной вежливости. Побуждать интересоваться смыслом слова. Продолжать работу по обогащению словарного запаса детей. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим.</p> <p>«Цветущий сад» Комарова стр 100 № 85 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p> <p>«Совушка-сова» Швайко стр 138 Учить изображать сову карандашными штрихами, передавать разные позы совы, рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы.</p> <p>Лепка с натуры «Черепашка» Комарова стр 101 № 87 Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей</p>	<p>«Весенний лес. Ледоход на реке» Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» стр 106</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Состояние почвы в зависимости от температуры»</p> <p>Заучивание стихов и правил из книги Л.Яхнина «Энциклопедия начальной школы», раздел «Уроки риторики»</p> <p>Игра – ситуация «Выставка игрушек»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		(лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).			
<p>3 неделя</p> <p>До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!</p> <p>Планируемый результат:</p> <p>Имеет представление о названиях профессий, профессиональных инструментов и одежды.</p> <p>Самостоятельно рисует представителей профессии, которая нравится, соблюдая пропорции.</p> <p>Умеет отражать в рисунках впечатления о жизни природы, труде и отдыхе людей.</p> <p>Умеет строить композицию рисунка, передавать в рисунке, передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Архитектура родного города»* Алешина стр 197 Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Дать детям знания о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми новыми для них архитектурными памятниками родного города. Воспитывать в детях чувство восхищения красотой своего родного города, любовь к родному городу, желание сделать его еще краше.</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>	<p>Итоговая беседа «Наш родной город»* Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты возьмешь с собой в школу?», «Какие легковые автомобили ты видел по дороге в детский сад» Беседа «Вчера, сегодня, завтра» Беседа «Наши игры с предметами на улице» Индивидуальная беседа «Кем работают твои родители?»</p> <p>Игровое упражнение «Кто знает, пусть дальше считает», «Найди спрятанный предмет» Игровое упражнение «Который час» Математическая викторина</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: развитие сложных форм звукового анализа</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: закрепление навыка застилания постели после сна Игра «Что мы делали не скажем, а покажем»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением архитектурных памятников родного города: храмов, зданий вокзалов, театров, жилых домов.* Д/И «Волшебный кубик»,* «Знаешь ли ты свой город?»*</p> <p>Игровое упражнение «Успей за 1(3,5) минут» Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Составь узор»</p> <p>Игры с палочками и конструкторами</p> <p>Решение занимательных задач с математическим</p>	

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Кем ты хочешь быть» Комарова стр 90 № 71 Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Свойства мокрого песка», «Как огурец попал в бутылку» Опыт «Как змея меняет кожу» Бондаренко стр172</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>Индивидуальные беседы о профессиях Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?», рассказов о труде взрослых Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»</p> <p>КВН – закрепление знаний о разных жанрах художественной литературы</p>	<p>Д/И «Профессии», «Кто что делает?»</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Круглый год» Комарова стр 102 № 90 Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>			
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>«Витрина магазина игрушек» Комарова стр 67 № 36 Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять</p>			

<p>Праздник «До свиданий, детский сад!»</p>		<p>размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество</p>			
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)</p>					

Воспитательно – образовательный процесс с детьми на прогулках

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Индивидуальная работа, труд	
Сентябрь	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</p>					
	Тема	<p>Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»</p>	<p>У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»</p>	<p>Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»</p>	<p>Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»</p>	Индивидуальная работа
	Цели	<p>Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»</p>	<p>Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»</p>	<p>Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»</p>	<p>Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений</p>	
<p>Живая природа: -за цветами на клумбе; -за изменением цвета лист-вы; -за березой; -за многообразием растений; -за травянистыми и древесными растениями; -за растениями на огороде; -за листьями клена и березы; -за собакой; • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) «Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?» «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прят Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке -за насекомыми. Неживая природа: -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь), «Жуки»</p>						

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»	Индивидуальная работа
<p>Живая природа: -за листопадом и разноцветными листьями; -за изменением состояния растений; -за красотой природы; -за приметами осени в природе; -за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; -за голубями; -за насекомыми;-за трудом взрослых.</p> <p>Неживая природа: • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей «Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Братъ – не братъ?», «Что «Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей лист-вы. Помощь младшим детям в сборе листвы Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; -за небом; -примет осени в природе; -за одеждой людей Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. сажает в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?» курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>					
Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»	
Октябрь					

<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках</p>					
Тема	<p>Почему улицы нарядны? Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким, дружок»</p>	<p>Осеннее платье. Подвижная игра «Поможем белочке сделать запасы на зиму»</p>	<p>Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»</p>	<p>Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик»</p>	Индивидуальная работа
<p>Живая природа: -за листопадом и за опавшими листьями; -за изменениями в природе; -за березой; -за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. Неживая природа: за долготой дня; -за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры «Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает -не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); -за почвой в морозную погоду; -за небесными светилами; -за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>					
Цели	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни</p>	<p>Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>	
Ноябрь					

Декабрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Зима холодная. <i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»	Снегопад. <i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»	Птицы зимой. <i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра</i> «На елку»	Индивидуальная работа
	<p>Живая природа: -за деревьями и кустарниками под снегом; -за поведением птиц у кормушек; -за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p>Неживая природа: -за зимним вечерним небом; -за солнцем; -за ветром; -за льдом на лужах; -за снежинками, в том числе через</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачи-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «ПроПомощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения лупу; -за снегопадом; -за красотой зимнего пейзажа; -за погодой; -за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда лишней (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным» беги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу» с дорожек и веранды 					
Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным		

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»					
Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	Индивидуальная работа
Живая природа: -за деревьями во время снегопада; -за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. Неживая природа: -за снегом; -за зимним небом; -за метелью, вьюгой; -за сугробами; • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед -твердая вода «Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры -за свойством снега в морозную погоду; -за оттепелью; -за погодой. Рассматривание земляного покрова будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом» «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»					
Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности					

Январь

	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»	Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»	Индивидуальная работа
	<p>Живая природа: -за березой; -за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: -деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: -за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше «Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: -сосулек; следов на снегу; -одежды людей вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам» «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>					
Февраль	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить на звание частей тела	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами	Закреплять знания о назначении снежных построек.	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться	

Март	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про являет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	Солнышко прогревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	Индивидуальная работа
	Живая природа: -за птицами; -за насекомыми; -за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Неживая природа: -за неживой природой. • Определение плотности снега. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры «Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь вниматель-ным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что «Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц -за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово» «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек» Помошь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев					
Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширить представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями		

Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными					Индивидуальная работа
	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра «Солнечный зайчик»</i>	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»</i>	Где моя мама? <i>Подвижная игра «Мы - веселые ребята»</i>	Мячики. <i>Подвижная игра «Ой, что за народ?»</i>	
	Живая природа: Рассмотрение растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения: -за птицами; -за насекомыми; -за муравьями. • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды «Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на					
Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»		

Май	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал</p>					
	Тема	<p>Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра «Кто так кричит?»</i></p>	<p>Сказка «Колобок». <i>Инсценировка сказки</i></p>	<p>Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом</p>	<p>Самостоятельное конструирование</p>	Индивидуальная работа
	<p>Живая природа: -за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками. Рассмотрение деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бар-за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками. Рассмотрение деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы. Неживая природа: -за природными явлениями; -за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); -за ветром и облаками; -за грозой; -за небом и облаками; -за природой в теплый вечер; -за вечерним небом. Рассмотрение: -тополиного пуха; -песка и почвы. Сравнение песка и почвы • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение» «Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка» Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>					
Цели	<p>Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизно-шении</p>	<p>Закрепить умение рассказы-вать с помощью взрослого знакомую сказку</p>	<p>Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с</p>	<p>Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, ма-</p>		

Июнь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в игра; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»	Индивидуальная работа
	Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: -за полетом семян одуванчика; -за цветением растений; -за всходами на огороде (клумбе) после дождя; -за насекомыми: пчелой, майским • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай» «Мячикверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». Игры-					
Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как		

<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про являет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>					
Тема	<p>Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»</p>	<p>Сыплет, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»</p>	<p>Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»</p>	<p>У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»</p>	Индивидуальная работа
<p>Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассматривание: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; -улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»</p>					
Цели	<p>Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол</p>	<p>Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой</p>	<p>Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях</p>	<p>Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка</p>	

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью.

	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? Подвижная игра «По грибы»	Прощай, лето! Подвижная игра- соревнование «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	Индивидуальная работа
	<p>Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки.</p> <p>• Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы.</p> <p>Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассматривание: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; -улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»</p>					
Август	Закрепит представление о животном и растительном	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней под-	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие		

8. Работа с родителями

Формы информационного взаимодействия МБДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка:

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация квартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единые и групповые стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

- баннеры;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;
- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;
- ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты, например: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего

ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
13. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?».

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смелый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на

развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастных возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день страны дети знакомятся с основными достопримечательностями городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на этой стране.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

9.Коррекционная работа

<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>
<p>Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.</p>	<p>Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.</p> <p>Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти</p>	<p>Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.</p>	<p>Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности</p>	<p>совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма</p>

10. Учебно – методическое сопровождение

1. Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования- М: Мозаика-синтез, 2014-368с.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
5. Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
6. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
7. Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008.
8. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет под ред. О. С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
11. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт. – сост. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. – Волгоград: Учитель, 2012.
12. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
14. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М: Гуманит.Владос, 2003-176с.
15. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М: Мозайка-синтез, 2015-112с.