

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 41  
620072 г.Екатеринбург ул.Сыромолотова, 20-а, тел. 347-64-23

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ –детский сад № 41  
Протокол № 1  
« 26 »августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий  
МБДОУ –детский сад № 41  
\_\_\_\_\_С.В. Мешавкина  
«26 » августа 2019г  
Приказ № 58 от «26» августа 2019 г.

**Рабочая программа педагога МБДОУ детский сад № 41 с учётом  
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  
(младшая, 3-4 года).**

**Составлена на основе УМД «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**срок реализации – 1 учебный год.**

Воспитатель: Кожановой А.В.

Екатеринбург, 2022 г.

## Содержание

<b>1. раздел. ЦЕЛЕВОЙ</b>	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	9
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей	11
1.2. Планируемые результаты освоения РП	15
<b>2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях (образовательных областях), с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	20
2.1.1. Модуль (образовательная область) «Физическое развитие»	21
2.1.2 Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.3. Модуль (образовательная область) «Познавательное развитие»	31
2.1.4. Модуль (образовательная область) «Речевое развитие»	35
2.1.5 Модуль (образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие»	38
2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
<b>3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение	52
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3 Режим дня	54
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
<b>4 раздел. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>69</b>

## 1. раздел. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (модулям):

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 ( с изменениями на 27августа 2015 года), (далее – СанПиН);
- Устав МБДОУ детский сад № 41;
- Лицензией МБДОУ – детский сад № 41;
- Учебно-методическая документация «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой.

Рабочая программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое) развитие.

Содержание программы включает совокупность модулей (образовательных областей: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»); которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание основной общеобразовательной программы реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждой возрастной группе.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи рабочей программы:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- взаимодействие с семьями в целях осуществления полноценного развития ребенка.

Приоритетные направления деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу.

**Основные задачи образовательных областей:**

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, принятые в обществе;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Общеразвивающие задачи**, решение которых осуществляется в ходе освоения всех образовательных областей:

1. развитие психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление, воображение).
2. освоение позиции субъекта в видах детской деятельности;
3. развитие мотивационно - потребностной сферы;
4. развитие эмоционально-волевой регуляции, в том числе саморегуляции и самоконтроля;
5. развитие творческих способностей.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

1. двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

2. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
3. овладение подвижными играми с правилами;
4. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. становление ценностей здорового образа жизни,
6. овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи деятельности МБДОУ детский сад № 41 по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ( по уставу):

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

Цель Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- построение с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;



➤ поддержка Учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**Личностно-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**Индивидуализация дошкольного образования.** РП реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей, признание ребенка полноценным участником **субъектом** образовательных отношений. Сам ребенок является активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Построение образовательной деятельности, открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа

необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**Принцип ситуативности**, направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

**Возрастной адекватности дошкольного образования.** Принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Один из главных принципов реализации Программы – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте – непосредственное эмоциональное общение, в раннем – предметная деятельность, в дошкольном – игра, коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, являются самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательная-исследовательская деятельности, элементарный труд.

**Формирования познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного принципа решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательной-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.).

Главной задачей **Гендерного принципа** является осознание принадлежности ребенка к тому или иному полу, формирования представления о том, как он должен себя вести в обществе.

**Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**Сотрудничества МБДОУ с семьей.** Одна из задач программы - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей. Уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

**Принцип интеграции образовательных областей.** В соответствии со Стандартом РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности в соответствии с возрастными возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Между образовательными областями существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной

деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Комплексно-тематический принцип** - построение образовательного процесса, в основе которого РП содержит примерный календарь праздников, проектов, событий.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

**Культурологический принцип** - ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Уральского региона – Среднего Урала. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. Приобщение к традициям семьи, общества и государства. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь, к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Учет национальных ценностей, традиций других народов.

**Реализация РП в формах, специфических для детей данной возрастной группы**, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Все методологические принципы и подходы взаимосвязаны.

### 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

#### Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, в группе общеразвивающей направленности

Возрастные особенности детей
<p><i>В развитии познавательной сферы</i> расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осознательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.). Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти.</p> <p>Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений, сюжетно-ролевая игра).</p> <p>Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном</p>

взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать для себя «открытия».

Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет проследить процесс достижения этого результата.

Способность к целеполаганию находится еще в стадии становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали. Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.

*В речевом развитии* – повышенное внимание к языку, его звуковой и смысловой стороне. Ребенок осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли. Использует в речи простые и сложные предложения. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2 - 3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Непосредственно в самой игре дети чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени. В совместной игре с воспитателем ребенок принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге. Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребенок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно.

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной

среде, людям). У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. У ребенка появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности. В этом возрасте только начинают формироваться представления о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в **изображениях** отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого **вылепить** простые предметы. **Аппликация** оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация.

В группе присутствуют дети с I,II группами здоровья. В связи с этим следует:

- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- создать условия для обогащения среды развития речи, познания (формирования познавательной активности и познавательных действий);
- продолжить работу по развитию мелкой моторики рук, формированию графо моторных навыков; таких качеств как выносливость, сила руки;
- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Цели, задачи, содержание образовательных областей, планируемые результаты как целевые ориентиры образования РП, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, учитывает социокультурные условия микро и макросоциума, в которых реализуется РП.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

**Условия МБДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, предусматривают**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Условия организации образовательного процесса**

***Культурно-исторические условия.*** Учитываются интересы и потребности детей; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через все образовательные области).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Учитывая то что мы жители среднего Урала поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству и т.д.

***Климатические условия.*** Учитываются время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания, длительность светового дня, погодные условия.

✓ Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, учитывая, что мы живем в резко-континентальном климате, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (02.09.2019г.-29.05.2020г.), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (01.06.2020г.-31.08.2020г.), для которого составляется другой режим дня.

✓ Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

✓ В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

✓ В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

**Условие преемственности со школой** обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

**Информационные условия** осуществляются через доступ к интернету, ведется сайт МБДОУ-детский сад №41 :[www:41.tvoysadik.ru](http://www:41.tvoysadik.ru), имеется экран, проектор.

**Социально-демографические условия.** Учитывается состав семей воспитанников (состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей), физическое состояние воспитанников (присутствуют дети с нарушением опорно-двигательного аппарата и задержкой речевого развития), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

**Здоровье сберегающие условия.** Обеспечение содействию развития физической сферы детей дошкольного возраста на основе приобщения детей к физической культуре через комплексную систему физкультурно-оздоровительной работы, организацию физкультурных занятий в зале, на групповых участках, физкультурной площадке МБДОУ.

Для реализации здоровьесберегающих условий, предусмотрена реализация физкультурно-оздоровительного комплекса, представленного: физкультурным (музыкальным) залом; кабинетом медицинского работника; спортивными уголками здоровья в группах.

## 1.2 Планируемые результаты освоения РП.

**Планируемые (промежуточные) результаты освоения Рабочей программы (к концу младшей группы):**

- ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе и возраста людей. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

- ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок стремится к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом);
- ребенок имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.);
- ребенок имеет представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах неживой природы (камешки, песок, глина, вода, воздух); сезонных изменениях в природе;
- ребенок имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.);
- ребенок умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- ребенок имеет представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;
- ребенок умеет считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным;
- ребенок отличает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху, справа-слева;
- ребенок имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.
- ребенок различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.);
- ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы);
- ребенок в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными
- ребенок сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.



Освоение Рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации Рабочей Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

**Целевые ориентиры РП в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;

- *ребенок соблюдает* элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к родителям (близким людям), воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в

играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *у ребенка сформировано начало музыкальной культуры*, развиты музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности.

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества.

Целевые ориентиры РП выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации РП предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), к программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы. Система мониторинга содержит 5 образовательных модулей (областей), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы. Педагогическая диагностика проводится путем наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организационной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год (сентябрь и апрель):

Система мониторинга образовательной деятельности, предусмотренная РП, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в РП:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

#### **Психолого-педагогические условия реализации РП.**

Для успешной реализации РП обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

9) получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

## 2 раздел. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях (образовательных областях), с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание РП обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - модули).

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ



Конкретное содержание указанных модулей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, края,

В группах для детей дошкольного возраста (3-7 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

### ***2.1.1. Модуль (образовательная область) «Физическое развитие»***

#### ***ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:***

- Забота о психическом и физическом здоровье детей
- Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия
- Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия.
- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков***

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

#### ***Приобщение к физической культуре***

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.
- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.
- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.
- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.
- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.
- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).

### ***Содержание и организация образовательного процесса Забота о психическом и физическом здоровье детей***

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. Здоровье человека, и тем более ребенка, во много определяется его эмоционально-психическим состоянием, которое, в *первую очередь*, зависит от системы взаимоотношений с ближайшим социумом: с родителями, педагогами, сверстниками. Самое важное для эмоционального здоровья ребенка – его отношения с семьей, ощущение им родительской любви и безусловного его принятия близкими.

*Вторым* по значимости условием, обеспечивающим психофизическое здоровье ребенка, является искреннее доброжелательное отношение к детям со стороны педагогов, воспитателей – в первую очередь, а также доброжелательные контакты детей друг с другом.

Принятие ребенка другими сверстниками, установление с ними дружеских взаимоотношений также в значительной степени влияет на эмоциональное состояние ребенка и, таким образом, сказывается на его психофизическом здоровье.

Поскольку создание комфортного микроклимата в группе детского сада является первоочередной задачей в системе общего оздоровления ребенка, в детском саду необходимо:

- создать атмосферу принятия, искренности и тепла по отношению к каждому воспитаннику, что зависит от стиля общения педагога с детьми;
- организовать жизнедеятельность детей на основе общих привлекательных для каждого ребенка традиций: утренние встречи, ритуал укладывания на дневной сон, теплое прощание, празднование дней рождения детей и др.;
- организовать работу с родителями, способствующую их эмоциональному сближению с детьми на основе совместной двигательной деятельности (совместные подвижные игры, физкультурные занятия и развлечения и др.).

*Третьим* важным условием сохранения и укрепления здоровья детей является осознание педагогами, что их психическое и физическое состояние напрямую влияет на здоровье воспитанников.

Реализация этих условий требует нового осмысления организации оздоровительной работы в детском саду, создания системы психологической помощи и профессиональной поддержки специалистам, работающим с детьми и их родителями.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков.***

В младшем дошкольном возрасте совершенствуются умения детей правильно осуществлять процессы умывания, купания, мытья рук с использованием мыла (при незначительной помощи взрослого), элементарно ухаживать за внешним видом. Воспитатель побуждает детей пользоваться только индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком; обращает внимание на то, что при кашле и чихании нужно прикрывать нос и рот носовым платком.

Осваиваются правила культурного поведения во время приема пищи (тщательно пережевывать пищу с закрытым ртом, не «набивать» полный рот, не разговаривать с полным ртом, не кричать и не смеяться за столом); дети приобретают навык есть без

помощи взрослого (правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой). Воспитатель обращает внимание на правильность посадки детей за столом.

Формируются потребность и умение ухаживать за своими вещами и игрушками (при помощи взрослого). Воспитатель поощряет стремление детей помогать взрослым при уборке помещения. Развиваются умения детей одеваться и раздеваться (при участии взрослого). Воспитатель поддерживает стремление детей к самостоятельным действиям. Воспитывается потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Педагог приобщает детей к здоровому образу жизни, стимулирует интерес каждого ребенка к своему внешнему облику и внутреннему миру. Продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги); дает представление об их роли в жизни человека, о том, как ухаживать за ними. Дети начинают изучать себя, свое тело и свои физические возможности; учатся различать и называть органы чувств (рот, нос, уши, глаза). Педагог дает детям элементарные представления о ценности здоровья и здорового образа жизни: о полезной и вредной пище, о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур.

На четвертом году жизни у детей появляется интерес к правилам безопасного и здоровьесберегающего поведения. Педагог воспитывает осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для здоровья человека ситуациям, умение сообщать о своем самочувствии взрослому. Закладываются основы бережного отношения детей к своему здоровью и здоровью других людей.

#### ***Приобщение к физической культуре***

Образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится в форме занятий не менее трех раз в неделю, длительность одного занятия составляет не более 15 минут. Эта деятельность проводится в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме.

Личный пример воспитателя, его отношение к физической культуре формирует у детей необходимые привычки и навыки, которые составляют основу здорового образа жизни.

#### ***Организация двигательной активности детей 3-4 лет***

*Занятия* по физическому развитию детей 3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз – на улице) 15 минут.

*Игровая утренняя гимнастика.* Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года – на улице) 5 минут.

*Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.* Ежедневно с группой или подгруппой детей 10-12 минут.

*Игровая гимнастика после дневного сна* с включением общеразвивающих упражнений. Ежедневно с группой детей 7-10 минут.

*Самостоятельная двигательная деятельность детей.* Ежедневно в разные отрезки режима дня.

*Основные движения:*

- Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием колен; в колонне по одному, по два; в разных направлениях (враспынную, по прямой, по кругу, змейкой). Ходьба по прямой дорожке (15-20 см), доске (длина 2-2,5 м, ширина 20 см), гимнастической скамейке, шнуру, бревну, ребристой доске, по наклонной доске (высота 30-35 см), сохраняя равновесие.

- Упражнения в беге. Бег на носках, с одного края площадки до другой; в колонне по одному; в разных направлениях (по прямой, по кругу, змейкой, враспынную). Бег с выполнением заданий: остановка, догнать и убежать от сверстника (в конце года). Бег в медленном темпе (в течение 50-60 сек), бег в быстром темпе (на расстояние 10 м к концу года).

- Упражнения в прыжках. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов. Прыжки в длину с места (не менее 40 см) на мягкое покрытие, вверх с места с доставанием подвешенных предметов.
- Упражнения в катании, бросании, ловле. Катание мяча (шарика) друг другу, в определенном направлении, между предметами, под дугой (ширина 50-60 см). Бросание мяча вверх и ловля двумя руками; перебрасывание мяча друг другу; ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание предметов в горизонтальную цель двумя руками снизу (расстояние 1,5 м), от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1-1, 2 м).
- Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по прямой (не менее 6 м), между предметами, вокруг предметов, по скамейке, наклонной доске. Пролезание в обруч, под предметами (высотой 40 см); лазание по лестнице (вертикальной, наклонной), перелезание через бревно.

### ***Спортивные упражнения***

Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке. Катание на санках друг друга; с невысокой горки; скольжение по ледяной дорожке с поддержкой воспитателя.

### ***Подвижные игры***

*Игры с бегом:* «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес».

*Игры с прыжками:* «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Утята», «Кто дальше».

*Игры с пролезанием и лазанием:* «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик».

*Игры с бросанием и ловлей:* «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Кто дальше бросит».

*Игры на ориентировку в пространстве:* «Угадай, кто кричит», «Кто хлопнул», «Найди, что спрятано», «Найди свое место».

*Общеразвивающие упражнения:* для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса.

*Игры и упражнения на координацию:* «Не замочи ножки», «Шагаем по дорожке», «Зайка», «Удержись!».

*Игры и упражнения на ловкость:* «За мячом с горки», «Не потеряй мяч», «Пролезь в обруч», «Поймай мяч», «Доползи до погремушки», «Возьми кеглю», «Доползи до флажка», «Ручеёк», «Через болото», «Подбрось повыше».

*Игры и упражнения на внимание:* «Стань первым», «Один – двое».

*Игры и упражнения на внимание и координацию:* «Не потеряй свой кубик».

*Игры и упражнения на внимание и на ловкость:* «Холодно – горячо».

*Игры и упражнения на точность движений:* «Мяч в кругу», «Мяч по дорожке», «Не потеряй ежика».

*Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится по плану инструктора по физической культуре 2 раза в неделю, на свежем воздухе 1 раз в неделю.*

### **2.1.2. Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Человек среди людей**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).
- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.



- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения.
- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

#### **Человек в культуре**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
  - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
  - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
  - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
  - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
  - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
  - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;

- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

### ***Содержание и организация образовательного процесса***

Отличительной особенностью социального развития детей в этот период является гендерная идентификация, проявляющаяся в отождествлении ребенком себя с представителями своего пола по внешним основаниям. Знания, осваиваемые детьми из области народной, семейно-бытовой, нравственно-этической и гендерной культуры, находятся на уровне первоначальных, недифференцированных представлений. Поэтому наиболее приемлемыми формами и методами взаимодействия педагога с детьми являются режиссерские игры, показ спектаклей, игры-занятия, рассматривание фотографий, альбомов, чтение литературных произведений, слушание и пение песен, дидактические и сюжетно-ролевые игры.

### ***Содержание общения с детьми***

#### ***Человек среди людей***

*Я – Человек.* Человек – живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так как детей, к их имени прибавляется имя папы. Люди бывают разные: большие и маленькие (взрослые и дети), молодые и старые (тети и дяди, бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прическами. У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, по голосу человека. Когда у человека хорошее настроение – он веселится, поет, смеется; когда плохое – он плачет, уходит от людей. Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здороваётся при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство.

*Я – мальчик, я – девочка.* Все дети разные. Среди них есть мальчики и девочки. Они во многом похожи: и мальчики и девочки любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разная одежда, причёски. Девочки очень нежные, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, не отбирают игрушки.

*Мужчины и женщины.* Среди взрослых людей есть мужчины и женщины. Они отличаются одеждой, причёсками. Женщины любят укладывать волосы в причёски, заплетать в косы, украшать заколками; носят они чаще блузки, юбки, платья.

*Моя семья.* Человек живет в семье. Папа и дедушка – мужчины, брат – мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка – женщины, сестра – девочка; они носят женские имена. Женщины и девочки в семье носят платья. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок. Мальчики и мужчины делают тяжелую работу: приносят из магазина продукты, выносят мусор. В семье все заботятся друг о друге, друг другу помогают. Чтобы у всех в семье было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать: не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает, не использовать без разрешения незнакомые предметы, не уходить с незнакомыми людьми. Дома все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

*Детский сад* – мой второй дом. Взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни, их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливых взрослых, интересных занятий. В детском саду хорошо тогда, когда все заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу.

В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек – воспитатель, который знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В группе работает заботливый помощник воспитателя, который наводит чистоту, кормит детей. В детском саду есть повар, он готовит для детей вкусную еду. В группе много детей – мальчиков и

девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни, Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.

### **Человек в культуре**

*Русская традиционная культура.* Человека окружает много разных предметов. Одни из них ему щедро дарит природа, другие он делает сам. Для того чтобы человеку было тепло, он строит место для жилья – жилище. Первое жилище, в котором жил русский человек, называлось избой. Ели в избе за столом, сидя на лавках. Еда у людей была очень простая. Ее выращивали в огороде, собирали в лесу, в поле. В огороде росла репа, морковь, капуста, картошка. В лесу собирали разные ягоды: рябину, землянику, чернику. Взрослые люди много работали в поле, в огороде, в доме: сами выращивали и собирали урожай, шили одежду, готовили еду, строили избы, ухаживали за домашними животными. В перерывах между работой они устраивали праздники, отдыхали. Зимой праздновали Новый год; весной – проводжали зиму, сжигали Масленицу, встречали птиц. Каждый праздник нес с собой что-то необычное. Во время праздников люди веселились: пели песни, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, бубен, гусли, балалайка). Взрослые очень заботились о детях: делали им игрушки из дерева и кусочков и лоскутков ткани, придумывали для них сказки, песенки, пестушки, потешки.

### **Развитие игровой деятельности**

В младшем дошкольном возрасте происходит становление игры как деятельности. С помощью воспитателя ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и т.д.), придумывает простые игровые проблемные ситуации. А к концу четвертого года жизни уже выстраивает их в определенный сюжет.

Игры сопровождают детей в течение всего времени пребывания в детском саду, это сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические), игры со специальными игрушками для экспериментирования, а также дидактические, подвижные, музыкальные, обрядовые, тренинговые, досуговые, празднично-карнавальные.

Взрослый помогает ребенку перейти от «одиночной игры» и «игры рядом» к «ролевой игре», поощряет стремление детей играть рядом со сверстником, что способствует возникновению и укреплению доброжелательных отношений между детьми.

Педагог помогает детям освоить разнообразные предметные способы отображения представлений об окружающем мире, действуя с сюжетно-образными игрушками, предметами-заместителями, используя обозначение и замену предметов и действий словом. Включение в игру предметов-заместителей и воображаемых предметов позволяет ребенку выйти за пределы реального предметного действия и воспроизвести его в сокращенной игровой форме.

### **Сюжетно-ролевые игры**

В играх детей четвертого года жизни преобладают бытовые сюжеты, сюжеты игр обогащаются некоторыми профессиональными темами, становятся более разнообразными и динамичными.

В сюжетно-ролевой игре педагог учит детей выбирать и принимать игровую роль, участвовать в небольшом ролевом диалоге, называть свою роль («Я водитель», «Я продавец»), выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить «детей»).

Педагог формирует у детей умение взаимодействовать в рамках простых сюжетов с двумя действующими лицами («водитель – пассажир», «мама – дочка», «врач – больной»), поддерживать ролевой диалог друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Педагог не оставляет без внимания и самостоятельные игры детей, помогая обогатить сюжеты и предлагая возможные варианты: «Мне кажется, твоя дочка заболела...», «Может быть, ты постираешь дочку одежду?» – или задавая детям вопросы по поводу игры: «Что ты делаешь на кухне?», «Как зовут твою дочку?». С целью демонстрации детям способов ролевого поведения

педагог использует обучающие игры, в которых играет как партнер с подгруппами детей или индивидуально с некоторыми детьми. При этом выбирает роль для себя и предлагая те или иные роли детям, включая их в общий сюжет в процессе реального игрового взаимодействия. В течение года педагог обогащает предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек и смены игрового оборудования, поощряет попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.

*Методы и приемы педагогической поддержки развития игры в младшем дошкольном возрасте включают:*

- показ игровых действий воспитателем с привлечением детей; называние предметов, игрушек,
- обыгрывание их; участие воспитателя в игре (на главных и второстепенных ролях); организацию наблюдений за выполнением взрослыми бытовых действий, чтение художественных текстов с последующим игровым воспроизведением, поддержку самостоятельных действий детей по словесной инструкции.

#### ***Игры-экспериментирования***

Способствуют становлению детской самостоятельности. Решение экспериментальной задачи предоставляет дошкольнику неограниченные возможности самостоятельно применять навыки и умения в различных условиях (в группе, на прогулке в разное время года). Своеобразные игры-экспериментирования с игрушкой присущи всему периоду детства.

#### ***Игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию***

В подобных играх используются калейдоскопы, устройства для выдувания мыльных пузырей, бессюжетные и сюжетные конструкторы и трансформеры («Лего»), волчки, воздушные змеи, игрушки, которые поддаются сборке и разборке.

#### ***Игры с природным материалом***

Подобные игры разнообразны, интересны, но и требуют особого внимания со стороны взрослых, задача которых состоит в том, чтобы создавать условия для одних игр и предостерегать от других, таящих опасность (например, игры с огнем).

Лучшая форма контроля – это участие в игре, наблюдение за игрой, предложение новых «экспериментальных идей», своевременные и точные ответы на детские вопросы по ходу игры. Наиболее подходящими материалами для детского экспериментирования являются песок, глина, вода, снег и лед.

#### ***Игры с водой***

«Пускание мыльных пузырей», «Веселые путешественники», «Заводим моторы», «Соревнования моторных лодок», «Катание на лодках», «Ловим рыбу и варим уху», «Осьминожки и рыбки гуляют», «Речные путешествия с пассажирами», «Ловкие пальчики», «Вот такая пена». Можно использовать семена деревьев, кору с бревен, древесные грибы, мох; интересны и познавательны для детей игры с зеркалом, светом, звуком.

#### ***Социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми***

Это семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком («Коза рогатая», «Сорока-ворона», «Ку-ку – а вот она!»), нацеленные на воспитание различных типов и способов общения, на получение определенного «эмоционального результата». Дети в младшем дошкольном возрасте чаще играют в них с взрослыми (родителями, воспитателями). Педагогическая поддержка игр-экспериментирований заключается в расширении кругозора ребенка, обогащении содержания его опыта, создании предметных условий для возникновения данных игр, во внимательном отношении к познавательным интересам ребенка, в охране его игры со стороны воспитателя.

#### ***Развитие коммуникативных умений***

Особое внимание уделяется развитию умения общаться у детей, пришедших из семьи, малоактивным и малоразговорчивым в общении с детьми и педагогом. Очень важно развивать у младших дошкольников инициативную речь, умение поддерживать диалог с

взрослыми и детьми (уметь обратиться к взрослому и ребёнку с вопросом, рассказать о себе). Необходимо научить детей называть взрослых по имени и отчеству, сверстников из группы называть по имени. Развивая культурно-гигиенические навыки, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения. Надо приучать детей использовать самые простые правила речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить). Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику). Нужно учитывать разный речевой и коммуникативный уровень детей, пришедших в детский сад из семьи, поэтому особое значение приобретает индивидуальная работа с каждым ребенком, а также игровые формы обучения, как на занятиях, так и особенно вне занятий. Индивидуальная работа ставит своей целью развитие речевых способностей каждого ребенка. Индивидуальная работа проводится в утренние и вечерние часы. При этом надо шире использовать наглядность: игрушки, картинки (предметные и сюжетные), персонажи кукольного театра.

### ***Формирование культуры безопасности***

Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопасного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка. Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приема пищи, сбора на прогулку. На утренней и вечерней прогулках педагог знакомит детей с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя самостоятельную деятельность дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Таким образом, во второй младшей группе, в условиях, обеспечивающих безопасное пребывание детей в дошкольной образовательной организации, начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение членов семей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей через семью. В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по формированию представлений о требованиях к безопасности домашней обстановки.

Повышение уровня культуры безопасности у родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выборе отдельных действий, моделей поведения. Это и есть начальный этап формирования необходимых навыков безопасного поведения. Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических умений в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повышается. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения.

### **Природа и безопасность**

Педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности, взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности. Педагог учит детей безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих,

практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.

Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.

#### ***Безопасность на улице***

Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной»).

Первичное накопление представлений об устройстве улиц, о транспорте, о необходимости соблюдать элементарные правила, также организуется педагогом в ходе бесед, конструирования, рисования, чтения художественной литературы, просмотра мультфильмов, телепередач.

#### ***Безопасность в общении***

В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.

Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.

#### ***Безопасность в помещении***

Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности и пониманию детьми необходимости их выполнять. В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей, акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В семье организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах.

#### ***Знакомство с трудом взрослых***

Воспитатель организует наблюдения детей за работой взрослых в детском саду, рассказывает и обсуждает с ними, что делает помощник воспитателя, повар, медсестра, дворник, водитель. Рассказывает о том, что должны знать и уметь люди разных профессий, чтобы справляться со своими заданиями (как лечить болезни, как водить машину). Подводит к пониманию социальной направленности труда и поясняет, что детям нужно много узнать, прежде чем они смогут начать работать. Объясняет, что за работу платят деньги. Обсуждает вместе с детьми, для чего нужны деньги, на что их тратят. Обогащает содержание сюжетно-ролевых игр детей, разыгрывает на игрушках ситуации «В магазине», «У врача», «В парикмахерской». Педагог расширяет представления детей об особенностях трудовой деятельности на примере нескольких трудовых процессов (стирка белья для игрушек, шитье кукольной

одежды, выпечка булочек), связанных с созданием предметов рукотворного мира; поддерживает у детей интерес и желание самим участвовать в трудовой деятельности вместе с взрослыми (педагогом, родителями). Знакомит с материалами и простейшими орудиями труда, необходимыми для людей разных профессий.

### ***Расширение опыта самообслуживания***

Педагог особое внимание уделяет формированию культурно-гигиенических навыков, т.к. они составляют основу дальнейшей самостоятельности детей, учит детей заворачивать рукава и самостоятельно мыть руки, намыливая их мылом; причесываться, правильно пользоваться полотенцем, туалетной бумагой, носовым платком; поясняет, почему нужно использовать только свои предметы гигиены и туалета. Дети одеваются и раздеваются в определенной последовательности (с небольшой помощью взрослого); расстегивают и застегивают пуговицы на одежде (спереди), самостоятельно расшнуровывают и расстегивают обувь, обуваются с небольшой помощью взрослого; стараются не пачкать одежду быть опрятными. Во время приема пищи правильно пользуются столовой и чайной ложками, полощут рот после еды.

### ***Приобщение к труду***

*Хозяйственно-бытовой труд.* Педагог постепенно приучает детей поддерживать порядок в группе и выполнять отдельные поручения взрослого: убирать игрушки на место, раскладывать ложки к обеду, ставить хлебницы, салфетки, уносить свою посуду с обеденного стола. Приобщает детей к оформлению группы перед праздником. Помогает детям понять смысл действий самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (для здоровья, красоты и порядка, чтобы дети и взрослые радовались).

*Труд в природе.* Педагог вместе с детьми наблюдает за развитием растений в уголке природы, на огороде, предоставляет им возможность полить растения, протереть влажной тряпочкой листья; объясняет, что растения, как и люди, тоже хотят пить, без воды они погибнут. Для наблюдений педагог выбирает привлекательные растения с яркими крупными цветками, листьями, знакомые детям овощи, зелень. Дети участвуют в посадке растений на участке (помогают нести саженцы, рассаду, поливают растения, утрамбовывают при необходимости почву, закапывают лопатками ямку), в изготовлении простых кормушек для птиц зимой. Педагог постоянно поддерживает детей в их стремлении сделать что-то полезное.

### ***2.1.3. Модуль (область) «Познавательное развитие»***

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать). Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.

- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов. Формирование элементарных математических представлений.

#### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

#### ***Количество и счет***

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

#### ***Величины***

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

#### ***Геометрические фигуры***

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

#### ***Пространственно-временные представления***

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

#### ***Конструирование***

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и



опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

### ***Содержание и организация образовательного процесса***

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Воспитатель расширяет представления ребенка об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают (ложка, маленькой ложкой едят мороженое, пирожные; большой ложкой едят кашу и суп из тарелки). Ребенок получает первые представления о разнообразии вещей – игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки). Педагог формирует представления ребенка о мире так, чтобы он видел сходные и различные свойства предметов. Ребенок получает представления о порядке, о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учится замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах.

Воспитатель показывает ребенку существующие в окружающем мире закономерности и зависимости, учит наблюдать и обобщать происходящее, например: если идет дождь – нужно надеть непромокаемую одежду или взять зонт, если темно – нужно зажечь свет.

Ребенок учится замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных поступков: чтобы не промокнуть под дождем, нужно надеть плащ и сапоги или взять зонтик; если насорили, за собой нужно убрать.

Воспитатель знакомит детей с особенностями растений (растения растут; если посадить семечко, из семечка появляется растение; затем у него вырастают листья, цветки, появляются плоды), животных (разные птицы едят разный корм; рыбки умеют плавать).

В процессе непосредственной образовательной деятельности дети знакомятся с разными растениями, в том числе и комнатными, домашними и дикими животными, временами года. В этом возрасте беседы о природе сводятся к минимуму, при этом большое значение имеет использование наглядного материала, его привлекательность для ребенка. Дети играют в подвижные и дидактические игры, отражающие представление о природе (изображают животных, падающие листья, распускающиеся цветы, учатся разделять животных на домашних и диких).

Во время прогулок воспитатель обращает внимание детей на самые яркие признаки каждого времени года (как высоко находится в небе солнышко, ярко ли оно светит, на деревьях появились листочки, прилетела первая бабочка, впервые замерзла лужа, на участке потекли ручейки).

Воспитатель читает детям сказки, рассказы о природе, составляет с детьми самые простые рукотворные книги и фотоальбомы по результатам наблюдений, рассказам («Цветы нашей клумбы», «Наше дерево»).

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Воспитатель побуждает детей рассматривать различные предметы и материалы, производить с ними простые преобразования, чтобы получить представление об их свойствах. Например, взрослый организует исследование детьми глины, пластилина, бумаги. В процессе исследований дети обнаруживают их свойства, узнают о том, что происходит с ними при намокании и высыхании, при нагревании и охлаждении.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Математическое развитие младших дошкольников происходит в различных специфических для данного возраста видах деятельности: игре (включая игровые ситуации, дидактические игры, свободную игровую деятельность), общении, познавательно-исследовательской деятельности (наблюдении, экспериментировании), конструировании, изобразительной деятельности.

Новые знания не даются детям в готовом виде: педагог побуждает детей к поисковой активности и самостоятельным открытиям, основанным на способах преодоления затруднения («попробую догадаться сам» и «если чего-то не знаю, спрошу у того, кто знает»).

Занятия не являются единственной и достаточной формой математического развития дошкольников. «Открытые» на занятиях новые знания воспитанников обогащаются, расширяются и, самое главное, находят свое применение в новых (измененных) условиях: на прогулке, в раздевалке.

*Сравнение предметов и групп предметов.* В ходе различных видов детской деятельности (наблюдения, экспериментирования, конструирования, игры) воспитатель побуждает детей выделить цвета, размеры, формы предметов. Дети учатся выбирать из группы предметы по заданному признаку (цвету, размеру, форме), составлять группы предметов по общему признаку (цвету, размеру, форме).

Детям систематически предлагается находить общий признак группы, выделять «лишний» предмет. При этом педагог побуждает детей объяснять свой выбор.

Дети учатся продолжать ряд (закономерность) из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

*Количество и счет.* В дочисловой период формируются количественные представления один, много. Дети овладевают умением различать их, самостоятельно выделять в окружающей обстановке. В процессе игр и практической деятельности дети учатся правильно отвечать на вопрос: «Сколько?», пользуясь при ответе словами «один», «много», «ни одного». При этом постоянно меняется раздаточный материал: это могут быть кубики, цветы, лодочки. Для обогащения словаря детей используются существительные разного рода (например: одна бабочка –много бабочек).

Педагог моделирует проблемные образовательные ситуации, в которых детям необходимо установить равенство количества предметов в двух группах. Сначала равночисленность устанавливается с помощью составления пар. После работы с равночисленными группами предметов, детям предлагаются неравночисленные множества («больше – меньше»). Понятия «больше» и «меньше» вводятся одновременно.

На следующем этапе взрослый создает ситуации, когда детям необходимо уравнивать группы предметов по количеству («Как сделать поровну?»). Дети под руководством взрослого открывают два способа уравнивания групп предметов по количеству: добавить, либо убрать предметы так, чтобы их в группах осталось поровну.

Во второй младшей группе дошкольники знакомятся со счетом до трех. Малыши могут долго не сталкиваться с необходимостью счета. Задача воспитателя заключается в создании таких образовательных ситуаций, когда умение считать становится лично значимым для детей.

Знакомство с каждым последующим числом идет от сравнения двух групп предметов, выраженных последовательными числами, одно из которых детям знакомо. Дети знакомятся с образованием соседних чисел и отношениями между ними.

*Величины.* Дети учатся сравнивать предметы по размеру на глаз. В процессе игры, общения, конструирования, самообслуживания воспитатель помогает детям закрепить умение различать и называть размеры предметов (большой, поменьше, маленький).

Педагог моделирует ситуации, в которых у детей возникает потребность в сравнении предметов по длине, высоте. Воспитатель подводит детей к открытию способов сравнения предметов – приемам наложения и приложения.

*Геометрические формы.* Дети обследуют формы предметов осязательно-двигательным и зрительным путем в различных видах деятельности. Они учатся различать и называть круг, треугольник, шар, закрашивать эти фигуры, находить сходные с ними формы в рисунках и предметах окружающей обстановки. Для закрепления и развития представлений о геометрических формах воспитатель побуждает детей выделять и обозначать словом форму предметов окружающей обстановки.

*Пространственно-временные представления.* Педагог помогает детям закрепить умение называть части своего тела, лица, различать правую и левую руку. Только после этого можно приступать к формированию умения определять направление, ориентируясь от себя.

Взрослый моделирует ситуации, когда незнание детьми способа определения, где право, а где лево, делает невозможным достижение их «детской» цели.

### **Конструирование**

Педагог содействует пробуждению у детей интереса и развитию позитивных эмоций к играм и занятиям со строительным материалом. Напоминает способ линейного размещения соприкасающихся деталей (кубиков и кирпичиков) – сначала в горизонтальной (дорожка, поезд, мостик), затем в вертикальной (башня, высокий домик) плоскости. Обращает внимание малышей на связь конструкций с реальными предметами и сооружениями.

Затем педагог создает образовательные ситуации для освоения детьми нового способа конструирования – размещения деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной (забор) и четырехугольной (стол, колодец) конструкциях. Дети экспериментируют со строительным материалом, исследуя его физические и конструктивные свойства.

Во второй половине учебного года педагог помогает детям освоить два способа изменения одной и той же постройки: 1) путем замены одних деталей другими; 2) путем надстройки в высоту и в длину. При этом педагог каждый раз помогает детям осмыслить принцип изменения постройки. Постановка такого рода задач активизирует умственную деятельность детей, позволяет уточнить представления, связанные с ориентировкой в пространстве и общей характеристикой объектов (большой/маленький, узкий/широкий, низкий/высокий, далеко/близко). Конструктивная деятельность становится более интересной, если в работе с детьми педагог использует стихотворения, сюжеты знакомых сказок.

В процессе детского конструирования педагог наблюдает за тем, чтобы дети осмысленно воспринимали постройку (поняли способ, подобрали нужный строительный материал, реализовали свой замысел или выполнили поставленную задачу). После игр и занятий со строительным материалом показывает, как разбирают постройки и укладывают материал на место.

#### ***2.1.4. Модуль (образовательная область) «Речевое развитие»***

##### *Воспитание звуковой культуры речи*

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

##### *Словарная работа*

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

### *Формирование грамматического строя речи*

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

### *Развитие связной речи*

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

## **Содержание и организация образовательного процесса**

### ***Развитие речи***

*Воспитание звуковой культуры речи.* Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей четвертого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности. Обучение правильному произношению - основная задача развития речи детей 3-4 лет.

Работу над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией необходимо проводить для формирования четкой артикуляции звуков родного языка, а также для того, чтобы приучить детей вслушиваться в речь взрослых, различать на слух отдельные звуки и звукосочетания. Произношение согласных звуков (их последовательность подробно обоснована в работах логопедов: м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц) готовит органы артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков. Игры и упражнения направлены на развитие умения дифференцировать родственные по месту образования звуки (п и б, т и д, ф и в) в небольших речевых единицах – слогах: па-па, ба-ба, то-то, до-до и т.п. Затем отрабатывается дифференциация твердых и мягких согласных. Таким образом, дети подводятся к правильному произношению шипящих.

Для развития артикуляционного аппарата широко используются звукоподражательные слова, голоса животных. Например, детям даются музыкальные инструменты – дудочка и колокольчик, дудочка дудит «ду-ду», колокольчик звенит «динь-динь». Тем самым закрепляется произношение твердых и мягких звуков.

*Дикция.* (отчетливое и ясное произношение слов, слогов и звуков) отрабатывается с помощью специального речевого материала: шутки-чистоговорки («Бы-бы-бы – идет дым из трубы»), потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков («У Сани едут сани сами»), упражнения на договаривание слогов, называние слов, сходных по звучанию (мышка – мишка).

*Формирование произносительной стороны речи.* (уточнение и закрепление правильного произношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах, работа над всеми элементами звуковой культуры речи) осуществляется на каждом занятии в сочетании с другими речевыми задачами.

*Словарная работа.* Большое внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. Становление лексической системы родного языка происходит постепенно,

так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями. Детям необходимо показать, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Для этого надо научить их различать предметы по существенным признакам, правильно называть их (отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?»), видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества (Какой?), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека («Что делает? Что с ним можно делать?»). Такое обучение проводится в играх «Что это?», «Скажи какой?», «Кто что умеет делать?».

От называния видимых и ярких признаков (цвета, формы, величины) нужно переходить к перечислению свойств, внутренних качеств предмета, его характеристике (например, в игре «Кто больше скажет слов о яблоке? Какое оно?»). При назывании действий объекта дети учатся видеть начало, середину и конец действия. Для этого проводится игра с картинками «Что сначала, что потом». Рассматривая картинки, дети учатся называть слова с противоположным значением: эта кукла большая, а та ... маленькая, карандаш длинный и короткий. У детей формируются понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка – это одежда, кукла, мяч – это игрушки, чашка, тарелка – это посуда), развивается умение сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд – окна, вагоны, колеса).

Рассматривая картинки, дети знакомятся также с многозначными словами: ножка стула – ножка стола – ножка у гриба; ручка у сумки – ручка у зонтика – ручка у чашки.

В целом словарная работа направлена на то, чтобы подвести ребенка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием.

*Формирование грамматического строя речи.* В работе с детьми младшего дошкольного возраста большой удельный вес занимает развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе проводится в специальных играх и упражнениях (маленькая лошадка, длинный хвост, длинные уши). В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало утят, игрушек, нет платья, рубашки).

Использование пространственных предлогов (в, на, за, под, около) подводит ребенка к употреблению падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом).

Особое место занимает работа с глагольной лексикой. Необходимо научить детей правильно употреблять форму повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (беги, лови), спрягать глагол по лицам и числам (бегу, бежишь, бежит, бежим), образовывать видовые пары глаголов (один ребенок уже встал, а другой только встает). Для этого проводятся разнообразные игры.

Дети обучаются способам словообразования с помощью разных суффиксов (сахар – сахарница, хлеб – хлебница).

Широко используются глаголы для обучения детей разным способам словообразования с помощью приставок (вошел – вышел, пришел – ушел).

Детей знакомят также со способами образования глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик – чирикает). Детям показывается способ образования глаголов с помощью суффиксов.

Различные способы образования глаголов закрепляются в играх «Добавь слово», «Кто что делает», «Кто больше назовет действий?».

В работе над синтаксисом детской речи необходимо развивать умение строить разные типы предложений – простые и сложные. Использование игровых сюжетов помогает детям заканчивать предложение.

Выполняя грамматические упражнения, дети учатся правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже и связывать между собой не только слова, но и отдельные предложения. В работе над синтаксисом на первый план выступает обучение построению разных типов предложений и элементарному умению соединять их в связное высказывание.

*Развитие связной речи.* Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой развития связной речи. Развитие связной речи проводится на занятиях по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.

При рассматривании картин дети также учатся сначала отвечать на вопросы по содержанию картины, внимание обращается на персонажей картины и их действия, а затем дети составляют короткий рассказ сначала вместе с взрослым, а затем самостоятельно.

Детей надо научить точно и правильно называть предмет (игрушку). Умение называть объект и его признаки развивается в играх «Что за овощ?», «Что за предмет?», «Что у кого?», а также в играх-соревнованиях типа «Кто больше скажет про куклу, ...зайца, ...медвежонка?». При рассматривании игрушек или предметов дети отвечают на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов и в результате подходят к составлению рассказов об игрушке.

Дети младшего дошкольного возраста могут составлять рассказы повествовательного типа. У них надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середину, конец).

Формированию умения видеть начало и конец действий способствует раскладывание картинок, изображающих действия персонажей в их последовательности (девочка спит – делает зарядку, мальчик строит – собирает игрушки, дети идут в лес – собирают грибы – уходят домой с полными корзинками).

В совместном рассказывании функцию планирования берет на себя взрослый. Он задает схему высказывания, а ребенок заполняет эту схему различным содержанием. При этом можно включить в текст повествования элементы описания, подсказать необходимые средства связи между фразами, а также интонацию.

Можно развивать у детей навыки монологической речи в изложении коллективного рассказа. В индивидуальном общении легче обучать рассказыванию из личного опыта: о любимых игрушках, о членах семьи, об отдыхе в выходные дни, об интересных событиях в жизни ребенка и его близких.

Индивидуальную работу лучше проводить в утренние и вечерние часы. Фонетические и грамматические упражнения могут легко и естественно перейти в составление совместного рассказа в контексте выбранной темы.

### ***2.1.5. Модуль (образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие»***

#### ***Художественная литература и фольклор***

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

#### ***Художественно-продуктивная деятельность***

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), название словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

### ***Музыка***

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

### ***Содержание и организация образовательного процесса***

#### ***Художественная литература и фольклор***

*Основной прием* знакомства детей младшего дошкольного возраста с художественной литературой – *чтение и рассказывание* взрослого. Педагог знакомит детей с фольклорными произведениями (песенки, потешки, колыбельные), русскими народными и авторскими сказками, а также небольшими рассказами и стихами русских и зарубежных писателей на темы, близкие их опыту: про жизнь детей в детском саду, окружающую жизнь в доме, в городе.

Художественные произведения читаются как в непосредственно образовательной деятельности, исходя из образовательных задач, так и в бытовых, и образовательных ситуациях в режиме дня, с учетом интереса и желания самих детей.

В непосредственно образовательную деятельность чтение литературного произведения выносится в том случае, если само произведение является значимым и предусматривает моменты совместного проживания.

Некоторые фрагменты сказок или небольшие стихотворные тексты используются для инсценирования на фланелеграфе с помощью «театра картинок» или на ширме с помощью пальчиковых и перчаточных кукол. Рекомендуется повторять прочитанные ранее произведения.

Выразить свое понимание текста произведения дети могут не столько в речи, сколько в игровых имитационных действиях. Они любят показывать, как зайка прыгает, прислушивается, прячется, как ходит мишка или летает птичка. Им нравятся перевоплощения с помощью некоторых элементов театральных костюмов, шапочек с изображением животных

Детей этого возраста начинают знакомить с загадками, учат отгадывать, выделяя в описании наиболее яркие характерные признаки.

Также художественное слово используется педагогом в разных видах детской деятельности, создавая эмоциональный фон, позволяющий детям передать свои ощущения, впечатления в рисунке, лепке, поделке, движении.

Небольшие стихотворения можно выучить наизусть: дети «помогают» договаривать окончания фраз, сопровождая их движениями, протопывая или прохлопывая ритм.

Не остается без использования художественного слова и образовательная деятельность в режимные моменты. С детьми младшего дошкольного возраста воспитатель часто использует художественное слово в моменты приема пищи, умывания, укладывания спать, одевания на прогулку, сопровождая свои действия небольшими стихотворными текстами, песенками и потешками, создавая у детей положительный эмоциональный настрой.

Поддерживая детскую инициативу, педагог ежедневно находит время и на чтение литературных произведений по желанию (просьбе) детей. Положительный эмоциональный настрой, выразительный тон голоса воспитателя – первый шаг на пути развития интереса и желания детей общаться с книгой. Особое внимание уделяется иллюстрациям в детских книгах. Дети рассматривают их вместе со взрослым и самостоятельно.

Все прочитанные книги остаются в книжном уголке, где дети имеют возможность самостоятельно их рассматривать. Здесь же находятся наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры, альбомы-раскраски с образами героев художественных произведений.

#### ***Художественно-продуктивная деятельность***

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Содействует формированию способов зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры. Помогает детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Проводит наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют»).

Педагог помогает детям научиться «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В *лепке* педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в непосредственно образовательной и свободной деятельности создает образовательные ситуации, в которых дети:

- осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;



- узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом конфеты, печенье, бублики, баранки;
- создают оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке);
- уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зашпиливают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

В *рисовании* педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);
- осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии;
- создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шар, колобок, снежинка);
- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства;
- выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами;
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В *аппликации* педагог знакомит детей с бумагой, как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попкорная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

В *художественном конструировании* педагог создает условия для знакомства детей с конструктивными возможностями и художественными особенностями различных материалов, безопасных для жизни и здоровья детей. Дети свободно экспериментируют с бумагой, картоном, природным материалом (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, веточки). Педагог показывает способы преобразования материалов в различные конструкции: складывание, выкладывание на основе силуэта или контурного рисунка,

формовка, сминание и выявление образа в рукотворной форме, соединение нескольких форм в одно осмысленное целое. Во всех образовательных ситуациях педагог обращает внимание детей на то, что результат (конструкция) отличается от исходного материала и составляющих элементов

*В художественном труде* дети знакомятся с доступными их пониманию видами рукоделий и в игровой форме воспроизводят некоторые трудовые операции (стучат игрушечными молоточками, шьют воображаемой иглой или палочкой, лепят кондитерские изделия из песка, глины, соленого теста). Педагог обращает внимание детей на трудовые действия и взаимоотношения людей, описываемые в потешках, песенках, стихотворениях, народных сказках. Вовлекает детей в изготовление несложных игрушек из бумаги, фольги, глины, ткани. Эти изделия используются для самостоятельной игры, оформления интерьера (кукольного, детского), а также для подарков и сувениров.

### *Музыка*

В содержание блока по музыкальному развитию включены основные виды музыкальной деятельности: пение, музыкально-ритмическое движение, восприятие музыки, игра на детских музыкальных инструментах, театрально-игровое творчество. Средствами развития являются музыка, речь, движение в их различных сочетаниях.

*Восприятие музыки.* Восприятие музыки пронизывает все виды музыкальной деятельности в детском саду, т.к. является фундаментом музыкального развития в любом возрасте, в том числе и дошкольном. Оно присутствует в музыкально-ритмическом движении, пении, музицировании, музыкальных играх, слушании музыки вне движения и игры. Поэтому от качеств музыкального восприятия детей зависит успех музыкального воспитания в целом.

*Основная задача развития способности слушать музыку:* воспитание интереса к музыке, эмоциональной отзывчивости на яркие, образные произведения, доступные детям данного возраста. Дети могут слушать музыку, спокойно сидя на стульях не более 15-20 секунд. Произведения для этого вида деятельности должны быть короткими (1-2 строчки нотного текста), яркими и выразительными («Киска плачет», «Курочка», «Ежик», «Дождик»). Слушание коротких сюжетных и образных песенок в исполнении педагога является необходимой и доступной формой работы над развитием музыкального восприятия в данном возрасте.

*Пение.* Дети 4-го года жизни часто поют «говорком», поэтому важно развивать у них умение петь протяжно, удерживая на дыхании одно слово (2 секунды). Для развития дыхания специально подбираются песни с протяжной мелодией в умеренном темпе.

- Поскольку в 3-4 года у большинства детей еще есть проблемы с дикцией, важно уделять внимание развитию артикуляции. С этой целью проводятся голосовые игры, артикуляционная гимнастика. Педагог побуждает детей развивать у детей способность передавать в пластике музыкально-игровой образ (зайчики, мишки, куклы, самолетик и др.), используя разнообразные виды движений: основные, общеразвивающие, танцевальные, имитационные, пантомимические и др.

- формировать первоначальные двигательные-пластические навыки, навыки сюжетно-образного импровизированного движения;

- развивать слуховое внимание: умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, умение выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом, динамикой музыки по показу взрослого и самостоятельно;

- учить различать музыкальные жанры: песня, марш, танец – и показывать это в движениях;

- формировать у детей правильную осанку;

- развивать первоначальные навыки ориентировки в пространстве (двигаться по кругу и враспынную, становиться парами лицом друг к другу и спиной, стайкой);

- побуждать исполнять простейшие парные и круговые пляски, хороводы, ритмические композиции по показу взрослого;

- развивать игровое творчество в музыкальном движении, создавать условия для эмоционального и выразительного самовыражения детей в музыкальных играх, этюдах и плясках, пропевание всех слов, а не только отдельных слогов).

### ***Музыкально-ритмические движения и детское игровое творчество***

*Задачи музыкально-ритмического воспитания:*

*Игра на детских музыкальных инструментах* – это эффективное средство музыкального развития детей, которое используется во всех видах деятельности. Младшим дошкольникам доступны и необходимы разнообразные шумовые инструменты (маракас, треугольник, бубенцы, коробочки, тамбурин и пр.), а также ксилофоны и металлофоны. Основной формой работы с инструментами в данном возрасте являются игры звуками.

Игры звуками – это простейшая элементарная импровизация в виде исследования звуковых возможностей инструментов.

*Задачи музицирования с инструментами:*

- при прослушивании развивать основы интонационного слуха в звукоподражательных музыкальных играх со словом и инструментами, тембрового слуха в играх с инструментами и предметами окружающего мира, использовать их в озвучивании стихов и сказок;
- развивать слуховые и телесные ощущения равномерной метрической пульсации (в умеренном темпе), формировать телесные ощущения выразительных средств музыки через движение и игру;
- знакомить с небольшими произведениями народной и классической музыки в форме совместного музицирования (спонтанное подыгрывание на шумовых инструментах таких музыкальных пьес, как, например, полька, марш, танец);
- развивать базовое чувство метра и ритма через речевое музицирование с движением (ритмическая декламация потешек со звучащими жестами, инструментами, прохлопывание ритма слов, имен) – подражание по показу педагога с речевой поддержкой;
- развивать начальные навыки элементарной импровизации на инструментах в форме игр звуками: помогать исследовать звуковые и исполнительские возможности шумовых инструментов – «гром», «дождик», «ветерок», «сильный ветер», «медведь идет», «зайчик скачет», «барабан с маракасом поспорили», «барабан что-то сказал зайчику» и т.п. – подражая педагогу;
- помогать озвучивать стихи и сказки (инструментами, артикуляционными звуками).

## ***2.2 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК***

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей;

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- музыкально-театральная и литературная гостиная;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Культурные практики ребёнка** обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (не-прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками.*

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы**.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

### **2.3 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

#### **2.4 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

##### **Задачи:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: (специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции МБДОУ);
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

##### **Принципы:**

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ) и детей;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

##### **Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:**

- активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- приглашение родителей в периоды непрерывной образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ОП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;



- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации ОП ДО являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт МБДОУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации ОП ДО:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям;
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей;
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами и организации, планирования и развития образовательной системы МБДОУ.

В основе совместной деятельности семьи и МБДОУ по реализации ОП ДО заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка;
- -помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов МБДОУ и семьи в ходе реализации ОП ДО выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации ОП ДО:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
  - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
  - о педагогической деятельности в целом;
  - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
  - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
  - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
  - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в МБДОУ функционирует консультативный пункт. В состав консультативного пункта входит учитель-логопед МБДОУ. Деятельность консультативного пункта регламентируется Положением об организации деятельности консультативного пункта.

Основной задачей консультативно-методического центра является обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; оказание помощи в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Социальное партнерство и сотрудничество МБДОУ с окружающей средой по реализации ОП ДО

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации ОП ДО как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие МБДОУ с социумом по реализации ОП ДО с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих МБДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости МБДОУ для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- лично-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

### 3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В детском саду имеется проектор, который используется для занятий, мероприятий, утренников. Отснятые материалы, презентации используются в воспитательной работе.

#### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования УМД «От рождения до школы» - по ФГОС. под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 год.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений: методическое пособие «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.

Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста/ Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРРО». – 2011г. – 36 с.

#### **-Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие».**

Перечень программ, технологий пособий	и	<p style="text-align: center;"><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р.С. социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет);</li> <li>2. Зацепина М.Б. Дни воинской славы (5-7 лет)</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности:</li> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет);</li> <li>2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения ( 3-7 лет);</li> </ol> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;</li> <li>2.Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста;</li> <li>3.Вохринцева С. Дорожная безопасность;</li> <li>4.Горская А.В. Правила-наши помощники</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Игровая деятельность:</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Младшая группа возраста ( 3-4 года);</li> </ol>
---------------------------------------	---	---

#### **Модуль (образовательная область) «Познавательное развитие».**

Перечень программ, технологий пособий	и	<p style="text-align: center;"><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников;</li> <li>2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет);</li> <li>3. Щиян о.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года);</li> </ol> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Профессии»;</li> </ol>
---------------------------------------	---	---

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. «ВОВ»;</li> <li>3. «Раз планета, два комета»;</li> <li>4. «Круглый год»;</li> <li>5. Кем быть?;</li> <li>6. Все работы хороши;</li> <li>7. Четыре времени года;</li> <li>8. Наш детский сад;</li> <li>9. Дикие товарищи;</li> <li>10. Развитие речи в картинках: «животные», «живая природа».</li> </ol> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  <b>Методические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.А.Арапова –Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду (2-7 лет);</li> <li>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года);</li> </ol> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b>  <b>Методические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7 лет);</li> <li>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года);</li> </ol> <p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дикие товарищи;</li> <li>2. Четыре времени года;</li> <li>3. Моя деревня;</li> <li>4. Круглый год.</li> </ol>
--	--

**Модуль (образовательная область) «Речевое развитие».**

<b>Перечень программ, технологий и пособий</b>	<p><b>Методические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года);</li> </ol> <p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</li> </ol>
--	---

**Модуль (образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Перечень программ, технологий и пособий</b>	<p><b>Методические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет;</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);</li> </ol> <p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гжель;</li> <li>2. Урало-сибирская роспись;</li> <li>3. Жостовский букет;</li> <li>4. Хохломская роспись;</li> <li>5. Сказочная гжель;</li> <li>6. Городецкая роспись;</li> <li>7. Цветочные узоры полхов –майдана;</li> <li>8. Филимоносские свистульки;</li> <li>9. Хохломская роспись;</li> <li>10. Каргопольская игрушка;</li> <li>11. Мезенская роспись;</li> <li>12. Пейзаж;</li> <li>13. Портрет;</li> <li>14. Детский портрет</li> </ol>
--	---

**Модуль (образовательная область) «Физическая культура».**

<b>Перечень программ, технологий и пособий</b>	<p><b>Методические пособия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисов а М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);</li> <li>3. Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр.</li> </ol>
--	--

### 3.3 Режим дня

МБДОУ детский сад № 41 работает в режиме пятидневной недели в группе младшего возраста (3-4 лет) 10,5 часов с 7.30 до 18.00, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком МБДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ). Режим дня МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Прогулка проводится в 1 и 2 половине дня. Во время прогулки с детьми проводятся: подвижные игры, физические упражнения. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. В теплое время года образовательная деятельность осуществляется во время прогулки на участке. Домашние задания воспитанникам не задают.

#### Режим дня в ДОУ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Продолжительность НОД не более 15 минут

1	2	3	4
1. Физическое развитие - развитие двигательной деятельности; - физическое развитие на улице - подвижные игры народов Урала с формированием ЗОЖ.	30 минут  15 минут	2  1	Учебная нагрузка в младшей группе по «Образовательной программе ДОУ» полностью соответствует максимальной нагрузке на ребенка в ДОУ, предусмотренной Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
2. Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира;	15 минут 15 минут	1 1	
3. Речевое развитие: - владение речью как средством общения и культуры; - чтение художественной литературы; литературное творчество народов Урала.	15 минут 15 минут	1/2 1/2	
4. Художественно-эстетическое развитие: - развитие музыкальной деятельности; - реализация изобразительной деятельности – рисование; - реализация конструктивно-модельной деятельности – аппликация; - реализация конструктивно-модельной деятельности – лепка.	30 минут 15 минут 15 минут 15 минут	2 1 1/2 1/2	
5. Социально – коммуникативное развитие *			
<b>Итого в неделю:</b>	150 минут (2 часа 30 минут)	10	

\*реализация данного модуля происходит через игру, как ведущую детскую деятельность, а также через все остальные виды детской деятельности: самостоятельную; ОД в РМ. (образовательную деятельность в режимных моментах), всеми участниками образовательного процесса.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

#### Перспективное планирование праздников и развлечений

Мероприятие, (форма проведения)	Месяц проведения
День знаний (развлечение)	Сентябрь
Праздник «Осень». Выставка детского творчества	Октябрь
День матери. Выставка детского творчества	Ноябрь
Новый год (праздник)	Декабрь
Праздник «Зима». Выставка детского творчества	Январь
День защитника Отечества. Выставка детского творчества	Февраль
Праздничный концерт к 8 марта. Выставка детского творчества Масленичная неделя	Март
Первого апреля – никому не верю! (развлечение)	Апрель
Весна пришла (развлечение). Выставка детского творчества	
День Победы (выставка)	Май
День защиты детей (праздник)	Июнь
Лето красное	Июль
День города . Выставка детского творчества	Август

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически

привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:**

**Насыщенность** Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды:

- детскую мебель,
- ширмы;
- природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает: создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей;

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- создание условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

материалы и оборудование создают оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду

1. в группе сбалансировано присутствуют наряду с традиционными материалами и материалы нового поколения
2. полифункциональность среды, обеспечивает множество возможностей образовательного процесса
3. трансформируемость среды позволяет изменять функцию пространства



4. полоролевая специфика обеспечивает оснащение предметно-развивающей среды игрушками для девочек и мальчиков
5. интеграция позволяет использовать материалы и оборудование для разных образовательных областей
6. материалы и оборудование подобраны с учётом возрастных особенностей детей четвёртого года жизни
7. материалы и оборудование подобраны с учётом развивающих задач и с целью активизации двигательной активности ребёнка
8. материалы и оборудование имеют сертификат качества, а также отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям

### Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Примерные формы работы</i>		
Двигательная	<p>Подвижные игры с правилами. Игры малой подвижности            Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения            Соревнования. Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности            ознакомление детей с видами спорта            Наблюдение за способами движения разных объектов            упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики. Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная)            Динамическая пауза. Физкультминутка Пешеходная прогулка</p>	Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u>            - ролевая, -драматизация, -имитационная            -народная, -режиссерская, -хороводная            -пальчиковая, -логоритмическая, -артикуляционная            -игра-забава, -музыкальная  <u>Игры с правилами:</u>            -игра-головоломка, -сенсорная            -на ориентировку в пространстве, -релаксационная            -словесная, -речевая, -игра-забава, -игра с тенью, -на поддувание, -с водой, -манипулятивная</p>
Продуктивная	<p>Рисование. Аппликация. Лепка            Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества            Реализация проектов. Выставка            Картинная галерея. Портфолио. Нетрадиционные техники. Оформление выставок            Рассматривание и обсуждение. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров.            Украшение предметов для личного пользования            Обсуждение средств выразительности</p>	Чтение художественной литературы	<p>Чтение и обсуждение            Разучивание            Придумывание сказок, рассказов            Пересказ            Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач            Выставка иллюстраций, портретов писателей            Изготовление книжек-малышек            Литературная викторина, сочинение загадок</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций            Экспериментирование. Коллекционирование.            Моделирование            Макетирование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами)            Планирование последовательности действий, деятельности            Самостоятельный поиск ответов на вопросы.            Экологическая ситуация            Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок</p>	Коммуникативная	<p>Беседа            Ситуативный разговор            Речевая ситуация            Составление и отгадывание загадок            Игры (сюжетные, с правилами)            «Минутки общения»            Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>

Трудовая	Проектная деятельность Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд. Общественно-полезный. Природоохранный труд Ручной труд. Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях. Ознакомление с инструментами. Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр. Мастерская	Музыкально-художественная	Пение. Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение. Танец . Игра-развлечение. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов
----------	---	---------------------------	---

### Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -ситуативные беседы при проведении режимных моментов;</li> <li>• развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;</li> <li>• участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений;</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>• обсуждение и др.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание речевой развивающей среды;</li> <li>• обсуждение</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;</li> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -утренняя гимнастика;</li> <li>• комплексы закаливающих процедур;</li> <li>• упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</li> <li>• КГН</li> </ul>

### Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры;</li> <li>• совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание книг и картинок;</li> <li>• самостоятельное раскрашивание;</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры;</li> <li>• игры на прогулке;</li> <li>• дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>• самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке;</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры;</li> <li>• игры на прогулке;</li> <li>• дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные подвижные игры;</li> <li>• игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)</li> </ul>

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы:

- игра присутствует во всех видах деятельности;
- коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности;
- трудовая деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности;
- культурно - досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

Конкретное **содержание указанных образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и **может реализовываться в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### **Игровая деятельность.**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам;
- умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Сюжетная игра**

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно.

Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Игра с правилами**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Игра с правилами на физическую компетенцию**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) *Игры с параллельными действиями играющих*, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную

цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

## **2) Игры с поочередными действиями играющих**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

## **3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре**

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

## **4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре**

## **5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.**

### *Игра с правилами на удачу*

Представления о критериях выигрыша, и установки на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гусёке – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

### *Игра с правилами на умственную компетенцию*

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- Обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- Создании проблемных ситуаций ,позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### **Продуктивная деятельность.**

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

#### ***Работа по образцам***

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### ***Работа с незавершенными продуктами***

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

#### ***Работа по графическим схемам***

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

#### ***Работа по словесному описанию цели***

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

#### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-

исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Познавательно-исследовательская деятельность включает деятельность педагога и детей.

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
I этап	1. Формулирует проблему (цель). (При постановке цели определяется и продукт проекта.) 2. Вводит игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу (не жестко).	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
II этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность. 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
III этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений, навыков.
IV этап	9. Подготовка к презентации. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в различных видах организованной и самостоятельной деятельности. Отправной точкой для самостоятельной деятельности являются сведения, получаемые детьми в непосредственной образовательной деятельности или совместной деятельности с педагогом или родителями, которые «маленькие исследователи» «проверяют» в самостоятельной деятельности на основе проб и ошибок. Наблюдения практической работы показывают, что постепенно элементарные исследования становятся играми, в которых, как в дидактической игре есть два начала: учебно-познавательное и игровое - занимательное. Игровой мотив усиливает значимость для ребенка данной деятельности. В результате закрепленные в играх – исследованиях знания о связях и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

#### **Чтение художественной литературы.**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания

информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательной-исследовательской и игровой деятельности.

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).



- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

#### **Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*1 как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

#### **2) Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Содержание ООП ДО образования МБДОУ в включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных и национальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому и нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентного подхода в воспитании и обучении.

Климатические условия реализации программы, особенности региона Урал.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются:

- специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область (средняя полоса России);
- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны; длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

В образовательной деятельности по формированию целостной картины мира, по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России, Урала); в образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной деятельности по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Погодные условия Екатеринбурга отличаются изменчивостью, климат резко континентальный, чему причина – географическое положение города в горах. Лето в Екатеринбурге короткое, теплое, зачастую дождливое. Зима – длинная и холодная. Всего холодный период продолжается здесь семь месяцев.

Эти данные послужили основанием для составления режима дня детей в детском саду в зависимости от холодного и теплого периода.

При организации режимных процессов соблюдается разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободно-игровой деятельности, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно с детьми планируются основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется как в первой половине дня, так и во второй. Домашние задания воспитанникам не задают.

При проведении режимных процессов решаются различные образовательные задачи в совместной деятельности детей и взрослого, самостоятельной деятельности детей. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, совместной деятельности с детьми, путём интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Она является содержанием и формой организации жизни детей. Повседневная жизнь детей наполнена интересными играми, делами, проблемами, идеями, включает каждого ребёнка в содержательную деятельность, помогает реализовать детские интересы.

#### 4 раздел. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ Комплексно-тематический план

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Проектирование образовательного процесса основано на основе интеграции модулей (образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Тема недели, планируемый результат, итоговое мероприятие	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
	Модуль (НОД / образовательная область), дата проведения	Тема, задачи	ОДВРМ (образовательная деятельность в режимных моментах) часть формируемая участниками образовательного процесса		
<b>ТЕМА «Здравствуй детский сад»</b>					
<b>1 неделя</b> <b>Здравствуй детский сад !</b>  Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным	<b>Познавательное развитие</b> (фэмп)  <b>Познавательное развитие</b> (фцкм)	Задачи: уточнить знания детей в области математики (количество, форма, цвет)  <b>*« Хорошо у нас в детском саду »</b> Задачи : учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное	<b>*Беседа</b> об окружающем мире: что видел ребёнок по дороге в д/с <b>Конструирование</b> «Заборчик вокруг полянки» <b>* Беседа</b> о режиме дня в д/с <b>Д.Игра</b> « Разденем куклу после прогулки» <b>Игра</b> « Поручения» <b>Чтение</b> Г. Цыферов «Про друзей» <b>Д. игра</b> «Назови одним словом» <b>Игр. Ситуация</b> « Как зайка учился правильно ложку держать» <b>Гимнастика пробуждения</b> комплекс « Мы проснулись»	<b>Подвижная игра</b> « Вверх - вниз»  <b>Индивидуальная игра</b> «Полезные прятки»  <b>Совместная игра</b>	

<p>окружением ребёнка : профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач , дворник). Предметно окружение, правила поведения в д/с , взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр ( если дети уже знакомы помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские , доброжелательные отношения между детьми ( коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Планируемый результат: Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; обращается к воспитателю по имени, отчеству; умеет делиться впечатлениями;</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие (Рисование)</b></p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие (лепка)</b></p>	<p>отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. (Дыбина.22)</p> <p><b>«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка»</b> Задачи : вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) ; помочь малышам поверить в то , что каждый из них -замечательный ребёнок, и взрослые их любят. (Гербова 24)</p> <p><b>« Знакомство с карандашом и бумагой »</b> Задачи :учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами .Развивать желание рисовать. (Комарова26)</p> <p><b>« Знакомство с глиной , пластилином »</b> Задачи : дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комочка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать</p>	<p><b>Д. игра «Сравни»</b> <b>Дыхательная гимнастика</b> « Часики» <b>С.Р. Игра «Дом»</b></p> <p><b>Беседа</b> учимся здороваться с педагогом и детьми, прощаться <b>Чтение</b> стихотворения А.Барто «В школу» <b>Игровая ситуация</b> «Кто одевается сам» <b>Д. игра</b> «Что делает ?» <b>Уборка</b> «Разложим продукты в магазине» <b>Повторение потешки</b> « Большие ноги» <b>Беседа</b> « Какая погода на улице» <b>Ф. досуг</b> ..... <b>Беседа</b> « Что мы будем делать на прогулке» <b>Игровая ситуация</b> «Учим куклу мыть руки с мылом после прогулки <b>Д. игра</b> «Как гудит машина?» <b>Лит. Досуг</b> « Зайка - попляши» <b>Игра</b> « Найди то, что назову» <b>Чтение</b> Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек» <b>Игровая ситуация</b> « Покажем мишке , где лежат наши вещи» <b>Закаливание</b> — хождение босиком по коврику. <b>Игровая ситуация</b> « Аккуратно оденемся. Посмотримся в зеркало.» <b>Игра</b> « Покажем кукле, как пользоваться салфеткой» <b>Повторение потешки</b> « Солнышко — ведрышко» <b>Д. игра</b> «Что где лежит» <b>Чтение</b> «Два жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В.Важдева) <b>Беседа</b> «Как вести себя в детском саду» <b>Беседа</b> «Почему нельзя разговаривать во время обеда» <b>Повторение стихов</b> А.Барто «Игрушки.» <b>Беседа</b> « В какие игры мы умеем играть» <b>Разучивание потешки</b> « Как по лугу, лугу...» <b>Игр. Ситуация</b> «Башмачки поссорились- помирились» <b>Чтение сказки</b> «Волк и козлята» Гимнастика для глаз «.Далеко — близко» <b>Разучивание потешки</b> « Зайка Егорка» <b>Беседа</b> «Как мы убираем игрушки в группе» <b>Рассматривание картины</b> «Мама моет дочку» <b>Чтение</b> «Пальчик — мальчик» (анг.; обр. С. Маршака)</p>	<p>«Поможем няне собрать игрушки»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Учимся не ссориться»</p> <p><b>Работа с парными картинками</b> « На что это похоже»</p> <p><b>Игра по мотивам сказки</b> «Репка»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> « Мы поварята»</p> <p><b>Подв. Игра</b> «Воротники»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> « Куклы поссорились»</p> <p><b>Конструирование</b> из деталей конструктора « Спортивная площадка»</p> <p><b>Рисование</b> « Мои любимые игрушки»</p>	
---	---	--	--	--	--

<p>адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; умеет проявлять доброжелательность, доброту ; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. С интересом слушает стихотворение С. Чёрного «Приставалка», участвует в его обсуждении ; интересуется предметами ближайшего окружения ; доброжелательно относится к работникам дошкольного учреждения ; использует разные способы обследования природных материалов, включая простейшие опыты ; обращает внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; ходит и бегает в заданном направлении; умеет сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры .</p> <p><b>Коллективная художественная</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>аккуратно. Развивать желание лепить. (Комарова 27)</p> <p>Задачи : развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.(П.23)</p> <p>Задачи: развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; повторить упражнения с мячом. (П. 23,27)</p> <p>Задачи: ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры . (Д.В.с.22, 31)</p>	<p><b>Трудовое поручение</b> « Соберём игрушки сами» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Упражнение</b> « Снимаем одежду в определённой последовательности, складываем аккуратно» <b>Закаливание</b> — ходьба босиком по коврику с крупными пуговицами <b>Беседа</b> « Что полезно для здоровья» <b>Повторение песни</b> «Птичка» <b>Рассматривание картины</b> «Чаепитие» <b>Прслушивание</b> колыбельной песни « Лю-лю, бай» <b>Закаливание</b> -ходьба босиком по ребристой дорожке <b>Дыхательная гимнастика</b> « Паровозик» <b>Чтение потешки</b> «Гуси-лебеди летели» <b>Чтение</b> «Храбрецы» (анг., обр. С. Маршака) <b>Рассматривание картины</b> «Ребята вытираются полотенцем», « Девочки причёсываются» <b>Чтение</b> сказки « Репка» <b>Беседа</b> «За чем нужны ложка, тарелка» <b>Закаливание</b> — мытьё рук прохладной водой <b>Пальчиковая гимнастика</b> « Мой мизинчик где ты был?» <b>Чтение</b> сказки «Колобок» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Исполнение на музыкальных инструментах</b> мелодий в подарок друг другу</p> <p><b>Подв. Игра</b> « Меняйтесь местами»</p> <p><b>С/р игра "</b> Кукла и мишка ходят к друг другу"</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций в книгах <b>Подвижная игра</b> « Найди свою пару»</p>	
--	---	---	---	---	--

<p>работа «Наша группа»</p>					
<p><b>ТЕМА «Осень»</b></p>					
<p><b>1 неделя</b> <b>Осень</b></p> <p>Расширять представления детей об осени ( сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p><b>Праздник</b> «Здравствуй</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (Рисование)</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Задачи : уточнить знания детей в области математики (количество, форма, цвет)</p> <p><b>*«Няня моет посуду»</b> Задачи: знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. ( Дыбина. 35 )</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</b> Задачи Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса», активизация детского словаря. (Гербова. 27)</p> <p><b>« Идёт дождь »</b> Задачи : учить детей передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать (Комарова 27)</p> <p><b>« Большие и маленькие мячи»</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Приметы осени» <b>Д.И.</b> «Разложи листочки по цвету» <b>Беседа</b> «Будем помогать няне накрывать на стол» <b>Чтение</b> «Как мы ездили в зоологический сад» Б. Житков (из книги «Что я видел») <b>Игровое упражнение</b> « Каждый причёсывается своей расчёской» <b>Проговаривание стихотворения</b> А.Барто «Игрушки» <b>С.р. Игра</b> « Магазин» <b>Закаливание</b> — полоскание горла водой комнатной температуры <b>Д. игра</b> «Было- будет» <b>Беседа</b> « Осень — время собирать урожай овощей и фруктов» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Шагом марш» <b>Чтение</b> «Кот, петух и лиса» ( обр. М. Боголюбской) <b>Упражнение</b> «Как обуть сандали» <b>Проговаривание потешки</b> « Ве-ве-ве, васильки видны в траве...» <b>Упражнение</b> «Научим мишку пользоваться носовым платком» <b>Д.Игра</b> «Опиши овощ или фрукт» <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно складываем вещи» <b>Чтение</b> «Осень» К. Бальмонт <b>Беседа</b> о правилах поведения за обедом <b>Закаливание</b> - воздушные ванны <b>Изо</b> «Нарисуем дождь» <b>Упражнение</b> «Всё ли правильно ты одел» <b>Беседа</b> «Будем наводить порядок в группе» <b>Д. игра</b> «Как называется эта часть дерева» <b>Чтение</b> «Ёж» А.Н. Толстой <b>Проговаривание чистоговорки</b> «Заблудились мы в лесу, закричали все : «Ау!» <b>Упражнение</b> «Моем руки перед едой» <b>Закаливание</b> — ходьба босиком по массажному коврику <b>Игра</b> «Оделся сам — помоги другу» <b>Д. игра</b> «Подбери лист»</p>	<p><b>Дыхательное упражнение</b> «Подуем на листочек» <b>Совместная игра</b> «Оденем кукол на прогулку» <b>Рассматривание фотографий с осенними пейзажами</b> <b>Игра с мозаикой</b> <b>Аппликация</b> из осенних листьев <b>Конструирование</b> из природного материала <b>П. Игра</b> «Огородники» «Собираем урожай» <b>Сюжетно — ролевая игра</b> по сказке «Колобок»</p> <p><b>Коллективные игры</b> «Консервируем овощи» « Варим варенье» <b>Музыкальная игра</b></p>	

<p><b>осень !»</b></p>	<p><b>эстетическое (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. (Комарова 28)</p> <p>Задачи :упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах(П..24)</p> <p>Задачи :упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем, повторить игровые упражнения на равновесие. (П..24,28)</p> <p>Задачи :ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; ходьба и бег между двумя параллельными линиями ( длина дорожки увеличивается до 3м) (с 23,32)</p>	<p><b>Чтение</b> «Петушок с семьёй» К. Ушинский  <b>Вечер музыкальных игр и забав</b>  <b>Беседа</b> «Как одеваться по погоде»  <b>Повторение стихотворения</b> «Осень наступила»  <b>Д. игра</b> «Что сначала, что потом»  <b>Беседа</b> «Солнышко спряталось за тучку»  <b>Закаливание</b> — обливание ног водой комнатной температуры  <b>Чтение</b> «Зайка попляши...»  <b>Беседа</b> «Расскажем кукле Даше, зачем умываться»  <b>Д.игра</b> «Найди самый большой лист»  <b>Труд</b> « Соберём листочки в ведёрко»  <b>Гимнастика</b> для глаз «Часики»  <b>Беседа</b> «Будем раскладывать материал к занятию»  <b>Чтение</b> «Волк и козлята» обр. А.Н. Толстого  <b>Подготовка к празднику</b> «Здравствуй осень»  <b>Беседа</b> о правилах безопасного поведения на природе  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>« Во саду ли, в огороде  <b>Сюжетно - ролевая игра "</b>  Угостим зверей"  <b>Лепка</b>  «Фрукты»</p> <p><b>Спортивная игра</b>  «Бросаем шишки мишке»  <b>Совместная игра</b>  «Спрячем зайчат от лисы»  <b>Конструирование</b>  «Домики для домашних животных»  <b>Сюжетно – ролевая игра</b>  " Мой огород",  <b>Подвижная игра:</b> «У медведя во бору».  <b>Рассматривание</b>  е овощей.</p>	
<p><b>2 неделя</b>  <b>Осень</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b>  Проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p>	<p>Задачи : закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. (Помораева, Позина. 10)</p> <p><b>«Овощи с огорода»</b>  Задачи : учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор,</p>	<p><b>Беседа</b> о том, что происходит с листьями осенью  <b>Игра</b> «Что лишнее?»  <b>Конструирование</b> «Ворота низкие и высокие»  <b>Закаливание</b> воздушные ванны  <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты»  <b>Чтение</b> «Зайка попляши»  <b>Д. игра</b> «Найди что назову»  <b>Игровая ситуация</b> «В поисках красоты»  <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами»  <b>Игра</b> «Чудесный мешочек»</p>	<p><b>Лепка</b>  «Фрукты»</p> <p><b>Спортивная игра</b>  «Бросаем шишки мишке»</p> <p><b>Д.И.</b> Найди героев сказки  «Репка»</p>	



<p>пытается в рисовании, изображать простые предметы и явления, передавая образную выразительность ; помощника воспитателя называет по имени и отчеству ; имеет представления о предметах круглой формы, их различии по величине, аккуратно наклеивает изображения ; умеет ходить и бегать в прямом направлении за воспитателем; прыгает на двух ногах ; усвоил последовательность действий персонажей сказки «Репка» , умеет выделять и называть характерные признаки персонажей.</p> <p><b>Праздник «Здравствуй осень !»</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (лепка)</b></p>	<p>морковь, репа)Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» (Соломенникова. 8)</p> <p><b>Цель : звуковая культура речи : звуки А, У.</b> <b>Дидактическая игра « Не ошибись»</b> Задачи : упражнять в правильном и отчётливом произношении звуков ( изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.(Гербова 28)</p> <p><b>«Привяжем к шарикам цветные ниточки»</b> Задачи : учить детей правильно держать карандаш ; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линию неотрывно , слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. (Комарова29)</p> <p><b>«Палочки» («Конфетки»)</b> Задачи : учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.</p>	<p><b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Упражнение</b> «Послушные застежки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Беседа</b> о том, какая погода осенью <b>С.Р. Игра</b> «Больница» <b>Беседа</b> «Как вы помогаете маме?» <b>Д. игра</b> «Как кричат?» <b>Чтение</b> «Помогите» пер.с чеш. С. Маршака <b>Закаливание</b> -умывание и мытье рук прохладной водой <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Чтение</b> «Медвежонок Бурик» Т. Александрова <b>Д. игра</b> «Доскажи фразу» <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Чтение</b> «Так или не так» К. Чуковский <b>Беседа</b> о том, куда улетают птицы осенью <b>Игровое упражнение</b> «Все ребята умываются» <b>Повторение потешки</b> «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды» <b>Физ. Упр.</b> «Прокати и догони мяч» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Чтение</b> «Упрямые козы» узб. обр. Ш. Сагдуллы <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Собака Том сторожит дом» <b>Игра</b> «Гщательно пережевываем пищу во время еды» <b>Чтение</b> «Ветер, ветер! Ты могуч!...» А. Пушкин (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях») <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду» <b>Д.игра</b> «Встань там, где скажу» <b>Труд</b> «Наведём порядок в магазине»</p>	<p><b>Совместная игра</b> «Спрячем зайчат от лисы»</p> <p><b>Дыхательное упражнение</b> «Подуем на листочек»</p> <p><b>С.Р. Игра</b> Дом</p> <p><b>Совместная игра</b> «Оденем кукол на прогулку»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий с осенними пейзажами <b>Д.И.</b> Найди пару <b>Сюжетно — ролевая игра</b> по сказке «Колобок»</p> <p><b>Коллективные игры</b> «Консервируем овощи» « Варим варенье» <b>Раскрашиваем</b> Фрукты</p> <p><b>Музыкальная игра</b> « Во саду ли, в огороде»</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>(Комарова28)</p> <p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании (П.25)</p> <p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом . (П.25,28)</p> <p>Задачи: обучать игровым упражнениям с бегом; повторить упражнения на равновесие.(с23з3)</p>	<p><b>Чтение</b> «Краденное солнце» К. Чуковский</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Дарья дарит Дине дыни»</p> <p><b>Чтение</b> «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» Л.Мурр, пер. с англ. О. Образцовой</p> <p><b>Чтение</b> «Мыши водят хоровод...» русс. народ. Песенка</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Совместная игра</b> «Отгадай»</p> <p><b>Слушание песни</b> – «Осень».</p> <p><b>Подв. Игра</b> «Кто скорее уберет урожай»</p> <p><b>Игра-настольная</b> «Домашние животные»</p>	
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Осень</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b> Имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; слушает новые сказки, рассказы, стихи следит за развитием действий, сопереживает</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи: закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова <i>большой</i> , <i>маленький</i>. (Помораева, Позина 11)</p> <p><b>*«Что мы делаем в детском саду»</b></p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей; учить называть воспитателей по имени . Отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.(Дыбина.33)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звук У.</b></p> <p>Задачи : упражнять детей в четкой артикуляции звука ( изолированного, в звуко сочетаниях); отработать плавный выдох; побуждать</p>	<p><b>Повторение</b> потешки«Ладушки, ладушки...»</p> <p><b>Беседа:</b> «В какие игры вы любите играть?»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Цы-цы-цы — есть хотят птенцы»</p> <p><b>Чтение</b> «Еду - еду к бабе, к деду...»</p> <p><b>С.Р игра</b> «Парикмахерская»</p> <p><b>Закливание</b> - полоскание полости рта водой комнатной температуры</p> <p><b>Д. игра</b> «Найди и принеси красный ( жёлтый, зелёный ) лист»</p> <p><b>Игра:</b> «Отгадай и назови»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Приглашаем мишку и зайку на чаепитие»</p> <p><b>Д. игра</b> «Назови правильно овощи- фрукты»</p> <p><b>Чтение</b> «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской</p> <p><b>Игра</b> «Как аккуратно расстегнуть молнию?»</p> <p><b>Беседа</b> «Для чего нужны салфетки?»</p> <p><b>Закаливание:</b> Умывание прохладной водой</p> <p><b>Д. игра</b> «Назови собачку</p> <p><b>Чтение</b> «Что за грохот » пер. с лат. С Маршака</p> <p><b>Повторение стихотворения</b> А. Плещеева «Осень наступила...»</p>	<p><b>Игра с кубиками</b></p> <p><b>Аппликация</b> из осенних листьев</p> <p><b>Раскрашиваем</b> овощи в корзине</p> <p><b>Конструирование</b> из природного материала</p> <p><b>Спортивная игра</b> «Бросаем шишки мишке»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Спрячем грибы в травке»</p> <p><b>Дыхательное</b></p>	

<p>персонажам сказок; участвует в обсуждениях; различает по внешнему виду, вкусу и называет овощи (огурец, помидор, морковь, репа), эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации «Репка» ; умеет отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, умеет работать аккуратно, класть готовые изделия на доску, активен при создании собственной композиции ; умеет правильно держать карандаш, рисует прямые линии сверху вниз; ведёт линию неотрывно, слитно, видит в линиях образ предмета ; умеет действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивает мяч при прокатывании; умеет различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур..</p>	<p><b>Художественно эстетическое (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (апликация)</b></p>	<p>произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).(Гербова 30)</p> <p><b>« Красивые лесенки»</b> задачи : учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю. Прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать лёгким прикосновением к тряпочке. Чтобы набрать краску другого цвета .Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.(Комарова 30)</p> <p><b>« Овощи лежат на круглом подносе»</b> Задачи : знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её ( круглый шарик (яблоко, мандарин)). Учить приёмам наклеивания ( намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеёнке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.) (Комарова32)</p>	<p><b>Чтение</b> «Осень» К. Бальмонт <b>Игровое упражнение</b> «Научим кукол причесываться» <b>Музык.</b> Повторение ритмических движений « Ладушки» <b>Д. игра</b> «Было - будет» <b>Игра</b> «Что нужно к обеду?» <b>Чтение</b> «Колыбельная песня» А. Майков <b>Игра</b> «Что нужно сделать после прогулки?» <b>Беседа</b> о бережном отношении к природе <b>Инсценировка</b> сказки «Кот, петух и лиса» <b>Д. игра</b> «Наоборот» <b>Чтение</b> « Про Катюшу» С. Чёрный <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> воздушные ванны <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Чтение</b> А. Милн «Три лисички» пер. с англ. Н. Слепаковой <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Упражнение</b> «Послушные застёжки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Д. игра</b> «Найди что назову» <b>Чтение</b> Ч. Янчарский «Игры» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») пер. с польск. В. Приходько <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Труд</b> «Наведём порядок в своём шкафу» <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Чтение</b> «Огуречик, огуречик...» <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Беседа:</b> «Что едят с хлебом» <b>Чтение</b> Ч. Янчарский «Самокат» (из книги «Приключения МишкиУшастика») пер. с польск. В. Приходько <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>упражнение</b> «Подуем на листочек»</p> <p><b>Совместная игра</b> Собери пирамидку</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> по сказке «Теремок»</p> <p><b>Коллективные игры</b> «Консервируем овощи» « Варим варенье»</p> <p><b>Д.И.</b> Найди героев сказки «Теремок»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> « Во саду ли, в огороде»</p> <p><b>Апликация</b> «Огурцы на тарелке»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «Найди шляпу от гриба»</p> <p><b>Рассматривание</b> е овощей.</p>	
--	---	--	---	--	--

<p><b>Праздник</b> «Здравствуй осень !»</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур(П.26)</p> <p>Задачи: развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом и на равновесие. (П.26, 28)</p> <p>Задачи: разучить ходьбу и бег всей группой в прямом направлении за воспитателем; ознакомить детей с прыжками на двух ногах на месте. (с23з4)</p>			
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Осень</b></p> <p>Планируемые результаты:Имеет потребность в двигательной активности : проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи: закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова <i>большой</i> , <i>маленький</i> (<i>закрепление</i>). (Помораева, Позина .11)</p> <p><b>*«Одежда»</b></p> <p>Задачи: упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды( цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признаку.(Дыбина 14)</p> <p><b>Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик», Заучивание стихотворения А.Плещеева</b></p>	<p><b>Повторение</b> потешки«Ладушки, ладушки...» <b>Беседа:</b> «В какие игры вы любите играть?» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Цы-цы-цы — есть хотят птенцы» <b>Чтение</b> «Еду - еду к бабе, к деду...» <b>С.Р игра</b> «Парикмахерская» <b>Закливание</b> - полоскание полости рта водой комнатной температуры <b>Д. игра</b> «Найди и принеси красный ( жёлтый, зелёный ) лист» <b>Игра:</b> «Отгадай и назови» <b>Игровая ситуация</b> «Приглашаем мишку и зайку на чаепитие» <b>Д. игра</b> «Назови правильно овощи- фрукты» <b>Чтение</b> «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской <b>Игра</b> «Как аккуратно расстегнуть молнию?» <b>Беседа</b> «Для чего нужны салфетки?» <b>Закаливание:</b> Умывание прохладной водой <b>Д. игра</b> «Назови собачку» <b>Чтение</b> «Что за грохот »</p>	<p><b>Игра с кубиками</b></p> <p><b>Аппликация</b> из осенних листьев</p> <p><b>Раскрашиваем</b> овощи в корзине</p> <p><b>Конструирование</b> из природного материала</p> <p><b>Спортивная игра</b> «Бросаем шишки мишке»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Спрячем</p>	

<p>наблюдениях; слушает новые сказки, рассказы, стихи следит за развитием действий, сопереживает персонажам сказок; участвует в обсуждениях; проявляет интерес к играм разного вида, к участию в совместных играх, отгадыванию загадок; участвует в разговорах во время рассматривания картинок ; называет воспитателя по имени , отчеству, обращается к нему на «вы» ; использует разные способы обследования круглого предмета, включая простейший опыт( катится -не катится), активен при создании индивидуальной композиции в аппликации ; умеет рисовать линии сверху вниз, проводит их прямо, не останавливаясь, умеет набирать краску на кисть, промывать кисть в воде, радуется нарисованному ; умеет ориентироваться в пространстве, умеет действовать по сигналу; группируется при подлезании под</p>	<p><b>Художественно эстетическое (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое</b></p>	<p><b>«Осень наступила...»</b> Задачи : помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. (Гербова .35)</p> <p><b>«Разноцветный ковер из листьев»</b> Задачи : развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. (Комарова 33)</p> <p><b>« Бублик»»</b> Задачи : продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданного изображения. (Комарова 32)</p> <p>Задачи : развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур(П.26)</p> <p>Задачи: развивать</p>	<p>пер. с лат. С Маршака <b>Повторение стихотворения</b> А. Плещеева «Осень наступила...» <b>Чтение</b> «Осень» К. Бальмонт <b>Игровое упражнение</b> «Научим кукол причесываться» <b>Музык.</b> Повторение ритмических движений « Ладушки» <b>Д. игра</b> «Было - будет» <b>Игра</b> «Что нужно к обеду?» <b>Чтение</b> «Колыбельная песня» А. Майков <b>Игра</b> «Что нужно сделать после прогулки?» <b>Беседа</b> о бережном отношении к природе <b>Инсценировка</b> сказки «Кот, петух и лиса» <b>Д. игра</b> «Наоборот» <b>Чтение</b> « Про Катюшу» С. Чёрный <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> воздушные ванны <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Чтение</b> А. Милн «Три лисички» пер. с англ. Н. Слепаковой <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Упражнение</b> «Послушные застежки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Д. игра</b> «Найди что назову» <b>Чтение</b> Ч. Янчарский «Игры» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») пер. с польск. В. Приходько <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Труд</b> «Наведём порядок в своём шкафу» <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Чтение</b> «Огуречик, огуречик...» <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Беседа:</b> «Что едят с хлебом» <b>Чтение</b> Ч. Янчарский «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») пер. с польск. В. Приходько <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>грибы в травке»</p> <p><b>Дыхательное упражнение</b> «Подуем на листочек»</p> <p><b>Совместная игра</b> Собери пирамидку</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> по сказке «Теремок»</p> <p><b>Коллективные игры</b> «Консервируем овощи» « Варим варенье»</p> <p><b>Д.И.</b> Найди героев сказки «Теремок»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> « Во саду ли, в огороде»</p> <p><b>Аппликация</b> «Огурцы на тарелке»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «Найди шляпу от гриба»</p> <p><b>Рассматривание</b> е овощей.</p>	
---	--	--	---	--	--

<p>шнур; умеет различать контрастные предметы по размеру, использует при этом слова <i>большой</i>, <i>маленький</i>.</p> <p><b>Праздник</b> «Здравствуй осень!»</p>	<p><b>развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом и на равновесие. (П.26, 28)</p> <p>Задачи: разучить ходьбу и бег всей группой в прямом направлении за воспитателем; ознакомить детей с прыжками на двух ногах на месте. (с23з4)</p>			
--	--	---	--	--	--

**ТЕМА «Я в мире человек»**

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Я в мире человек</b></p> <p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи: закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова <i>один</i>, <i>много</i>, <i>мало</i>. (Помораева, Позина 11)</p> <p>*« Папа , мама, я — семья »</p> <p>Задачи: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. (Дыбина. 13)</p> <p><b>Дидактическая игра «Чья вещь?»</b>. <b>Рассматривание картинки «Играем с песком»</b></p> <p>Задачи : упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между</p>	<p><b>Беседа</b> о семьях детей</p> <p><b>Конструирование</b> «Заборчик с воротами»</p> <p><b>Д.игра</b> «Медведь и пчёлы»</p> <p><b>Беседа:</b> «Во что мы будем играть?»</p> <p><b>Чтение</b> «Тили — бом! Тили — бом!...»</p> <p><b>Д. игра</b> «Что сначала, что потом»</p> <p><b>Повторение</b> чувашской народной <b>песенки</b> «Разговоры»(пер. Л. Яхнина)</p> <p><b>Беседа:</b> «Какие игрушки нужны на прогулке?»</p> <p><b>Д.игра</b> «Кот и мыши»</p> <p><b>Беседа:</b> «Почему нельзя разговаривать во время приема пищи?»</p> <p><b>С.Р. Игра</b> «Дом»</p> <p><b>Беседа</b> о домашних обязанностях ребят</p> <p><b>Д. игра</b> «Что делает»</p> <p><b>Закаливание:</b> Мытьё рук прохладной водой</p> <p><b>Беседа:</b> «Что мы делаем перед завтраком?»</p> <p><b>Чтение</b> «Помогите» пер. с чеш. С. Маршака</p> <p>*<b>Беседа:</b> «С кем ты шел в детский сад? Что ты видел на улице?»</p> <p><b>Физ. Досуг.....</b></p> <p><b>Беседа</b> о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p><b>Д. игра</b> «Доскажи фразу»</p> <p><b>Игра:</b> «Раздеваемся в определенной последовательности»</p> <p><b>Чтение</b> «Упрямые козы»</p>	<p><b>Лепка</b> «Витамины для больницы»</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Самый меткий»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Делай, как я!»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «Части тела»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Узнай свой инструмент»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Отправляемся в поход»</p>	
--	--	--	---	---	--

<p>семье.</p> <p><b>Открытый день здоровья</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>персонажами. ( Гербова 32)</p> <p><b>Цветные клубочки»</b> Задачи : учить детей рисовать слитными линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. (Комарова 34)</p> <p><b>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»</b> Задачи: учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). (Комарова 35)</p> <p>Задачи: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. (П.28)</p> <p>Задачи : упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры, повторить игровые упражнения с мячом, и лазание под шнур.(П.28,</p>	<p>узб. Обр. Ш. Сагдуллы <b>Д. Игра:</b> «Когда это бывает?» <b>Литерат. Досуг</b> «Я от бабушки ушёл , я от дедушки ушёл...» <b>Закаливание:</b> хождение босиком по ковру <b>Игра:</b> «Поможем друг другу обуться» <b>Чтение</b> «Приставалка» С. Чёрный <b>Упражнение</b> «Моем руки с мылом» <b>Чтение</b> стихотворения В. Берестова«Бычок» <b>Д. игра</b> «Большое и маленькое» <b>Беседа:</b> «Какое сейчас время года?» <b>Чтение</b> «Мой додыр» К. Чуковский <b>Беседа</b> «Как тебя зовут ?» <b>Игра:</b> «Научи друга правильно держать ложку» <b>Д. игра</b> «Подбери лист» <b>Беседа:</b> «Что мы едим сначала, что —потом?» <b>Игра:</b> «Что надеть сначала, что — потом?» <b>Беседа:</b> «Почему нужно быть чистым и аккуратным» <b>Чтение</b> «Зебра» Б. Житков (из книги «Что я видел») <b>Упражнение:</b> «Поправь одежду перед зеркалом» <b>Чтение</b> «Умная птичка» М. Зощенко <b>Упражнение:</b> «Проверь, правильно ли ты (твой друг) застегнул сандалиии» <b>Игровая ситуация</b> «Как я ехал на автобусе» <b>Труд</b> «Наведём порядок на кухне» <b>Игра:</b> «Назови птиц» <b>Чтение</b> «Сельская песня» А. Плещеев <b>Игровая ситуация:</b> «Одеваемся быстрее куклы» <b>Упражнение:</b> «Умываемся начисто, вытираемся насухо» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Раскрашивание картинок</b> «Виды спорта» (по выбору)</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Бегите к флажку»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Полечим куклу»</p> <p><b>Рассматриваем картинки</b> «Умывайся правильно»</p> <p><b>Сюжетно – ролевая игра "</b> Покатаем игрушку"</p> <p><b>Настольно – печатная игра</b> «Подбери одежду»</p>	
--	--	---	--	---	--

		32) Задачи :разучить ходьбу и бег всей группой в прямом направлении за воспитателем ; прыжки на двух ногах на месте и вокруг предмета ( кубика, флажка, кегли )  (с 23,з 5)			
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Я в мире человек</b></p> <p>Планируемый результат:</p> <p>Имеет первичные представления о себе; знает свое имя, возраст, пол; имеет представления о семье ; владеет соответствующими возрасту основными движениями; интересуется собой (кто я?) ; имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; умеет различать количество предметов, используя при этом слова <i>один, много, мало</i> ; Активен</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p>»</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Задачи : познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. (Помораева, Позина 12)</p> <p><b>«Чудесный мешочек»</b></p> <p>Задачи : дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. ( Дыбина.15)</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «Колобок».</b> <b>Дидактическое упражнение «Играем в слова».</b> Задачи : познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. (Гербова.33)</p>	<p><b>Д. игра «Семья»</b> <b>Игра:</b> «Кто быстрее обуеет сандалии?» <b>Беседа:</b> «Правила поведения за столом» <b>Д.игра</b> «Самолёты» <b>Рассматривание и беседа</b> по картинке «Дети готовятся к завтраку» <b>Чтение</b> «Что за грохот» пер с лат. С. Маршака <b>Беседа</b> «Как мы помогаем дома» <b>Д. игра</b> «Сравни» <b>Игра:</b> «Помоги другу сложить вещи» <b>Чтение</b> «Помогите» пер. с чеш. С. Маршака <b>Сюж. ролевая игра</b> «Больница» <b>Беседа</b> «Если хочешь быть здоров...» <b>Д.игра</b> «Разноцветные фонарики» <b>Игра:</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Беседа:</b> «Что едят с хлебом» <b>Д. Игра:</b> «Что сначала, что — потом?» <b>Игра</b> «Кто не любит умываться» <b>Д.Игра:</b> «Кто как кричит?» <b>Упражнение:</b> «Поправь одежду перед зеркалом» <b>Чтение</b> «Зоосад» С. Маршак (из цикла «Детки в клетке») <b>Упражнение:</b> «Проверь, правильно ли ты (твой друг) застегнул сандалии» <b>Рисуем</b> «Разноцветный ковёр из листьев» <b>Д.Игра:</b> «Назови птиц» <b>Чтение</b> «Петушки» В. Берестов <b>Д.Игра:</b> «Что делают птицы на улице?» <b>Игровая ситуация:</b> «Одеваемся быстрее куклы»</p>	<p><b>Подвижная игра</b> «Бегите к флажку»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Полечим куклу»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Отправляемся в поход»</p> <p><b>Раскрашивание картинок</b> «Виды спорта» (по выбору)</p> <p><b>Лепка</b> «Витамины для больницы»;</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Самый меткий»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Делай, как я !»</p>	



<p>при создании изделия в лепке «Колобок» , умеет лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке , правильно держит кисть, опускает ее в краску всем ворсом, снимает лишнюю каплю о край баночки, изображает листочки ; умеет сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры, умеет приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; прыгает на двух ногах на месте и вокруг предмета ( кубика, флажка, кегли ).</p> <p><b>Открытый день здоровья</b></p>	<p><b>эстетическое (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Колечки»</b> Задачи: учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать радости от созерцания разноцветных рисунков. (Комарова 36)</p> <p><b>«Колобок»</b> Задачи: вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). (Комарова 36)</p> <p>Задачи: Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. (П.29)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, игровые упражнения на равновесие, прыжки на месте. (П.29,33)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге</p>	<p><b>Упражнение:</b> «Умываемся начисто, вытираемся насухо» <b>Закаливание:</b> мытье рук прохладной водой <b>Беседа:</b> «Что мы делаем перед завтраком?» <b>Чтение</b> «Мойдодыр» К. Чуковский * <b>Беседа:</b> «С кем ты шел в детский сад? Что ты видел на улице?» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Чтение</b> А. Милн «Три лисички» пер. с англ. Н. Слепаковой <b>Беседа:</b> «Что мы делаем перед завтраком?» <b>Музыкальный досуг.....</b> <b>Чтение</b> «Как слон купался» Б. Житков (из книги «Что я видел») <b>Беседа:</b> «Во что мы будем играть?» <b>Повторение чувашской народной песенки</b> «Разговоры»(пер. Л. Яхнина) <b>Д. игра</b> «Найди что назову» <b>Труд</b> «Расставим машинки красиво» <b>Беседа:</b> «Какие игрушки нужны на прогулке?» <b>Чтение</b> «Быстроножка и Серая одёжка» пер. с болгар. М. Маринова <b>С.Р. Игра</b> «Шофёр» <b>Беседа:</b> «Почему нельзя разговаривать во время приема пищи?» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Рассматривание фотографий</b> домашних животных</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «Части тела»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Узнай свой инструмент»</p>	
--	---	--	---	---	--

		всей группой в прямом направлении, в прыжках на двух ногах; развивать ловкость и глазомер при катании мяча( с 23,36)			
--	--	--	--	--	--

**ТЕМА «Мой дом, мой город»**

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Мой дом, мой город</b></p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с городскими профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса)</p> <p><b>Сюжетно- ролевая игра по правилам</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое</b></p>	<p>Задачи: продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>; Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. ( Помораева, Позина 13)</p> <p><b>«Меняем воду в аквариуме»</b> Задачи: расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. ( Соломенникова 9)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».</b> Задачи: продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О. (Гербова.34)</p> <p><b>«Разноцветные мыльные пузыри»</b></p>	<p><b>*Беседа</b> о городе , в котором мы живём <b>Игра:</b> «Большие и маленькие мячи» <b>Конструирование</b> «Заборчик с воротами, внутри - скамейка» <b>Чтение</b> «Сорока — сорока...» <b>Д.игра</b> «Найдём игрушки» <b>Беседа</b> о профессии — шофёр <b>С.Р. Игра</b> «Магазин» <b>Проговаривание потешки</b> «Наша Маша маленька. <b>Игровая ситуация:</b> «Куклы раздеваются» <b>Д. игра</b> «Какая это посуда?» <b>* Беседа</b> «Где гуляли в выходные дни (в парке ,сквере, детском городке)» <b>Игра на сенсорику:</b> «Чудесный мешочек» <b>Д.игра</b> «Наведём порядок» <b>Чтение</b> «Кораблик» англ. Пер. С. Маршака <b>Д. Игра</b> «Найди мебель» <b>Чтение</b> стихотворения С.Михалкова «Прививка» <b>Беседа</b> « Где работает продавец» <b>Закаливание:</b> Хождение босиком по ковру; <b>Гимнастика для глаз</b> <b>Беседа:</b> «Расскажем Петрушке, зачем нужно мыть руки перед едой» <b>Д. игра</b> «Кому что нужно для работы» <b>Физ .разв.</b> «Докати мяч» <b>Игра:</b> «Складываем вещи в шкафчик» <b>Беседа:</b> «Какая погода на улице?» <b>Чтение</b> «Дуют ветры...» А. Кольцов (из стихотворения «Русская песня») <b>Д. игра</b> «Какие бытовые приборы есть дома у детей» <b>Труд</b> «Как красиво накрыт стол для кукол» <b>Закаливание</b> - полоскание полости рта водой комнатной температуры <b>Беседа</b> о профессии — милиционер <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по «тропинке здоровья» <b>Чтение</b> «Зебра» С. Маршак</p>	<p><b>Игра малой подвижности</b> «Сыщик»</p> <p><b>Игра-имитация</b> «Построим новый дом» ( под музыкальное сопровождение)</p> <p><b>Игра с геометрическими фигурами</b> «Волшебник»</p> <p><b>Конструирование</b> «Забор» (из конструктора «Лего»)</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Поезд», «Самолеты»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто где живет»</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Прогулка по городу»</p>	
--	---	---	---	---	--

<p><b>дорожного движения</b></p>	<p><b>(рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи: учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать радости от созерцания разноцветных рисунков. (Комарова 36)</p> <p><b>«Ягоды и яблоки на блюдечке»</b> Задачи: закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. (Комарова 38)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. (П.30)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.(П.30,33)</p> <p>Задачи: ознакомить с ходьбой и бегом в колонне по одному небольшими подгруппами; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании его друг другу (с.23.з 7)</p>	<p><b>Игра:</b> «Отгадай и назови» <b>Игровая ситуация</b> «Приглашаем мишку и зайку на чаепитие» <b>Чтение</b> «Слоны» Б. Житков (из книги «Что я видел») <b>Д. игра</b> «Опиши и отгадай» <b>Игровое упражнение</b> «Умываемся и вытираемся сами» <b>Повторение стихотворения</b> С. Черного «Приставалка» <b>Д. игра</b> «Сравни» <b>Чтение</b> «Зебра» С. Маршак <b>Беседа</b> о профессии — парикмахер <b>Рассматривание</b> иллюстрации «Улица» <b>Чтение</b> Ч. Янчарский «Игры» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») <b>Чтение</b> «Как у нашего кота...» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Индивидуальная игра</b> «Соберу машинку из геометрических фигур»</p> <p><b>Работа с разрезными картинками</b> «Собери самолет»</p> <p><b>Рисование</b> «Мой друг светофор»</p> <p><b>Спортивная игра</b> «Скорая помощь»</p> <p><b>Совместные игры:</b> «Строители», «Вам письмо!»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Пожарные»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто так делает?»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Веселый оркестр».</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий города</p>	
----------------------------------	---	---	--	--	--

<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Мой дом, мой город</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Знает название родного город; задает вопросы взрослому; любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; участвует в обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста; умеет составлять группы предметов из отдельных предметов и выделяет из нее один предмет; понимает слова <i>много</i>,</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое- развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p>«</p>	<p>Задачи: совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>;</p> <p>Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по размеру: <i>большой, маленький</i>. (Помораева, Позина 14)</p> <p><b>*« Мой родной город»</b></p> <p>Задачи : учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того , что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (Дыбина 29)</p> <p><b>Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»</b></p> <p>Задачи : приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. ( Гербова.36)</p> <p><b>«Раздувайся, пузырь...»</b></p> <p>Задачи : учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. (Комарова 37)</p> <p><b>« Подарок любимому щенку</b></p>	<p><b>*Беседа</b> о городском транспорте</p> <p><b>Игра</b> «Как аккуратно расстегнуть молнию?»</p> <p><b>Д.игра</b> «Кот и мыши»</p> <p><b>Беседа</b> «Для чего нужны салфетки?»</p> <p><b>Чтение</b> «Колыбельная песня»</p> <p>А. Майков</p> <p><b>Д .игра</b> «Угадай по описанию»</p> <p><b>Закаливание:</b> Умывание прохладной водой</p> <p><b>Чтение</b> стихотворения об осени (на усмотрение воспитателя)</p> <p><b>Д.игра</b> «Медведь и пчёлы»</p> <p><b>С.Р. Игра</b> «Парикмахерская»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> к стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»</p> <p><b>Беседа</b> о правилах дорожного движения</p> <p><b>Д. игра</b> «Как гудит машина?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Что снимаем сначала, что — потом?»</p> <p><b>*Беседа</b> «Какая погода на улице?»</p> <p><b>Чтение</b> «Белые медведи»</p> <p>С. Маршак</p> <p>(из цикла «Детки в клетке»)</p> <p><b>Игровое музык. упражнение</b> «Кто хочет побегать ?»</p> <p><b>Повторение стихотворения</b></p> <p>А. Плещеева «Осень наступила...»</p> <p><b>Игра</b> «Повторяй за мной»</p> <p><b>Закаливание</b> Полоскание горла водой комнатной температуры</p> <p><b>Д. игра</b> «Опиши мебель»</p> <p><b>Чтение</b> «Страусёнок»</p> <p>С. Маршак</p> <p>(из цикла «Детки в клетке»)</p> <p><b>Закаливание</b> Ходьба босиком по ребристым дорожкам</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Научим кукол причесываться»</p> <p><b>Беседа</b> о пользе бытовых приборов</p> <p><b>Игра</b> «Что нужно к обеду?»</p> <p><b>Игра</b> «Что нужно сделать после прогулки?»</p> <p><b>Чтение</b> «Путаница»</p> <p>К. Чуковский</p> <p><b>Д. игра</b> «На чём можно ездить»</p> <p><b>Проговаривание потешки</b> «Наша Маша маленька...»</p> <p><b>Д. игра</b> «Что где лежит»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Приглашаем мишку и зайку на</p>	<p><b>Рисование</b></p> <p>«Мой друг светофор»</p> <p><b>Рассматривание</b></p> <p>фотографий города</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто так делает?»</p> <p><b>Игра с геометрическими фигурами</b></p> <p>«Волшебник»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b></p> <p>«Соберу машинку из геометрических фигур»</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Колобок»</p> <p><b>П. игра</b></p> <p>«Самолёты»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b></p> <p>«Собери дом»</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>поезд (из конструктора лего)</p> <p><b>Рассматривание</b></p> <p>картинок по профессиям</p>	
---	--	--	---	--	--

<p>один, ни одного ;имеет элементарные представления об уходе за декоративными рыбками, сформировано доброе отношение к окружающему миру, сформировано образное восприятие и образные представления, развито воображение, использует ранее приобретенные умения и навыки в лепке ; правильно держит карандаш, передаёт в рисунке округлую форму, использует в процессе рисования карандаши разных цветов, развито восприятие цвета , знает основные цвета , радуется от созерцания разноцветных рисунков; ходит и бегает с остановкой по сигналу; ползает , развита ловкость в игровом задании с мячом , энергично отталкивает мяч при прокатывании его друг другу .</p> <p><b>Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>(котенку)»</b>          Задачи : формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что — то хорошее. (Комарова 38)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. (П.31)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом, прыжки с продвижением вперед. (П.31,33)</p> <p>Задачи : ознакомить с ходьбой и бегом в колонне по одному небольшими группами; прокатывание мячей друг другу; прыжки на двух ногах вокруг предмета . (с.24,38)</p>	<p>чаепитие»  <b>Игровое упражнение</b> «Умываемся и вытираемся сами»  <b>Повторение стихотворения</b> С. Черного«Приставалка»  <b>Чтение</b> «Умная птичка» М. Зощенко  <b>Инсценировка</b> сказки « Колобок»  <b>Рассматривание иллюстраций</b> к стихотворению А. Барто «Девочка чумазяя»  <b>Чтение</b> В.И. Мирясова «Грузовой автомобиль»  <b>Д. игра</b> «Мы гуляли в ...»  <b>Труд</b> «Наведём порядок в больнице»  <b>Игровая ситуация</b> «Что снимаем сначала, что — потом?»  <b>Беседа</b> «Какая погода на улице?»  <b>Чтение</b> Д. Биссет «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н. Шерешевской  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	---	--	--	--	--

<p><b>3 неделя</b> <b>Мой дом, мой город</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Знает название родного города ; задает вопросы взрослому; любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; умеет определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира, умеет сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>; умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами</p>	<p><b>Познавательное развитие (фмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p>	<p>Задачи: совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>;</p> <p>Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по размеру: <i>большой, маленький</i>.</p> <p>(закрепление) (Помораева, Позина 14)</p> <p><b>«Помогите незнакомке»</b> Задачи: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. ( Дыбина 17)</p> <p><b>Звуковая культура речи : звук И.</b> Задачи :упражнять детей в чётком и правильном произношении звука И ( изолированного, в словосочетаниях, в словах) (Гербова 37 )</p> <p><b>«Красивые воздушные шары»</b> Задачи : учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. (Комарова 41)</p>	<p><b>*Беседа « Я люблю гулять по...»</b> <b>Игровая ситуация:</b> «Куклы раздеваются» <b>Д.игра</b> «Чья дорожка длиннее?» <b>Конструирование</b> «Домик с окном» <b>Д. игра</b> «Наведем порядок» <b>Игра:</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> Хождение босиком по ковру; <b>Гимнастика для глаз</b> <b>Д.игра</b>«Найдём игрушки» <b>Чтение</b> «Ветер, ветер! Ты могуч!...» А. Пушкин (из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях») <b>Беседа:</b> «Расскажем Петрушке, зачем нужно мыть руки перед едой» <b>Д. игра</b> « Кто работает в магазине» <b>Чтение</b> стихотворения об осени (на усмотрение воспитателя) <b>Рассматривание иллюстраций</b> к стихотворению А. Барто «Девочка чумазая» <b>Д. игра</b> « Какая мебель стоит на кухне» <b>С.р. Игра</b> «Семья» <b>Игровая ситуация</b> «Что снимае сначала что — потом?» <b>Беседа</b> «Какая погода на улице?» <b>Физк. Досуг.....</b> <b>*Беседа «Я люблю ездить на...»</b> <b>Чтение</b> «Пингвин» С.Маршак(из цикла «Детки в клетке») <b>Д. игра</b> « Кто работает в парикмахерской» <b>Чтение</b> «Верблюд» С. Маршак(из цикла «Детки в клетке») <b>Литеррат. Развлечение</b> « Ладушки ладушки, испечем оладушки» <b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Няня нянчит Надю с Ниной» <b>Д. игра</b> «Собери светофор» <b>Чтение</b> «Про друзей» Г. Цыферов (из книги « Про цыплёнка солнце и медвежонка») <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Игра</b> «Умоем зайчика» <b>Игровое упражнение</b> «Умываемся и вытираемся сами» <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть</p>	<p><b>Индивидуальная игра</b> «Соберу машинку из геометрических фигур»</p> <p><b>Работа с разрезными картинками</b> «Собери самолет»</p> <p><b>Рисование</b> «Мой друг светофор»</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Поезд», «Самолеты»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто где живет»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Поездка на автобусе»</p> <p><b>Рассматривание фотографий</b> «Городской транспорт»</p>	
---	---	---	--	--	--

<p><i>один, много, ни одного</i> ; умеет образовывать слова по аналогии; умеет раскатывать глину прямыми движениями ладоней , умеет по-разному свертывать получившуюся колбаску , умеет замечать разнообразие созданных изображений ; умеет рисовать предметы круглой формы , правильно держит карандаш, в процессе рисования использует карандаши разных цветов, развит интерес к рисованию ; умеет сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, умеет приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, умеет ходить и бегать в колонне по одному небольшими подгруппами.</p> <p><b>Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>« Наклей какую хочешь игрушку»</b>          Задачи : развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивание.. (Комарова 54)</p> <p>Задачи : Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. (П.33)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу в колонне по одному, игровые упражнения : лазание под дугу, с мячом , на равновесие. (П.33,38)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу и бег в колонне по одному небольшими подгруппами; упражнять в равновесии. Прокатывании мяча и прыжках(с.24,39)</p>	<p>опрятным»  <b>Труд. Поручение</b> «Разложи большие книги вместе»  <b>Упражнение</b> «Послушные застежки»  <b>Игра</b> «На чем можно ездить?»  <b>Игра</b> «Что нужно к обеду?»  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Аппликация</b>          «Колёса для машин»</p> <p><b>Конструирование</b>          «Домик окном»</p> <p><b>Сюжетно - ролевая игра-имитация</b>          «За покупками в магазин»</p>	
<p><b>4 неделя</b>  <b>Мой дом, мой город</b></p> <p><b>Планируемый результат</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фмп)</b></p>	<p>Задачи: Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>; Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять</p>	<p><b>Чтение</b> «Что за грохот» пер. с лат. С. Маршака  <b>Игра</b> «Как аккуратно растянуть молнию?»  <b>Игровая ситуация:</b> «Куклы раздеваются»  <b>С.р. игра</b> «Больница»  <b>Игра:</b> «Чудесный мешочек»</p>	<p><b>Работа с разрезными картинками</b>          «Собери машину»</p> <p><b>Раскрашивание</b></p>	

<p>Проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; задает вопросы взрослому; любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, испытывает положительные эмоции от правильного решения познавательных задач; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого; проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; имеет положительный настрой на соблюдение правил поведения в группе и на улице; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать</p>	<p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p>	<p>один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> ( Помораева, Позина .15)</p> <p>«Варвара-краса, длинная коса» Задачи: знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своем любимом ребенке; мама-умеет все –девочкам заплетаем косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная-следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает –она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.. ( Дыбина19)</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картин</b> Задачи : учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т.</i> (Гербова.39)</p> <p>«<b>Рисование по замыслу</b>» Задачи : учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество..</p>	<p><b>Закаливание:</b> Хождение босиком по ковру; Гимнастика для глаз <b>Д.игра</b> «Разноцветные фонарики» <b>Беседа:</b> «Расскажем Петрушке, зачем нужно мыть руки перед едой» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по «тропинке здоровья» <b>Игра:</b> «Отгадай и назови» <b>Чтение</b> Б. Заходер «Шофёр» <b>Игра:</b> «Складываем вещи в шкафчик» <b>Д.игра</b> «Светофор» <b>Игра:</b> «Большие и маленькие мячи» <b>Рисуем</b> «Пузырь» <b>Д. Игра</b> «Какая бытовая техника стоит на кухне» <b>Беседа</b> о труде милиционера <b>Беседа</b> «Я живу в городе ...» <b>Беседа</b> о том , кто водит автобус <b>Игра:</b> «Отгадай и назови» <b>Музыкальн. Развлечение.....</b> <b>Чтение</b> «Рукавичка» укр. обр. Е. Благиной <b>Чтение</b> «Где обедал воробей» С.Маршак (из цикла «Детки в клетке») <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Беседа</b> «Зачем нужны магазины» <b>Чтение</b> «Краденое солнце» К. Чуковский <b>Игровое упражнение</b> «Умываемся и вытираемся сами» <b>Повторение стихотворения</b> С. Черного «Приставалка» <b>Д. игра</b> «Найди маму» <b>Чтение</b> «Так и не так» К. Чуковский <b>Труд. Поручение</b> «Собери посуду в шкаф» <b>Чтение</b> А. Милн «Три лисички» пер. с англ. Н. Слепаковой <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>е «Светофор»</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Поезд», «Самолеты»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Соберу машинку из геометрических фигур»</p> <p><b>Конструирование</b> «Забор» (из конструктора «Лего»)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто где живет»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра-имитация</b> «Накрываем на стол»</p> <p><b>Рассматривание картин</b> «Персонажи сказок»</p> <p><b>Лепка</b> «Колобок»</p> <p><b>Настольно - печатная игра</b> найди персонажей сказки «Репка»</p>	
--	---	---	---	--	--



<p>движения;</p> <p><b>Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>(Комарова 40)</p> <p>« <b>Крендельки</b>» Задачи : закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. (Комарова 42)</p> <p>Задачи : Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. (П.33)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу в колонне по одному, игровые упражнения : лазание под дугу, с мячом , на равновесие. (П.33,38)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу и бег в колонне по одному небольшими подгруппами; упражнять в равновесии. Прокатывании мяча и прыжках(с.24,39)</p>			
---	---	--	--	--	--

**ТЕМА «Новогодний праздник»**

<p><b>1 неделя Новогодний праздник</b></p> <p>Организовать все</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p>	<p>Задачи : учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке. Отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и</p>	<p><b>Игра «Куда прячутся вещи»</b> <b>Конструирование</b> « по замыслу» <b>Беседа</b> «Что мы строили из кубиков и кирпичиков?» <b>Чтение стихотворения</b> Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим....» <b>Физкуль. Досуг.....</b> <b>Д. игра «Домино»</b></p>	<p><b>Спортивная игра на прогулке</b> «Сани, сани едут сами»</p> <p><b>Игра с</b></p>	
--	--	--	---	---	--

<p>виды детской деятельности ( игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p> <p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p>	<p>приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный-короткий»«длиннее короче». (Помораева, Позина16 )</p> <p><b>«Теремок»</b> Задачи : знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. (Дыбина. 18 )</p> <p><b>Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»</b> Задачи :познакомить детей с яркими поэтическими образами хивотных из стихотворения С.Маршака, активизация словаря детей. (Гербова. 41 )</p> <p><b>«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи)»</b> Задачи : учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. (Комарова43)</p> <p><b>На полосе «Шарики и кубики»</b> Задачи : познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называя их различия. Учить наклеивать</p>	<p><b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> воздушные ванны <b>Д.игра</b> «Найдём игрушки» <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Чтение</b> «Ночь пришла...» <b>Сюж. Ролевая игра</b> «Гости» <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>Д. игра</b> «Когда это бывает» <b>Чтение</b> «Два жадных медвежонка» венг., обр. А. Краснова и В. Важдая <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Д. игра</b> «Разложим карандаши в коробки» <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода» <b>Литер. Развлечение</b> «Осень» <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Д. игра</b> «Что сначала, что потом» <b>Упражнение</b> «Послушные застежки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом» <b>Беседа</b> «Как ребята помогают маме?» <b>Игра</b> «На чем можно ездить?» <b>Д. игра</b> «Доскажи фразу» <b>Чтение</b> А. Блок «Зайчик» <b>Закаливание</b> Умывание и мытье рук прохладной водой <b>Д. игра</b> «Подойди туда, куда скажу, возьми то , что назову» <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Чтение</b> К. Чуковский «Так или не так» <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Чтение</b> Е. Виеру «Ёжик и баран» пер.с молд. Я. Акима <b>Д. Игра</b> «Назови предметы» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по коврику с пуговицами <b>Повторение стихотворения</b> А. Барто «Снег, снег кружится...» <b>Игровое упражнение</b> «Все ребята умываются» <b>Повторение потешки</b> «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды» <b>Труд. Поручение</b> «Заправим кукольную кровать» <b>Д. игра</b> «Придумай предложение» <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам»</p>	<p><b>парными картинками</b></p> <p><b>Игра</b> «Щепочка» ( название слов на тему Нового года)</p> <p><b>Раскрашивание карнавальных масок</b> (под музыкальное сопровождение)</p> <p><b>Подвижная имитационная игра</b> «Чем украшена елка?»</p> <p><b>Игра «Новогодний карнавал</b> (примеряем маски и костюмы)</p> <p><b>Рассматривание картинок</b> «Новогодний</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Уточнить знание цветов. (Комарова 43 )</p> <p>Задачи : упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. (П.34)</p> <p>Задачи : упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с прыжками , в равновесии.(П.34.38)</p> <p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени ; повторить упражнения с бегом и прыжками (с24, з10,12)</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Часики»</b> <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>карнавал»</p> <p><b>Конструирование</b> «Заборчик «</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> Новогодняя ёлка</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Новая причёска»</p> <p><b>Аппликация</b> украшаем ёлку игрушками</p>	
<p><b>2 неделя Новогодний праздник</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи;</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p>	<p>Задачи : продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> ; Познакомить с квадратом, <i>учить</i> различать круг и квадрат. (Помораева, Позина 17)</p> <p><b>«В гостях у бабушки».</b> Задачи : продолжать знакомить</p>	<p><b>Чтение</b> «Детки в клетке» С. Маршак <b>Беседа</b> «Как надо одеваться зимой» <b>Д. игра</b> «Кот и мыши» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по коврику с пуговицами <b>Повторение стихотворения</b> А. Барто «Снег, снег кружится...» <b>Д. игра</b> «Доскажи фразу» <b>Разучивание песни</b> «Маме песенку пою» <b>Игровое упражнение</b> «Все ребята умываются» <b>Разучивание</b> песен к новому году <b>Повторение потешки</b> «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды» <b>Д. игра</b> «Подберём ключик к замочку»</p>	<p><b>Раскрашивание карнавальных масок</b> (под музыкальное сопровождение)</p> <p><b>Подвижная имитационная игра</b> «Чем украшена елка?»</p> <p><b>Игра</b></p>	

<p>участвует в обсуждениях; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя игрой, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные его возрасту музыкальные произведения; знает свойства дерева; умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечает на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много», умеет сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами «длинный - короткий». «длиннее — короче»; умеет сравнивать квадрат и круг, называя их различия, умеет наклеивать фигуры, чередуя их, знает правильные приёмы</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. ( Соломенникова 12)</p> <p><b>Чтение сказки «Снегурочка и лиса»</b> Задачи : познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитании Снегурочки. (Гербова.44)</p> <p><b>«Нарисуй что-то круглое»</b> Задачи : упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть . Перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. (Комарова 45 )</p> <p><b>«Пряники»</b> Задачи : Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонками. Развивать желание делать что-либо для других. (Комарова 44)</p> <p>Задачи : развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании</p>	<p><b>Чтение</b> «Зайка попляши...» <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам» <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Игровая ситуация</b> «Выставка машин» <b>Д. игра</b> «Найди что назову» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Игра</b> «Умоем зайчика» <b>Беседа</b> «Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?» <b>Труд. поручение</b> «Уберем карандаши и фломастеры» <b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды» <b>Д. игра</b> «Оденем куклу на прогулку» <b>Муз. Двигат.</b> «Скачут лошадки» <b>Чтение</b> «Мыши водят хоровод» русс. нар. Песенка <b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде. <b>Изготовление</b> ёлочных украшений <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень» <b>Д. игра</b> «Кто больше назовет действий» <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по сухому коврику <b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Беседа:</b> «Идет ли сегодня снег? Какой он?» <b>Чтение</b> «Волк и козлята» обр. А.Н. Толстого <b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота» <b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы» <b>Чтение</b> «Осень наступила» А. Плещеев <b>Игра</b> «Пользуемся туалетом и туалетной бумагой» <b>Д. Игра</b> «Найди такой же» <b>Повторение потешки</b> «Водичка-водичка, умой мое личико» <b>Показ театра</b> «Теремок» <b>Чтение</b> «Уточка» К. Ушинский <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду»</p>	<p>«Новогодний карнавал. Примеряем маски и костюмы»</p> <p><b>Выполнение украшений</b> для елочки из бумаги, фольги, природного материала</p> <p><b>Игра</b> « Спрячем под елочку подарок»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Новогодние подарки»</p> <p><b>Игра по мотивам сказки</b> «Сказка про глупого мышонка»</p> <p><b>Рисование</b> по замыслу</p> <p><b>Конструирование</b> «Домик для собачки»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Встречаем гостей»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Поезд»</p>	
---	--	---	--	---	--

<p>наклеивания; умеет рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти, умеет промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку); умеет ходить колонной по одному с выполнением заданий; умеет прыгать из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги; прокатывает мяч друг другу, развита координация движений и глазомер.</p> <p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>мяча между предметами; упражнять в ползании равновесии. (П.35, 37)</p> <p>Задачи: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом, лазание под дугу. (П. 35.38)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; ползание на четвереньках опорой на ладони и колени (расстояние 5м); ходьба между предметами «змейкой», руки на поясе. (с.24, 311)</p>	<p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>3 неделя Новогодний праздник</b></p> <p>Планируемый результат: Участует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; владеет соответствующими своему возрасту основными движениями;</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p>	<p>Задачи: совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине</i>; Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. (Помораева, Позина18)</p> <p><b>«Подарки для медвежонка»</b> Задачи: закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения</p>	<p><b>Чтение</b> сказки «Снегурushка и лиса» обр. М.Булатова <b>Игра</b> «Куда спрячутся вещи» <b>Беседа</b> «Что мы строили из кубиков и кирпичиков?» <b>Чтение стихотворения</b> Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим...» <b>Конструирование</b> «К домику с крылечком ведет дорожка» <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> Воздушные ванны <b>Игра</b> «Покажите чистые ладошки» <b>Д.игра</b> «Чья дорожка длиннее?» <b>Разучивание песен</b> к новому году <b>Сюж. Рол. Игра</b> «Дом» <b>Чтение</b> «Как у нашего кота...» <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами»</p>	<p><b>Спортивная игра на прогулке</b> «Сани, сани едут сами»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Мишка в берлоге»</p> <p><b>Игра с парными картинками</b> «Деревья в лесу»</p> <p><b>авто</b></p>	

<p>интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); испытывает чувство радости; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; умеет рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, умеет вести диалог, употреблять существительные, обозначающие</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p>	<p>различать материалы, производить с ними разные действия. (Дыбина.38)</p> <p><b>Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»</b>          Задачи :познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в память детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». (Гербова 46)</p> <p><b>« Снежные комочки, большие и маленькие»</b>  <i>(Вариант «Пушистая игра»)</i>          Задачи : закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображения, заполняя свободное пространство листа. (Комарова 48)</p> <p><b>« Разноцветные огоньки в домиках»</b>          Задачи : учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном</p>	<p><b>Физкульт .досуг.....</b>  <b>Игра</b> «Чудесный мешочек»  <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по ребристой дорожке  <b>Д.игра</b> «Угадай по описанию»  <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода»  <b>Чтение</b> «Лиса и заяц» , обр. В.Даля  <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным»  <b>Разучивание стихов</b> к новому году  <b>Упражнение</b> «Послушные застежки»  <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?»  <b>Д.игра</b> «Что лишнее?»  <b>Литерат. Развлечение</b> «У солнышка в гостях»  <b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом»  <b>*Беседа</b> «Как вы помогаете маме?»  <b>Игра</b> «На чем можно ездить?»  <b>Закаливание</b> умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?»  <b>Чтение</b> «У солнышка в гостях» , пр. со словац. С.Могилевский и л. Зориной  <b>Игра</b> «Назови предметы»  <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по коврику с пуговицами  <b>Д. игра</b> «Ласковые слова»  <b>Повторение стихотворения</b> А. Барто «Снег, снег кружится...»  <b>Чтение</b> «Кто это ?» С.Гродецкий  <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам»  <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики»  <b>Изготовление</b> новогодних игрушек  <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом»  <b>Игра</b> «Умоем зайчика»  <b>Чтение</b> «Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  <b>Д. Мамин — Сибиряк</b>  <b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды»  <b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде  <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов»  <b>Труд</b> «Накроем стол для обеда»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень»</p>	<p><b>дидактическая игра</b> «Подбери елку»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Кто как идет?»</p> <p><b>Игра</b> «Новогодний карнавал. Примеряем маски и костюмы»</p> <p><b>Раскрашиваем</b> игрушки на ёлке</p> <p><b>Конструируем</b> «Домик для зайчат»</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> «На приёме у врача»</p> <p><b>Рассматривание</b> картин о ёлке</p> <p><b>Лепка</b> «Новогодние шары на ёлку»</p> <p><b>Настольно — печатная игра</b> «Соберём хоровод вокруг ёлки»</p>	
--	---	---	---	---	--

<p>детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> ; умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> ; умеет различать круг и квадрат ; правильно называет домашних животных и их детенышей, умеет правильно обращаться с домашними животными, сформировано заботливое отношение к домашним животным ; умеет лепить шарики, сплющивать шар, сдавливая его ладонями ; умеет рисовать предметы круглой формы , умеет пользоваться красками, правильно держит кисть ; умеет действовать по сигналу воспитателя, развита координация движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). (Комарова 42)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. (П.38)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, повторить игровые упражнения на подлезание, равновесие, с мячом (П.38,43)</p> <p>Задачи :учить детей ходить и бегать по кругу; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по уменьшенной площади, упражнять в прыжках на двух ногах.(с24,з 13)</p>	<p><b>Чтение «Сельская песня»А.Плещеев</b> <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	---	---	--	--	--

<p><b>4 неделя Новогодний праздник</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; проявляет интерес к различным видам игр; испытывает чувство радости; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначает словами <i>длинный — короткий, длинное — короткое, одинаковые по длине</i>; умеет находить один</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Задачи: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть круг и квадрат; Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длинное — короткое</i>. (Помораева, Позина .19)</p> <p><b>*«Транспорт»</b> Задачи : формировать умение определять и различать транспорт, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение , функции и т. д.) (Дыбина.11 )</p> <p><b>Повторение сказки «Снегурushка и лиса».</b> <b>Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»</b> Задачи : помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). ( Гербова.45)</p> <p><b>«Деревья на нашем участке»</b></p>	<p><b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит» <b>Разучивание</b> песен к новому году <b>Д. игра</b> «Птички на ветке» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по сухому коврику <b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка» <b>С.Р. Игра</b> «Магазин» <b>Беседа:</b> «Идет ли сегодня снег? Какой он?» <b>Д.игра</b> «Найдём игрушки» <b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота» <b>Чтение</b> сказки «Снегурushка и лиса» обр. М.Булатова <b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы» <b>Рисуем</b> «Разноцветные колёса» <b>Разучивание стихов</b> к новому году <b>Д. игра</b> «Было- будет» <b>Игра</b> «Найди такой же» <b>Потешка</b> «Водичка-водичка, умой мое личико» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду» <b>Чтение</b> «Сидит белка на тележке...» <b>Музыкальн. Развлечение.....</b> <b>Игра</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды» <b>Чтение</b> художественной литературы: сказка «Волк и козлята»(обр. А.Н. Толстого) <b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы» <b>Игровая ситуация</b> «Устраиваем беспорядок в одежде вместе с мишуткой» <b>Закаливание:</b> умывание и мытье рук прохладной водой <b>Прослушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист» <b>Изготовление</b> ёлочных украшений <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Чтение</b> «Маленькие феи» , обр. С. Маршака <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом» <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим вместе с зайчиком» <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Мой додыр» <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду» <b>Беседа</b> «Кто придёт на ёлку»</p>	<p><b>Игра</b> « Спрячем под елочку подарок»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Новогодние подарки»</p> <p><b>Игра по мотивам сказки</b> «Сказка про глупого мышонка»</p> <p><b>Аппликация</b> по замыслу</p> <p><b>Игра</b> «Цепочка» ( название слов или показ картинок на тему Нового года)</p> <p><b>Раскрашивание карнавальных масок</b> (под музыкальное сопровождение)</p> <p><b>Подвижная имитационная игра</b> «Чем украшена елка?»</p> <p><b>Конструирование</b> «Домики для</p>	
--	--	--	--	--	--



<p>и много предметов в окружающей обстановке; знает о свойствах материалов, структуре их поверхности; умеет различать материалы, умеет рисовать предметы круглой формы, знает правильные приемы закрашивания красками ; ходит и бегает враспынную, развита ориентировка в пространстве; сохраняет равновесие; умеет аккуратно наклеивать изображения круглой формы, чередуя кружки по цвету, знает цвета (красный, желтый, зеленый, синий); умеет прыгать на двух ногах.</p>	<p><b>эстетическое развитие (рисование)</b></p>	<p>Задачи : учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. (Комарова 50)</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»  <b>Чтение</b> «Лиса— нянька», пер. с фин. Е. Со이니  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Дарья дарит Дине дыни»  <b>Д. игра</b> «Найди что назову»  <b>Закаливание</b> Полоскание рта, горла водой комнатной температуры  <b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону»  <b>Чтение</b> «Свет наш солнышко !..» А.Пушкин («из сказки о мёртвой царевне»)  <b>Потешка</b> «Каша вкусная дымится, Надя кашу есть садится»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки Ой-ой-ой — зайке холодно зимой»  <b>Чтение</b> «Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост Д. Мамин — Сибиряк  <b>Труд. Поручение</b> «Соберём конструктор в ящик»  <b>Д. игра</b> «Дочки матери»  <b>Чтение</b>»Карандаш» Н. Забила, пер. с укр . З. Александровой  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>лисят»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b>  «Готовим праздничный обед»</p> <p><b>Аппликация</b>  «Нарядим ёлочку на праздник»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b>  «Поставим машины в гараж»</p>	
<p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p>	<p>«Лепешки, большие и маленькие»  Задачи : продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. (Комарова 49)</p>			
	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. (П.40)</p>			
	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на равновесие. Прыжки, метание.(П.40, 43)</p>			
	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : учить детей ходить и бегать по кругу, повторить прыжки на двух ногах , игровые упражнения на</p>			

		равновесие.(с25,з14)			
<p><b>5 неделя Новогодний праздник Планируемый результат:</b> Имеет умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; проявляет интерес к различным видам игр; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; умеет находить один и много предметов в окружающей обстановке; различает и называет круг и квадрат; умеет сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения</p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование )</b></p>	<p>Задачи : учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i>; Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки. ( Помораева, Позина 20)</p> <p><b>«Подкормим птиц зимой»</b> Задачи : закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. (Соломенникова15)</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «Гуси –лебеди»</b> Задачи : познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку, активизация детского словаря. (Гербова.49)</p> <p><b>«Елочка»</b> Задачи : учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или</p>	<p><b>Чтение</b> рассказа «Снег идёт» Л. Воронковой <b>Упражнения</b> «Рукава я засучу и их не намочу» <b>Д. игра</b> «Найди что назову» <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение К. Чуковского «Елка» <b>Повторение стихотворения</b> В. Берестова «Чушке солнца не видать» <b>Д. игра</b> «Бабочки и цветочки» <b>Конструирование</b> «Заборчик вокруг домика» <b>Разучивание стихотворения</b> А. Барто «Елка» <b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинки в коробку» <b>Беседа</b> «Что будем вешать на ёлку» <b>С.Р. Игра</b> «Строители» <b>Чтение</b> стих. «Трое» А. Босева» <b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды» <b>Д. игра</b> «Кто больше назовет действий» <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Трактор» <b>Разучивание стихотворения</b> В. Берестова «Снегопад» <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение М. Клоковой «Снежинки» <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> Воздушные ванны <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Чтение</b> «Кто скорее допьёт» С. Капутикян, пер. с арм. Т. Спендиаровой <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>Д. игра</b> «Большое и маленькое» <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Чтение</b> «Ай качи-качи-качи...» <b>Игра</b> «На чем можно ездить?» <b>Закаливание</b> умывание и мытье рук прохладной водой <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Чтение</b> «Гуси- лебедм», обр.М. Булатова <b>Беседа</b> «Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?» <b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры»</p>	<p><b>Музыкальная игра</b> «Кто как идет?»</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Через сугробы»</p> <p><b>Совместная сюжетная игра</b> «В гости к Деду Морозу и Снегурочке»</p> <p><b>Игра</b> «Цепочка» ( название слов или показ картинок на тему Нового года</p> <p><b>Рисуем</b> «Новогоднюю гирлянду»</p> <p><b>Лепка</b> «Подарки для зайчат»</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> «Дед мороз»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Встречаем деда Мороза»</p> <p><b>Рассматриваем</b></p>	

<p>словами <i>длинный</i> — <i>короткий</i>, <i>длиннее</i> — <i>короче</i>; умеет определять и различать транспорт, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); умеет произносить слова со звуком Э; умеет передавать в рисовании образ дерева; рисует предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагает изображения по всему листу бумаги; умеет отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывает комочки глины круговыми движениями, умеет сплющивать шар, сдавливая его ладонями; умеет ходить и бегать с выполнением заданий; умеет приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; умеет прыгать на двух ногах, умеет выполнять игровые упражнения на равновесие.</p> <p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). (Комарова 51)</p> <p><b>«Пирамидка»</b> Задачи: учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. (Комарова 51)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. (П.41)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с прыжками, мячом. (П.41,43)</p> <p>Задачи: закреплять умение передвигаться по кругу, упражнять в прокатывании мяча, развивать ловкость. (с25, 315)</p>	<p><b>Повторение</b> стихов к новому году <b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды» <b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде <b>Физио</b> «Пройди по узенькой дорожке» <b>Чтение</b> «Купите лук...» пер. С шотл. И. Токмаковой <b>Д. игра</b> «Наоборот» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по сухому коврику <b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка» <b>Беседа:</b> «Идет ли сегодня снег? Какой он?» <b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота» <b>Чтение</b> «Храбрец- молодец», пер. с болг. Л.Грибовой <b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой» <b>Закаливание:</b> умывание и мытье рук прохладной водой <b>Прослушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист» <b>Д. игра</b> «Сравни» <b>Повторение песен</b> к новому году <b>Чтение</b> «Месяц, месяц...» А.Пушкин (из сказки о мёртвой царевне) <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Няня нянчит Надю с Ниной» <b>Игровая ситуация</b> «Расставим книжки по местам» <b>Труд. Поручение</b> «Рассадим кукол по местам» <b>Чтение</b> «Снег идёт» Л. Воронкова <b>Чтение</b> «Капустный лист» Е. Бехлерова, пер. с польск. Г. Лукина <b>Д. игра</b> «Что делает» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>фотографии</b> «Ребята на ёлке»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Железная дорога»</p>	
--	--	--	---	---	--

<p><b>6 неделя Новогодний праздник</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b> Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные его возрасту музыкальные произведения; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; умеет сравнивать две равные группы предметов способами наложения, понимает выражения <i>по много, поровну</i>; умеет ориентироваться в расположении частей собственного тела,</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько — сколько</i> ; Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>. (Помораева, Позина.21)</p> <p><b>« Наш зайчонок заболел»</b> Задачи : дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т. д. - она доктор и медсестра в своем доме. ( Дыбина 23)</p> <p><b>Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье».</b> Задачи : способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. ( Гербова.47)</p> <p><b>«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»</b> (<i>Вариант «Красивая игрушка» - рисование по замыслу</i>) Задачи : познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. (Комарова 53)</p> <p><b>«Погремушка»</b> Задачи : учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. (Комарова 49)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в</p>	<p><b>Чтение</b> художественной литературы: рассказ Л. Воронковой «Снег идет» <b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе» <b>Д. игра</b> «Провожаем и встречаем» <b>Проговаривание стихотворения</b> Н. Майер «Белка» <b>С.Р.игра</b> «Больница» <b>Разучивание, песен:</b> песня «Наша елочка» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой) <b>Закаливание</b> рук, игра с водой «Тонет — не тонет» <b>Чтение</b> «Жили у бабуси ...» <b>Беседа</b> «Что мы строили из кубиков и кирпичиков?» <b>Д.игра</b> «Подберём шнурочки для куклы» <b>Чтение стихотворения</b> Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим...» <b>Муз. Двигатель.</b> «Шагаем как физкультурники» <b>Беседа</b> «Я дома наряжал ёлку» <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Закаливание</b> Воздушные ванны <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Д.игра</b> «Доскажи фразу» <b>Чтение</b> «Снегурочка и лиса» обр. М. Булатова <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>«Новогодний карнавал»</b> <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода» <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Чтение</b> «Курица с цыплятами» В. Берестов</p>	<p><b>Совместная игра</b> « Спрячем под елочку подарок»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Новогодние подарки»</p> <p><b>Игра по мотивам сказки</b> «Сказка про глупого мышонка»</p> <p><b>Игра с парными картинками</b> и «Деревья в лесу»</p> <p><b>авто дидактическая игра</b> «Подбери елку»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Кто как идет?»</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Через сугробы»</p> <p><b>Конструируем</b> «Дорожку к домику»</p>	
---	--	---	---	--	--

<p>различает правую и левую руки; имеет представление о зимних явлениях природы, зимующих птицах; умеет передавать в рисовании образ елочки; умеет рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных); умеет передавать в аппликации образ игрушки; умеет изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагает детали в порядке уменьшающейся величины; умеет ходить и бегать с остановкой по сигналу воспитателя; прокатывает мяч между предметами, умеет группироваться при лазании под дугу.</p> <p><b>Новогодний утренник</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. (П.42)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить игровые упражнения с мячом.(П.42,43)</p> <p>Задачи : обучать ходьбе и бегу с остановкой по сигналу воспитателя, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, прокатывать мяч в прямом направлении (с25,316)</p>	<p><b>Упражнение</b> «Послушные застежки»  <b>Д. игра</b> «Когда это бывает»  <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?»  <b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом»  <b>Беседа</b> «Как вы помогаете маме?»  <b>Чтение</b> «Снег идёт» Л. Воронкова  <b>Игра</b> «На чем можно ездить?»  <b>Закаливание</b> умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?»  <b>Инсценировка сказки</b> «Снегурушка и лиса»  <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?»  <b>Игра</b> «Назови предметы»  <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по коврику с пуговицами  <b>Д. игра</b> «Угадай по описанию»  <b>Повторение стихотворения</b> А. Барто «Снег, снег кружится...»  <b>Чтение</b> «Трое» А. Босев, пер. с болг. В.Викторова  <b>Игровое упражнение</b> «Все ребята умываются»  <b>Повторение потешки</b> «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды»  <b>Труд .поручение</b> «Сложи аккуратно маленькие книги»  <b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам»  <b>Чтение</b> «Наша ёлка» Е. Ильина  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Сюжетно - ролевая игра</b> «Украшаем дом к празднику»</p> <p><b>Лепка</b> «Подарки для зверят»</p> <p><b>Раскрашиваем</b> «Карнавальные костюмы для ребят»</p>	
--	---	---	---	--	--

**ТЕМА «Зима»**

<p><b>1 неделя</b> <b>Зима</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p>	<p>Задачи : учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий</i> — <i>узкий</i>,</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики»  <b>Беседа</b> «Вспомним правила</p>	<p><b>Подвижная игра</b> «Снежинки</p>	
--	--	---	--	--	--

<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц) . Формировать первичные представления о местах , где всегда зима.</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое</b></p>	<p><i>шире - уже</i> ; Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько.</i> (Помораева, Позина 22)</p> <p><b>«Деревянный брусочек»</b> Задачи : познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. (Дыбина.24)</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке».</b> Задачи : продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения. (Гербова.50)</p> <p><b>« Новогодняя елка с огоньками и шариками»</b> Задачи : учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. (Комарова 55)</p> <p><b>«Красивая салфеточка»</b> Задачи : учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета . Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. (Комарова 58)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. (П.43, 45)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную, повторить игровые упражнения с мячами, прыжками, равновесии.(П.45,49)</p>	<p>поведения за столом» <b>Игра</b> «Умоем зайчика» <b>Беседа</b> «Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?» <b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры» <b>Конструирование</b> «Гараж» <b>Беседа</b> о безопасном поведении зимой на улице <b>Д. игра</b> «Перепрыгнем через ручеек» <b>Чтение</b> сказки «Гуси лебеди» <b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды» <b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде <b>С.Р..игра</b> «Парикмахерская» <b>Беседа</b> о зимних видах спорта <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла» <b>Чтение</b> сказки «Рукавичка» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень» <b>Д. игра</b> «Назови одним словом» <b>Рисуем</b> «деревья» <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по сухому коврику <b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка» <b>Беседа:</b> «Идет ли сегодня снег? Какой он?» <b>Работа по звукопроизношению:</b></p>	<p>и ветер»</p> <p><b>Совместная деятельность на прогулке</b> «Катаем снежный ком»</p> <p><b>Рассматривание картинок о зиме, игра по мотивам сказки</b> «Зимовье зверей»</p> <p><b>Выполнение аппликации</b> «Снеговик»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зимняя прогулка»</p> <p><b>Рисование пальцами</b> «Зимний лес»</p> <p><b>Изготовление из бумаги, салфеток или ваты снежных хлопьев, сугробов</b></p>	
---	---	--	--	--	--

	<p><b>развити</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи : обучать ходьбе и бегу с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках , прокатывании мяча в прямом направлении (с25, 317)</p>	<p>чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота»  <b>Чтение</b> «Кисонька-мурысенька»  <b>Беседа</b> о красоте зимней природы  <b>Д. игра</b> «Назови собачку»  <b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы»  <b>Музык. Развлечение.....</b>  <b>Игра</b> «Найди такой же»  <b>Потешка</b> «Водичка-водичка, умой мое личико»  <b>Чтение</b> «Лиса и заяц» обр. В. Даля  <b>Работа по звукопроизношению:</b>  проговаривание чистоговорки «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду»  <b>Д. игра</b> «Доскажи фразу»  <b>Игра</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»  <b>Чтение</b> «Лиса -нянька» пер. с фин. Е. Соини  <b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»  <b>Закаливание:</b> умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Прслушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист»  <b>Чтение</b> «Как мыши с котом воевали» Н. Заболоцкий  <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим вместе с зайчиком»  <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр»  <b>Д. игра</b> «Что где лежит»  <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать</p>	<p><b>Рассматривание</b> зимних узоров на окнах</p> <p><b>Складываем разрезные картины</b> «Зимний лес»</p>	
--	---	--	--	---	--

			<p>одежду»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»</p> <p><b>Чтение</b> «Храбрый ёж» Д. Хармс</p> <p><b>Закаливание</b> полоскание рта, горла водой комнатной температуры</p> <p><b>Д. игра</b> «Что лишнее?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону»</p> <p><b>Труд. Поручение</b> «Разложи продукты в магазине»</p> <p><b>Беседа</b> о поведении птиц зимой</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Няня нянчит Надю с Ниной»</p> <p><b>Чтение</b> «Ёлка» К. Чуковский</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>2 неделя</b> <b>Зима</b> <b>Планируемый результат:</b> Имеет потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу; имеет умения и навыки, необходимые для</p>	<p><b>Познание (фэмп)</b></p> <p><b>Познание (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое</b></p>	<p>Задачи : учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий — узкий, шире - уже</i> ; Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>, Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. (Помораева, Позина 23)</p> <p><b>«Радио»</b> Задачи : побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. ( Дыбина26)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звуки м, мь.</b> Дидактическое</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> «Расставим книжки по местам»</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: рассказ Л. Воронковой «Снег идет»</p> <p><b>Беседа</b> «Как одеваться зимой»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе»</p> <p><b>Д. игра</b> «Угостим зверей»</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение А. Босева «Трое»</p> <p><b>Д. игра</b> «Большое и маленькое»</p> <p><b>Проговаривание стихотворения</b> Н. Майер «Белка»</p> <p><b>Д. игра</b> «Сложи картинку»</p> <p><b>Чтение</b> сказки «Рукавичка»</p> <p>Гимнастика для языка</p> <p><b>Упражнения</b> «Рукава я засучу</p>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зимняя прогулка по лесу»</p> <p><b>Рисование пальцами</b> «Сугробы»</p> <p><b>Изготовление из бумаги, салфеток или ваты снежных хлопьев, сугробов</b></p> <p><b>Игра</b> «Кто</p>	



<p>осуществления различных видов детской деятельности; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты; умеет сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначает результаты сравнения словами <i>широкий — узкий, шире — уже</i>; умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>, умеет различать и называть круг и квадрат; знает некоторые свойства дерева (твердое, не ломается, не тонет); с интересом рассматривает сюжетную картину, отвечает на вопросы воспитателя, делает простейшие выводы; умеет передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисует елочку крупно, во весь лист; украшает</p>	<p><b>развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>упражнение «Вставь словечко».</b> Задачи : упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. ( Гербова.51)</p> <p><b>«Украшим рукавичку-домик»</b> Задачи : учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. (Комарова 56)</p> <p><b>«Мандарины и апельсины»</b> Задачи : закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. (Комарова 57)</p> <p>Задачи : упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. (П.46)</p> <p>Задачи : упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; повторить игровые упражнения с прыжками, мячом.(П.46,49)</p> <p>Задачи :упражнять в ходьбе и беге по кругу, в прыжках и равновесии.(с25,з18)</p>	<p>и их не намочу» <b>Чтение</b> «Заря- заряница...» <b>С.Р. Игра</b> «К нам пришли гости» <b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинки в коробку» <b>Беседа</b> «Какой снег на улице» <b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Чтение</b> «Гуси- лебеди» обр. М. Булатова <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Игра</b> «Назови предметы» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по коврику с пуговицами <b>Повторение стихотворения</b> А. Барто «Снег, снег кружится...» <b>Беседа</b> о бережном отношении к природе <b>Чтение</b> «Маленькие феи» англ. ,обр. С. Маршака <b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики» <b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом» <b>Д. игра</b> «Что где лежит» <b>Игра</b> «У моем зайчика» <b>Беседа</b> «Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?» <b>Чтение</b> «Тихая сказка» С. Маршак <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень» <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит» <b>Беседа</b> «Я люблю кататься на санках»</p>	<p>быстрее провезет санки»</p> <p><b>Совместная игра-имитация</b> «Лыжная прогулка»</p> <p><b>Авто дидактическая игра</b> «Мы спортсмены» (подобрать спортивный инвентарь)</p> <p><b>Аппликация</b> «Снежные комочки»</p> <p><b>Рассматриваем</b> «Зимний пейзаж»</p> <p><b>Конструирование</b> «Тропинка в лесу»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Железная дорога»</p> <p><b>Настольно печатная игра</b> «Дикие животные»</p>	
---	--	---	--	--	--

<p>ее, используя приемы примакивания ; умеет составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета ;</p> <p>Умеет ходить в колонне по одному, бегать врассыпную; прыгает на двух ногах между предметами; прокатывает мяч в прямом направлении.</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>			<p><b>Закаливание:</b> ходьба босиком по сухому коврику</p> <p><b>Д. игра</b> «Что делает»</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка»</p> <p><b>Чтение</b> «Петушки» А.Н. Тостой</p> <p><b>Игра</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: сказка «Волк и козлята»(обр. А.Н. Толстого)</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы»</p> <p><b>Игра</b> «Чудесный мешочек»</p> <p><b>Беседа</b> «Звери в лесу легли в спячку»</p> <p><b>Чтение</b> «Трудный день» Й. Чапек (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лук</p> <p><b>Д. игра</b> «Как кричат?»</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Покажем минутке, как мы умеем вешать одежду»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Наведём порядок у себя в шкафу»</p> <p><b>Потешка</b> « Ладушки ладушки, испечем оладушки»</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>леса»</p>	
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Зима</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p>	<p><b>Познание (фэмп)</b></p>	<p>Задачи : познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями <i>по много, поровну, столько — сколько</i>; Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире — уже, одинаковые по ширине</i>. (Помораева, Позина 24)</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинки в коробку»</p> <p><b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»</p> <p><b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Трактор»</p>	<p><b>Авто дидактическая игра</b> «Мы спортсмены» (подобрать спортивный</p>	

<p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; проявляет интерес к различным видам игр, участвует в совместных ; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; знает и называет фигуру треугольник , умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями <i>по много, поровну, столько — сколько</i>; умеет сравнивать два предмета по ширине, пользуется словами <i>шире — уже, одинаковые по ширине</i> ; умеет составлять рассказ о предмете с опорой на алгоритм ; умеет образовывать слова по аналогии, четко произносит звуки <i>м, нь</i> в словах, фразовой речи; умеет</p>	<p><b>Познание (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое</b></p>	<p>« <b>В январе, в январе, много снега во дворе.....</b>». Задачи : уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. ( Соломенникова 17)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i>. Дидактическая игра «Ярмарка».</b> Задачи : упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i>. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i>. (Гербова.52)</p> <p>«<b>Украсим дымковскую уточку</b>» Задачи : продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. (Комарова 58)</p> <p>« <b>Снеговик</b>» Задачи : закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.(Комарова 60)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (П.47)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с мячом, ползание на четвереньках. (П. 47,50)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге по кругу, развивать навык</p>	<p><b>Д. игра</b> «В каком ряду больше?» <b>Чтение</b> «Как у нашего кота...» <b>Проговаривание стихотворения</b> Н. Майер «Белка» <b>Д. игра</b> «Угадай по описанию» <b>Беседа</b> «В январе много снега на дворе» <b>Конструирование</b> «Мебель для куклы(стол и стул)» <b>Разучивание, песен:</b> песня «Наша елочка» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой) <b>Закаливание</b> рук, игра с водой «Тонет — не тонет» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Чтение</b> «Купите лук...» пер. с шотл. И. Токмаковой <b>С.Р.. игра</b> «Больница» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Дарья дарит Дине дыни» <b>Беседа</b> «О правилах катания с горки на санках» <b>Закаливание</b> полоскание рта, горла водой комнатной температуры <b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону» <b>Д. игра</b> «Наоборот» <b>Чтение</b> «У солнышка в гостях» пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной <b>Беседа</b> «Мы с папой катались на лыжах» <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду» <b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать</p>	<p>инвентарь)</p> <p><b>Конструирование</b> «Зимняя горка»</p> <p><b>Игра</b> «Попади снежком в круг»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Лепим из снега»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зимняя прогулка»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Снежинки и ветер»</p> <p><b>Совместная деятельность на прогулке</b> «Катаем снежный ком»</p> <p><b>Рассматривание</b> картинок о животных</p> <p><b>Игра по</b></p>	
--	---	--	--	---	--

<p>украшать предмет и создавать сказочный образ, в процессе рисования использует краски разных цветов; умеет лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями, умеет лепить предметы разной величины ; умеет действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развита ловкость при катании мяча друг другу; ползает .</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>	<p><b>развитие</b></p>	<p>энергичного отталкивания при прокатывании мячей , упражнять в ползании на четвереньках.(с.25,з19,20)</p>	<p>салфетку, поблагодарим его за это»  <b>Потешка</b> « Ладушки ладушки, испечем оладушки»  <b>Театр. Деятельность</b> «Лиса- нянька»  <b>Чтение</b> «Муха- цокотуха» К. Чуковский  <b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы»  <b>Д. игра</b> «Придумай предложение»  <b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»  <b>Закаливание:</b> Умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Беседа</b> о работе дворника  <b>Музык.</b>  <b>Двигатель.упражнение</b> «Топатушки»  <b>Прослушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом»  <b>Д. игра</b> «Ласковые слова»  <b>Трудовое поручение</b> «Красиво сложим настольные игры»  <b>Чтение</b> «В лесу» Й. Чапек (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>мотивам сказки</b> «Зимовье зверей»</p>	
<p><b>4 неделя</b> <b>Зима</b></p>	<p><b>Познание (фэмп)</b></p>	<p>Задачи : учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько — сколько</i> ; Продолжать знакомить с треугольником на основе сравнения</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинку в коробку»  <b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время</p>	<p><b>Авто дидактическая игра</b> «Мы</p>	

<p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; умеет сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько — сколько</i> ;отчетливо и правильно произносит звуки <i>п, нь</i>, вступает в диалог; умеет наносить элементы росписи на бумагу, радуется получившемуся</p>	<p><b>Познание (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>его с квадратом.( П.26)</p> <p><b>« Приключение в комнате».</b> Задачи : продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей. ( Дыбина с.25)</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»</b> Задачи : познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения, активизация словаря детей. (Гербова 53)</p> <p><b>«Мы слепили на прогулке снеговиков»</b> Задачи : вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. (Комарова 62 )</p> <p><b>«Воробышки и кот»</b> Задачи : продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. (Комарова 63)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (П.47)</p> <p>Задачи : повторить ходьбу с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с мячом, ползание на четвереньках. (П. 47,50)</p>	<p>еды» <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Трактор» <b>Д. игра</b> «В каком ряду больше?» <b>Чтение</b> «Как у нашего кота...» <b>Проговаривание стихотворения</b> Н. Майер «Белка» <b>Д. игра</b> «Угадай по описанию» <b>Беседа</b> «В январе много снега на дворе» <b>Конструирование</b> «Мебель для куклы(стол и стул)» <b>Разучивание, песен:</b> песня «Наша елочка» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой) <b>Закаливание</b> рук, игра с водой «Тонет — не тонет» <b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов» <b>Чтение</b> «Купите лук...» пер. с шотл. И. Токмаковой <b>С.Р.. игра</b> «Больница» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Дарья дарит Дине дыни» <b>Беседа</b> «О правилах катания с горки на санках» <b>Закаливание</b> полоскание рта, горла водой комнатной температуры <b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону» <b>Д. игра</b> «Наоборот» <b>Чтение</b> «У солнышка в гостях» пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной <b>Беседа</b> «Мы с папой катались на лыжах» <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем</p>	<p>спортсмены» (подобрать спортивный инвентарь)</p> <p><b>Конструирование</b> «Зимняя горка»</p> <p><b>Игра</b> «Попади снежком в круг»</p> <p><b>Индивидуальная игра</b> «Лепим из снега»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зимняя прогулка»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Снежинки и ветер»</p> <p><b>Совместная деятельность на прогулке</b> «Катаем снежный ком»</p> <p><b>Рассматривание</b> картинок о животных</p>	
---	--	---	--	---	--

<p>результату; умеет составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине, аккуратно наклеивает ; умеет ползать под дугу, не касаясь руками пола; сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, энергично отталкивает при прокатывании мяч .</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге по кругу, развивать навык энергичного отталкивания при прокатывании мячей , упражнять в ползании на четвереньках.(с.25,319,20)</p>	<p>вешать одежду»  <b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»  <b>Потешка</b> « Ладушки ладушки, испечем оладушки»  <b>Театр. Деятельность</b> «Лиса- нянька»  <b>Чтение</b> «Муха- цокотуха» К. Чуковский  <b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы»  <b>Д. игра</b> «Придумай предложение»  <b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»  <b>Закаливание:</b> Умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Беседа</b> о работе дворника  <b>Музык.</b>  <b>Двигатель.упражнение</b> «Топатушки»  <b>Прослушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом»  <b>Д. игра</b> «Ласковые слова»  <b>Трудовое поручение</b> «Красиво сложим настольные игры»  <b>Чтение</b> «В лесу» Й. Чапек (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Игра по мотивам сказки</b> «Зимовье зверей»</p>	
---	-----------------------------------	---	---	---	--

ТЕМА «День защитника отечества»					
<p><b>1 неделя</b> <b>День защитника Отечества</b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями . Воспитывать любовь к родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми. Стать защитниками Родины).</p> <p><b>Праздник посвящённый Дню защитника отечества</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p>Задачи : продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, столько- сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху — внизу</i>. (Помораева, Позина. 27 )</p> <p><b>«Как мы с Фунтиком возили песок»</b> Задачи : дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. (Дыбина31)</p> <p><b>Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»</b> Задачи : помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его, активизация словаря детей. (Гербова 56)</p> <p><b>«Рисование по замыслу»</b> Задачи : учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. (Комарова 59 )</p> <p><b>«Узор на круге»</b> Задачи :учить детей располагать узор по краю круга. Правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор</p>	<p><b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода» <b>Д. игра</b> «Что изменилось» <b>Чтение</b> русс. народ. сказки «Лиса и заяц» <b>Игра</b> «Что мы делаем после прогулки?» <b>Физкуль. Досуг.....</b> <b>Д. игра</b> «Чем различаются картинки» <b>Игра</b> «Назови предметы» <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по коврику с пуговицами <b>Повторение стихотворения А. Барто</b> «Снег, снег кружится...» <b>С.Р. Игра</b> «Магазин» <b>Чтение</b> «Сидит белка на тележке...» <b>Изготовление</b> подарка для папы <b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры» <b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды» <b>Д. игра</b> «Как кричат?» <b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в</p>	<p><b>Спортивная игра</b> «Пограничник и» <b>Игра</b> «Найди свой домик» <b>Сюж. Ролевая игра</b> «Приходите в гости к папе» <b>Аппликация</b> «Праздничны й салют» <b>Сюж. Ролевая игра</b> «Помогаю папе» <b>Раскрашиваем солдат</b> <b>Конструирование</b> «Гараж для машины» <b>Складываем разрезные картинки</b> «Самолёты» <b>Рассматривание</b> фотографий</p>	

	<p><b>(апликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>в определённой последовательности : сверху, внизу, справа. слева — большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. (Комарова 64)</p> <p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов ; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом ; повторить прыжки с продвижением вперёд.(П.50)</p> <p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов ; повторить игровые упражнения :подлезание, на равновесие, с мячом. (П. 50,54)</p> <p>Задачи : повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и в равновесии (с.25,321)</p>	<p>ванне мыла»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> к сказке «Лиса и заяц»</p> <p><b>Игра</b> «Найди такой же»</p> <p><b>Потешка</b> «Водичка-водичка, умой мое личико»</p> <p><b>Литер. Развлечение</b> «Чики-чики -чикалочки»</p> <p><b>Д. игра</b> «Доскажи фразу»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду»</p> <p><b>Чтение</b> «Муха- цокотуха» К. Чуковский</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим вместе с зайчиком»</p> <p><b>Беседа о</b> военных профессиях</p> <p><b>Д. игра</b> «В какой руке»</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр»</p> <p><b>Д. игра</b> «Найди что назову»</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду»</p> <p><b>Разучивание</b> стих. для папы</p> <p><b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»</p> <p><b>Чтение</b> «Кукла Аринка» Й. Чапек (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Расставим кубики красиво»</p> <p><b>Закаливание</b> рук, игра с водой «Тонет — не тонет»</p> <p><b>Беседа:</b> «С какими игрушками вы вчера играли?»</p> <p><b>Д. игра</b> «Оденем куклу на прогулку»</p>	<p>военной техники</p> <p><b>Лепка</b> «Сладости для папы»</p>	
--	---	---	---	--	--



			<b>Чтение</b> «Где мой пальчик ?» Н. Саконская <b>Индивидуальная работа с детьми</b>		
<b>2 неделя</b> <b>День защитника Отечества</b>	<b>Познавательное развитие (фэмп)</b>	Задачи : познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий — низкий, выше — ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>помногу, поровну, столько — сколько</i> . (Помораева, Позина 28)	<b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «У Фани фуфайка, а у Феди туфли» <b>Игра:</b> «До чего же хороши и нарядны малыши, как смотреть на вас приятно, все одеты аккуратно!» <b>Разучивание,</b> повторение стихотворения А. Барто «Птичка» <b>Конструирование</b> «Мебель для куклы(стол, стул, диван)» <b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Наш Филат не бывает виноват» <b>Д. игра</b> «Найдём игрушки» <b>Чтение</b> «Ай, качи- качи- качи...» <b>С.Р..игра</b> «Строители» <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение И. Токмаковой «Колыбельная» <b>Игровая ситуация</b> «Разложим книжки: маленькие к маленьким, большие к большим» <b>Беседа о</b> защитниках родины <b>Рисуем</b> снеговиков <b>Д. игра</b> «Построим башенки» <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Гудок парохода» <b>Повторение потешки</b> «Это — ложка, это — чашка. В чашке — гречневая кашка»	<b>Аппликация</b> «Праздничны й салют»  <b>Сюж. Ролевая игра</b> «Помогаю папе»  <b>Совместная игра</b> «Приходите в гости к папе»  <b>Рассматривание фотографий</b> «Военный парад»  <b>Сюж. Ролевая игра</b> «Поезд»  <b>Конструирование</b> «Дом для солдат»  <b>Рисование</b> «Тарелка для папы»  <b>Настольно</b> —	
<b>Планируемый результат:</b> Имеет потребность в двигательной активности; умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты; взаимодействовать со сверстниками; имеет первичные гендерные представления; способен самостоятельно выполнять элементарные поручения , преодолевать небольшие трудности; умеет сравнивать две	<b>Познавательное развитие (фцкм)</b>	<b>«Кто в доме живет?»</b> Задачи : учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. ( Дыбина16)			
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Звуковая культура: звуки б.бь</b> Задачи: упражнять детей в правильном произношении звуков б,бь (в звукосочетаниях, в словах, фразах) (Гербова.54)			
	<b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b>	<b>«Светит солнышко»</b> Задачи : учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки . Учить дополнять рисунок изображениями , соответствующими теме. Развивать самостоятельность , творчество . (Комарова 63)			
	<b>Художественно эстетическое</b>	<b>«Самолеты стоят на аэродроме»</b> Задачи : учить детей лепить предмет, состоящий из двух			

<p>равные группы предметов способом приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>помногу, поровну, столько-сколькo</i> , различает и называет знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), определяет пространственные направления от себя и обозначает их словами <i>вверху</i> — <i>внизу</i>; имеет представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье ; умеет рисовать предметы круглой формы, умеет передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, знает навык закрашивания круглой формы ; умеет отражать в лепке образы подвижной игры, развито воображение ;</p>	<p><b>развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. (Комарова 64)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги ; развивать ловкость и глазомер в задании с мячом.(П.51)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на равновесие, прыжками с высоты. (П.51, 54)</p> <p>Задачи : учить детей во время ходьбы и бега действовать по сигналу воспитателя ; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (с26.з22)</p>	<p><b>Чтение «Ёлка» К. Чуковский</b>  <b>Обсуждение правила</b> «Когда я ем, я глух и нем»  <b>Чтение</b> художественной литературы: И. Токмаковой «Мне грустно — я лежу больной»  <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Пулеметчик»  <b>Музык. Развлечение.....</b>  <b>Д.игра</b> «Что сначала, что потом»  <b>Повторение потешки</b> «Ладушки, ладушки...»  <b>*Беседы:</b> «Какие деревья ты видел около детского сада?»  <b>Чтение «Храбрый ёж» Д. Хармс</b>  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание трудноговорки «Не велика птица синица, да умница»  <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение В. Орлова «Три пингвина»  <b>Д. игра</b> «Опиши защитника Родины»  <b>Упражнение</b> «Попросим соседа передать пирожок, поблагодарим его за это»  <b>Д. игра</b> «Большое и маленькое»  <b>Беседы:</b> «Какие изменения произошли в природе зимой?»  <b>Чтение «Карандаш» Н. Забила,</b> пер. с укр. З. Александровой  <b>Чтение</b> художественной литературы: украинская народная сказка «Коза Дереза» (обр. Е. Благиной)  <b>Д. игра</b> «Кому что нужно для работы»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Ты-ты-ты — съели кашу всю коты»  <b>Беседа</b> «Мой друг светофор»  <b>Трудовое поручение</b> «Наведём</p>	<p><b>печатная имитация</b> «Военная техника»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Самолёты»</p>	
--	--	---	--	---	--

<p>умеет ходить и бегать вокруг предметов ; развита координация движений при ходьбе переменным шагом ; умеет прыгать с продвижением вперёд.</p>			<p>порядок в парикмахерской» <b>Чтение</b> «Как у нашего кота ...» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>3 неделя</b> <b>День защитника Отечества</b> <b>Планируемый результат:</b> Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; умеет объединяться со сверстниками в группу из 2-3 человек; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; имеет необходимые умения и навыки для осуществления различных видов детской деятельности; Умеет сравнивать</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p>	<p>Задачи : продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше — ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько — сколько</i>.( Помораева, Позина 29 )</p> <p><b>«У меня живёт котёнок»</b> Задачи : продолжать знакомить детей с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными, развивать желание наблюдать за котёнком, учить делиться полученными впечатлениями.(Соломенникова 18 )</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</b> Задачи : напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки .(Гербова 62 )</p> <p><b>«Самолёты летят»</b> Задачи : закреплять умение рисовать предметы , состоящие из нескольких частей. Проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова 65)</p>	<p><b>Чтение</b> стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» <b>Повторение потешки</b> «Кисонька- мурсынька , где ты была ?» <b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку есть аккуратно» <b>Упражнение</b> «Покажем мишутке ,как мы умеем вешать одежду» <b>Д. игра</b> «Найди одинаковые предметы» <b>Закливание</b> - ходьба по сухому коврику <b>Упражнение</b> «Раздеваться можем сами» <b>Чтение</b> «Жили у бабуси...» <b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе» <b>С.Р.игра</b> «Парикмахерская» <b>Беседа</b> «Кто хочет стать солдатом ?» <b>Закливание</b> -массаж волшебных точек <b>Д. игра</b> «Определи на ощупь» <b>Работа по звукопроизношению</b> «То-то-то - стали мы играть в лото» <b>Д. игра</b> «Кто больше принёс игрушек?» <b>Упражнение</b> «Умеем сами</p>	<p><b>Игра</b> «Найди свой домик»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Готовим обед для солдат»</p> <p><b>Аппликация</b> «Праздничный салют»</p> <p><b>Рассматривание фотографий</b> «Военный парад»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Поезд»</p> <p><b>Раскрашиваем</b> «Солдаты»</p> <p><b>Конструирование</b> «Крепость»</p>	

<p>два предмета по высоте, понимает слова <i>высокий</i> — <i>низкий</i>, <i>выше</i> — <i>ниже</i>; знает имена товарищей, обращает внимание на черты их характера, особенности поведения ; правильно произносит звуки б,бь (в звуко сочетаниях, в словах, фразах) ; умеет передавать в рисунке образ солнышка, сочетает округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями ; в аппликации располагает узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составляет узор в определённой последовательности ; умеет ходить и бегать с выполнением заданий; прыгать с высоты с мягким приземлением на полусогнутые ноги ; развиты ловкость и</p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Салфетка»</b> Задачи : учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. (Комарова 73)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений ; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер ; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.(П.52)</p> <p>Задачи : упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений ; повторить игровые упражнения с прыжками мячами. (П.52, 54)</p> <p>Задачи : учить детей во время ходьбы и бега действовать по сигналу воспитателя ; повторить подлезание под шнур и упражнения на равновесие(с26, 323)</p>	<p>туфельки снимать» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Жа-жа-жа — убежали два ежа» <b>Упражнение</b> «Вместе с мишуткой застегнём пуговицы» <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим хлеб» <b>Закаливание</b> — моем руки прохладной водой <b>Чтение</b> стих. «Папа»Т.Боковой <b>Рассматривание</b> военных игрушек, изображений военной формы <b>Упражнение</b> «Вытирай салфеткой рот» <b>Конструирование</b> «Гараж для машины» <b>Чтение</b> «Свет наш солнышко..» А.С. Пушкин («Из сказки о мёртвой царевне...») <b>Беседа</b> «Какие изменения в природе произошли зимой» <b>Д. игра</b> «Какая это птичка» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча- - горит в комнате свеча» <b>Игровая ситуация</b> «Не вертись юлой на стуле» <b>Физ. Упражнения</b> «Проползи и не задень» <b>Чтение</b> «Капустный лист» Е. Бехлерова, пер. с польск. Г. Лукина <b>Упражнение</b> «Покажем зайке ,как мы умеем пользоваться мылом» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» * <b>Беседа</b> «Спасибо поварам» <b>Чтение</b> «Мишка» А. Барто <b>Закаливание</b> ходим босиком по массажному коврику</p>	<p><b>Совместная игра</b> «Делаю как я»</p> <p><b>Подв. Игра</b> «Беги к флажку»</p>	
--	--	---	--	--	--

<p>глазомер в задании с мячом.</p> <p><b>Праздник посвящённый Дню защитника отечества</b></p>			<p><b>Упражнение</b> «Кушай суп аккуратно»</p> <p><b>Беседа</b> «Что такое родина»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Чу- чу-чу — молотком я стучу»</p> <p>* <b>Беседа</b> о том , что интересного заметил возле д/с</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Расставь красиво машинки»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно разложим салфетки»</p> <p><b>Упражнение</b> «Чай пей аккуратно»</p> <p><b>Д. игра</b> «Найди такой- же цветок»</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	--	--	--	--	--

**ТЕМА «8 Марта»**

<p><b>1 неделя</b> <b>8 Марта</b></p> <p>Организовать все виды детской деятельности ( игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально художественной, чтения ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Задачи : учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения , обозначать результаты сравнения словами <i>больше -меньше, столько — сколько.</i> Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета . Знакомыми способами. Обозначать результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше — ниже.</i> (Помораева, Позина 30)</p> <p><b>«Вот так мама, золотая прямо !»</b> Задачи: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества, формировать уважение к маме, бабушке, желание рассказывать о них. (Дыбина29 )</p> <p><b>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</b> Задачи : совершенствовать диалогическую речь ( умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. (Гербова.57)</p> <p><b>«Деревья в снегу»</b> (Вариант: зимний лес -коллективная</p>	<p><b>Беседа</b> «Какая сегодня погода?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Выберем , что нужно для рисования»</p> <p><b>Упражнение</b> «Аккуратно убираем одежду»</p> <p><b>Чтение</b> В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Ащ-ащ-ащ — мы наденем плащ»</p> <p>* <b>Беседа</b> «Что интересного ты заметил возле д/с»</p> <p><b>Конструирование</b> « По замыслу»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу пользоваться мылом»</p> <p>* <b>Беседа</b> «Кем работает мама»</p> <p><b>Д. игра</b> «Расставим цветы в вазы»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Лу-лу-лу- - наточил Толя пилу»</p> <p><b>Упражнение</b> «Устраним беспорядки в одежде»</p>	<p><b>Подв .игра</b> «Курочка и цыплята»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Помогаю маме»</p> <p><b>Рисование</b> «Букет для мамы, бабушки»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «В гости к бабушке»</p> <p><b>Совместная игра с мозаикой</b> «Цветы для</p>	
--	--	--	--	---	--

<b>Праздник 8 Марта</b>	<b>эстетическое развитие (рисование)</b>	<p>работа)          Задачи : учить передавать в рисунке картинку зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на рисунке несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова 66)</p>	<p><b>С.Р. Игра «Семья»</b>  <b>Закаливание</b> -ходим по ребристой дорожке          * <b>Д. игра</b> «Кто работает в детском саду?»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Саша любит сушки. А Соня — ватрушки»  <b>Беседа</b> «Я бабушку люблю»  <b>Чтение</b> «Храбрец-молодец» пер. сболг. Л. Грибовой  <b>Игра</b> «Накормим кукол обедом»  <b>Игровая ситуация</b> «Покажи свой шкафчик»  <b>Рассматривание</b> картины «Дети приглашают гостей на чаепитие»  <b>Игровая ситуация</b> «Покажем мишке где лежат наши вещи»  <b>Д. игра</b> «Как называется одежда»  <b>Чтение</b> «Тихая сказка» С Маршак»  <b>Беседа</b> «Во что мы сегодня будем играть»  <b>Рассматривание картины</b> «Семейный праздник»  <b>Игра</b> «Цветы из мозайки»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — нет у кати калача»  <b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку правильно держать ложку»  <b>Чтение</b> «Петушки» А.Н. Толстой  <b>Беседа</b> «Наши девочки в группе очень замечательные»  <b>Показ театра</b> «Лиса и заяц»  <b>Игровое упражнение</b> «Скажи добрые слова для мамы»  <b>Упражнение</b> «Поправь одежду другу»  <b>Д. игра</b> «Чьи это детки»          *<b>Беседа</b> «Мама дома повар»  <b>Чтение</b> «Ухти- тухти», Б. Поттер, пер. с англ. О. Образцовой</p>	<p>мамы»  <b>Конструирование</b> «Мебель для куклы»  <b>Складываем разрезные картинки</b> «Посуда»  <b>Рассматривание картин</b> «Помогаю маме»  <b>Лепка</b> «Подарок для мамы»</p>
	<b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b>	<p><b>Неваляшка»</b>          Задачи : учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. (Комарова 70)</p>		
	<b>Физическое развитие</b>	<p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу ; повторить упражнение в равновесии.(П.53)</p>		
	<b>Физическое развитие</b>	<p>Задачи : упражнять в ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с мячом, подлезание под дугу.(П.53,54)</p>		
<b>Физическое развитие</b>	<p>Задачи : повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; в прыжках и равновесии. (с26, 324)</p>			

			<p><b>Музык. Двигат. Упражнение</b> «Птички летают» <b>Игра</b> «Поможем друг другу одеться» <b>Беседа</b> «Как помочь маме» <b>Д. игра</b> «Накроем стол для обеда» <b>Упражнение</b> «Послушные пуговицы» <b>* Игра</b> «Едем в гости к бабушке на трамвае» <b>Беседа</b> «Почему нужно соблюдать правила поведения за столом» <b>Трудовое поручение</b> «Наведём порядок дома» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Тюх-тюх-тюх — разогрелся наш уют» <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>2 неделя</b> <b>8 Марта</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b> Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; называет членов своей семьи их имена; соблюдает правила элементарной вежливости; умеет</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи : продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> .Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. (Помораева, Позина .31)</p> <p><b>«Золотая мама»</b> Задачи: знакомить детей со свойствами ткани, со структурой его поверхности. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. (Дыбина 30 )</p> <p><b>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</b> <b>Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»</b> Задачи: познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. (Гербова.58)</p>	<p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Лу-лу-лу- - наточил Толя пилу» <b>Чтение</b> стих. «Папа»Г.Боковой <b>Упражнение</b> «Устраним беспорядки в одежде» <b>Закаливание</b> -ходим по ребристой дорожке <b>Работа по звукопроизношению</b> «Саша любит сушки, а Соня — ватрушки» <b>Д. игра</b> «Кто на чём ездит» <b>Чтение</b> И. Косяков «Все она» <b>*Беседа</b> «Каких птиц ты видел по дороге в д/с <b>Упражнение</b> «Уберём обувь в шкафчик» <b>Игра</b> «Научим грязную умыть» <b>Д. игра</b> «Собираем бусы» <b>Физкульт. Досуг.....</b> <b>Беседа</b> «Не разговаривай с полным ртом»</p>	<p><b>Д.Игра</b> «Найди маму»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Праздничный обед»</p> <p><b>Дыхательное упражнение</b> «Мыльные пузыри»</p> <p><b>Игра на муз. инструментах</b> «Музыка для мамы»</p> <p><b>Раскрашиваем</b> «Платье для мамы»</p>	

<p>проявлять доброжелательность, доброту по отношению к окружающим; владеет соответствующим и возрасту основными движениями; умеет сравнивать две неравные группы предметов способами наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько — сколько</i>. умеет сравнивать два контрастных по высоте предмета, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше — ниже</i>;</p> <p>сформировано уважение к маме, бабушке, с желанием рассказывает о них; вступает в диалог, отражает в речи свои впечатления; Умеет передавать в рисунке картинку зимы, умеет рисовать деревья,</p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Красивые флажки на ниточке»</b> задачи: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. (Комарова 69)</p> <p><b>«Цветы в подарок маме, бабушке»</b> Задачи: учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. (Комарова 67)</p> <p>«</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. (П.54)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить игровые упражнения: подлезание под дугу, прыжки, на равновесие (П54,59)</p> <p>Задачи: упражнять в умении чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя, развивать устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, закреплять навыки приземления в прыжках на полусогнутые ноги с продвижением вперед. (с26, з 25)</p>	<p><b>С.Р.игра «Больница»</b> <b>Чтение «Травка- муравка...»</b> <b>Упражнение «Кушай суп аккуратно»</b> <b>* Беседа «Кто работает в детском саду»</b> <b>Работа по звукопроизношению «Чу- чу-чу — молотком я стучу»</b> <b>Игровая ситуация «Аккуратно разложим салфетки»</b> <b>Д. игра «Опиши мы отгадаем»</b> <b>Чтение «Бычок — чёрный бочок, белые копытца»</b> обр. М. Булатова <b>Упражнение «Вместе с мишуткой застегнём пуговицы»</b> <b>Игровая ситуация «Аккуратно едим хлеб»</b> <b>Литерат. Развлечение «Храбрец- молодец»</b> <b>Лепка «Угощение для мамы»</b> <b>Закаливание — моем руки прохладной водой</b> <b>Игровая ситуация «Научим зайку есть аккуратно»</b> <b>Беседа «Я сегодня помогу...»</b> <b>Упражнение «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду»</b> <b>Д. игра «Семья»</b> <b>Закаливание - ходьба по сухому коврику</b> <b>Упражнение «Раздеваться можем сами»</b> <b>Игровая ситуация «Расставим большие игрушки вместе»</b> <b>Чтение «Пых», белорус., обр. Н. Мялика</b> <b>Чтение «Комарики — макарики»</b> К. Бальмонт <b>Проговаривание потешки «По дорожке, по дорожке ходит маленькая кошка»</b> <b>Рисуем «Автобус»</b> <b>Д. игра «Какая это посуда?»</b> <b>Беседа «Девочек нужно</b></p>	<p><b>Совместная игра «Вылечим Катю»</b></p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий мам</p> <p><b>Складываем разрезные картинки «Мебель»</b></p> <p><b>Конструирование «Мебель для домика»</b></p>	
---	---	---	---	---	--



<p>располагая на рисунке несколько деревьев ; стремится сделать красивую вещь, умеет составлять изображение из деталей ; умеет ходить и бегать враспынную; умеет группироваться в лазании под дугу .</p> <p><b>Праздник 8 Марта</b></p>			<p>защищать...»</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Собери карандаши в коробку»</p> <p><b>Чтение</b> «Птица свила гнездо...» Л. Толстой</p> <p><b>Д. игра</b> «Ласковые слова»</p> <p>* <b>Беседа</b> «Что интересного ты заметил возле д/с»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу пользоваться мылом»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Лу-лу-лу- - наточил Толя пилу»</p> <p><b>Упражнение</b> «Устраним беспорядки в одежде»</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	--	--	--	--	--

**ТЕМА «Знакомство с народной культурой и традициями»**

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b></p> <p>Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое</b></p>	<p>Задачи : совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (Помораева, Позина 32)</p> <p><b>«Смешной рисунок»</b> задачи : знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. (Дыбина.27)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звуки т, п, к.</b> задачи: закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i>; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. (Гербова.60)</p> <p><b>«Книжки - малышки»</b> задачи: учить формообразующим движениям рисования</p>	<p><b>Чтение</b> «На улице три курицы...»</p> <p><b>Беседа</b> «Какая сегодня погода?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Выберем , что нужно для рисования»</p> <p><b>Упражнение</b> «Аккуратно убираем одежду»</p> <p><b>Чтение</b> «Бычок — чёрный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова</p> <p><b>Игра</b> «Цветы из мозайки»</p> <p><b>Конструирование</b> «Мостик»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — нет у Кати калача»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку правильно держать ложку»</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно быть аккуратным и опрятным»</p> <p><b>Д.игра</b> «Режим дня»</p> <p><b>Чтение</b> «Три зверолова» англ. , обр. С. Маршака</p> <p><b>Рассматривание и игры с матрёшками</b></p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно</p>	<p><b>Игра</b> «Собери и разбери матрёшку»</p> <p><b>Д.Игра</b> «Сложи Дымковскую игрушку из разрезных картинок»</p> <p><b>Раскрашивание готовых узоров</b></p> <p><b>П. игра</b> «Ванька-встанька»</p> <p><b>Раскрашиваем посуду</b></p>	
---	---	--	--	---	--

<p>деятельности.</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>	<p><b>развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. (Комарова73)</p> <p><b>Угощение для кукол, мишек, зайчиков»</b> Задачи : развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. ( Комарова 72)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. (П.56)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; повторить игровые упражнения на равновесие, метание, с мячом.(П.56,59)</p> <p>Задачи: учить детей во время ходьбы и бега действовать по сигналу воспитателя, упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.(с26, з 26)</p>	<p>соблюдать правила поведения за столом»</p> <p><b>С.Р. Игра «Строители»</b> <b>Работа по звукопроизношению</b> «Тюх-тюх-тюх — разогрелся наш уют»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Покажем кукле .как правильно одевать носки, колготки»</p> <p><b>Д. игра «Доскажи фразу»</b> <b>Чтение</b> «Лесной мишка и проказница мышка», лат., обр..Ю. Ванага ,пер. Л. Воронковой</p> <p><b>Повторение потешки</b> «Идёт коза рогатая за малыми ребятами..»</p> <p><b>Рисуем</b> «Самолёты летят» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Аш-аш-аш у Марины карандаш»</p> <p>* <b>Беседа</b> о том ,что ты видел по дороге в д/с</p> <p><b>Игра</b> «Научим неряху расчёсываться» <b>Беседа</b> «Когда я ем, я глух и нем»</p> <p><b>Чтение</b> «Всё она» И.Косяков</p> <p>* <b>Беседы:</b> «Какие деревья ты видел около детского сада?»</p> <p>* <b>Беседа:</b> «Спасибо всем, кто готовил нам обед»</p> <p><b>Д. игра</b> «Что где лежит» <b>Повторение потешки</b> «Ай, ту-ту, ай, ту-ту, варим кашку круту»</p> <p><b>Музык. Развлечение.....</b> <b>Беседа:</b> «Во время еды не крутись и не размахивай руками» <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала» <b>Д.Игра</b> «Покажи транспорт , который назову» <b>Чтение</b> «Васька» К.Ушинский</p>	<p><b>Конструирование «Домик»</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «Встречаем гостей»</b></p> <p><b>Индивидуальная игра с мозайкой</b></p> <p><b>Рассматриваем картинку «Народные промыслы»</b></p> <p><b>Аппликация «Украсим уточку»</b></p> <p><b>Настольно — печатная игра «Посуда»</b></p>	
---	--	---	--	--	--

			<p><b>Повторение стихотворения</b> В. Берестова «Чушке солнца не видать»</p> <p><b>Д. игра</b> «Накроем стол для обеда»</p> <p><b>Беседа</b> о дымковской игрушке</p> <p><b>Рисование</b> «Раскрась уточку»</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Расставь красиво посуду в шкафу»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинки в коробку»</p> <p><b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b> Имеет первичные гендерные представления; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин; соблюдает правила элементарной вежливости; может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи : упражнять в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. Закреплять умения различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. (Помораева, Позина 33)</p> <p><b>«Уход за комнатным растением (ознакомление с природой)</b> задачи : расширять представления детей о комнатных растениях ( о кливии ) .Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. (Соломенникова 20)</p> <p><b>Рассматривание картины «Дети играют в кубики».</b> <b>Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)</b> Задачи: продолжать учить детей рассматривать сюжетную картинку, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).(Гербова.63)</p>	<p><b>Чтение</b> «Тень, тень, потетень...»</p> <p><b>Беседа</b> «Мама дома врач»</p> <p><b>Повторение потешки</b> «Тень-тень — потетень..»</p> <p><b>Игра</b> «Поможем друг другу одеться»</p> <p><b>Упражнение</b> «Послушные пуговицы»</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно соблюдать правила поведения за столом»</p> <p><b>Д. игра</b> «Какой инструмент звучал»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Тюх-тюх-тюх — разогрелся наш уютюг»</p> <p><b>Чтение</b> «У страха глаза велики», обр. М. Серовой</p> <p><b>Повторение потешки</b> «Кисонька- мурысенька , где ты была ?»</p> <p><b>Д. игра</b> «Подберём шарфики и ленточки для куклы»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку есть аккуратно»</p> <p><b>Упражнение</b> «Покажем мишутке</p>	<p><b>П. игра</b> «Хоровод матрёшек»</p> <p><b>Игра</b> «Кто, кто в теремочке живёт?»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Ярмарка»</p> <p><b>Изготовление</b> бус и браслетов из природного материала</p> <p><b>Раскрашиваем</b> «Тарелка в подарок другу, подруге»</p>	

<p>игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; умеет сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько – сколько, больше – меньше.</i></p> <p>✓ умеет различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>; знает свойства бумаги, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; отчетливо произносит звукоподражание со звуками <i>т, п, к</i>; умеет рисовать четырехугольные формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз; умеет создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из</p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Нарисуй что-то прямоугольной формы»</b> задачи: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. (Комарова74)</p> <p><b>«Флажки»</b> Задачи : закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться результату занятия. (Комарова 68)</p> <p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя, координацию движений в ходьбе и беге между предметами, упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (П. 57., 58)</p> <p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя, координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, метанием, на равновесие. (П.58,60)</p> <p>Задачи: учить детей во время ходьбы и бега действовать по сигналу воспитателя, упражнять в подлезании под шнур на четвереньках, упражнять в прыжках из обруча в обруч и прокатывании мяча. (с26, з 27,28)</p>	<p>,как мы умеем вешать одежду» <b>С.Р. Игра «Магазин»</b> <b>Закаливание</b> - ходьба по сухому коврику <b>Рисование</b> «Раскрась игрушку» <b>Д. игра</b> «Найди такой- же цветок» <b>Упражнение</b> «Раздеваться можем сами» <b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе» <b>Закаливание</b> -массаж волшебных точек <b>Чтение</b> «Коза — дереза», укр., обр. Е. Благинной <b>Игровая ситуация</b> «Не вертись юлой на стуле» <b>Повторение потешки</b> «Как у нас то козёл ..» <b>Упражнение</b> «Покажем зайке, как мы умеем пользоваться мылом» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Чтение</b> «Ласточка примчалась...» А. Майков <b>Физо</b> «Воробьи прыгают» <b>Игровая ситуация</b> «Уберём картинку в коробку» <b>Упражнение</b> «Уберём одежду в шкафчик» <b>Чтение</b> «Два жадных медвежонка» обр. А. Краснова <b>Упражнение</b> «Чисто умываемся, насухо вытираемся» <b>Звуковое упражнение</b> «Гудок парохода» <b>Д. Игра</b> «Составь узор» <b>Чтение</b> «Айболит» К. Чуковский <b>Беседа</b> «Когда я ем, я глух и нем»</p>	<p><b>Складываем разрезные картинки «Матрёшки»</b></p> <p><b>Конструирование</b> «Мебель для матрёшек»</p> <p><b>Рассматриваем картинки</b> «Народные промыслы»</p> <p><b>Лепка</b> «Подарок для друга»</p> <p><b>Настольно — печатная игра</b> «Профессии»</p>	
---	--	--	---	---	--

<p>двух частей; правильно располагает предмет на листе, различает и правильно называет цвета; ходит и бегает враспынную; умеет прыгать в длину с места; развита ловкость при прокатывании мяча, умеет сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>			<p><b>Игровая ситуация</b> «Разложи большие книги к большим, маленькие к маленьким»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ши-щи-щи — ищем мы щавель на ши»  <b>Д. игра</b> «Найди маму»  <b>Чтение</b> «Таня знала буквы...» Л.Толстой  <b>Упражнение</b> «Устраним беспорядки в одежде»  <b>Закаливание</b> -ходим по ребристой дорожке  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Саша любит сушки , а Соня — ватрушки»  <b>Игра</b> «Накорми кукол обедом»  <b>Игровая ситуация</b> «Покажи свой шкафчик»  <b>Д. игра</b> «Как называется одежда»  <b>Чтение</b> «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой  <b>Упражнение</b> «Поправь одежду другу»  <b>*Беседа</b> «Мама дома парикмахер»  <b>Повторение потешки</b> «Тень-тень-тень — потеть..»  <b>Игра</b> «Поможем друг другу одеться»  <b>Трудовое поручение</b> «Наведём порядок в больнице»  <b>Чтение</b> «Айболит»  <b>Д. игра</b> «Кто быстрее найдет дерево»  <b>Упражнение</b> «Послушные пуговицы»  <b>Чтение</b> «Мыши водят хоровод», русс. нар. Песенка  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>3 неделя</b> <b>Знакомство с</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Задачи: закреплять способы сравнения двух предметов по длине ,ширине ,высоте обозначать результаты</p>	<p><b>Чтение</b> «Дождик, дождик, пуще...»</p>	<p><b>Театрализованная игра</b></p>	

<p><b>народной культурой и традициями</b></p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, помочь ему ; имеет необходимые умения и навыки для осуществления различных видов детской деятельности; имеет первичные гендерные представления; способен самостоятельно выполнять элементарные поручения , любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, проявляет интерес к различным видам игр, участие в совместных играх; интересуется предметами</p>	<p><b>(фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>сравнения соответствующими словами , формировать умение различать количество звуков на слух (много и один), закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. (закрепление) (Помораева, Позина34)</p> <p><b>«Уход за комнатным растением (ознакомление с природой)</b> задачи : расширять представления детей о комнатных растениях ( о кливии ) .Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. (закрепления)(Соломенникова20)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i>. Дидактическая игра «Ярмарка».</b> Задачи : упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i>. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i>. (Гербова.52)</p> <p><b>«Нарисуй, кто что хочет красивое»</b> задачи: развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию (Комарова 71)</p> <p><b>«Мишка-неваляшка»</b> Задачи : упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.( Комарова 74)</p> <p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя , координацию движений в ходьбе и беге между предметами ,упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (закрепление) (П. 57., 58)</p>	<p><b>Беседа</b> «Что мы строили из кубиков и кирпичиков?» <b>Чтение стихотворения</b> Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим....» <b>Игра</b> «Что лишнее?» <b>Конструирование</b> «По мосту едет автомобиль» <b>Закаливание</b> воздушные ванны <b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>Д. игра</b> «Составляем узор» <b>Чтение</b> «Теремок» обр. Е. Чарушина <b>С.Р. Игра</b> «Парикмахерская» <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода» <b>Д. игра</b> «Домино» <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Упражнение</b> «Послушные застежки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом» <b>Беседа</b> «Что должен знать шофёр» <b>Музык. двиг. упражнение</b> «Скачут лошадки» <b>Чтение</b> «Петух и лиса» , пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой <b>Беседа</b> «Как ребята помогают маме?» <b>Игра</b> «На чем можно ездить?» <b>Закаливание</b> умывание и мытье рук прохладной водой <b>Д. игра</b> «Когда это бывает» <b>Игра</b> «Кто быстрее оденется?» <b>Игра</b> «Что мы делаем после</p>	<p>«Три медведя»</p> <p><b>Раскрашивание</b> готовых узоров</p> <p><b>П. игра</b> «Ванька-встанька»</p> <p><b>Сюж. Ролевая игра</b> «Праздничный обед»</p> <p><b>Дыхательное упражнение</b> «Мыльные пузыри»</p> <p><b>Конструирование</b> «Домик для матрёшек»</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> «Посуда»</p> <p><b>Лепка</b> «Подарок для бабушки»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Делай как я !»</p> <p><b>Рассматривание</b> картин к сказке «Три</p>	
---	--	---	--	--	--

<p>ближайшего окружения, их назначением, свойствами</p> <p><b>Выставка детского творчества</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи: развивать умение действовать по сигналу воспитателя, координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, метанием, на равновесие. (закрепление) (П.58,60)</p> <p>Задачи: учить детей во время ходьбы и бега действовать по сигналу воспитателя, упражнять в подлезании под шнур на четвереньках, упражнять в прыжках из обруча в обруч и прокатывании мяча (закрепление). (с26, з 27,28)</p>	<p>прогулки?»</p> <p><b>Чтение</b> «Весна» А. Плещеев</p> <p><b>Игра</b> «Назови предметы»</p> <p><b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по коврику с пуговицами</p> <p><b>Чтение</b> «Айболит» К. Чуковский</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Все ребята умываются»</p> <p><b>Повторение потешки</b> «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды»</p> <p><b>Игра</b> «Расставим игрушки по местам»</p> <p><b>Чтение</b> «У Вари был чиж...» Л. Толстой</p> <p><b>Показ театра</b> «Репка»</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Часики»</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Заправим кровать для куклы»</p> <p><b>Беседа</b> «Вспомним правила поведения за столом»</p> <p><b>Д. игра</b> «Что где лежит»</p> <p><b>Игра</b> «У моем зайчика»</p> <p><b>Беседа</b> «Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?»</p> <p><b>Чтение</b> «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p>медведя»</p>	
<p><b>ТЕМА «Весна»</b></p>					
<p><b>1 неделя Весна</b></p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p>	<p>Задачи: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. (Помораева, Позина35)</p> <p><b>«Тарелочка из глины»</b></p> <p>задачи: знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. (Дыбина.34)</p>	<p><b>Чтение</b> «Весна» А. Плещеев</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры»</p> <p><b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды»</p> <p><b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде</p> <p><b>Беседа</b> «Почему тает снег»</p> <p><b>Д. игра</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Чтение</b> «Божья коровка...»</p>	<p><b>П. игра</b> «Прыгают воробышки»</p> <p><b>Д. игра</b> «Подберём одежду для прогулки»</p> <p><b>Игра с предметами</b> «Тонет ли не</p>	

<p>замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (аппликация)</b></p>	<p><b>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».</b>  <b>Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»</b>  задачи: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.(Гербова.64)</p> <p><b>«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)</b>  задачи: упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги . (Комарова 76)</p> <p><b>«Скворечник»</b>  Задачи : учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.(Комарова 76)</p>	<p><b>Физкульт. Досуг.....</b>  <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит»  <b>Д. игра</b> «Подберём ключик к замочку»  <b>Закаливание:</b> ходьба босиком по сухому коврику  <b>Д. игра</b> «Расставь картинки по порядку»  <b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка»  <b>С.Р. Игра</b> «Строители»  <b>Д. игра</b> «Сравни»  <b>Чтение</b> «Несговорчивый удод» пер. с чешс., С.Маршака  <b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота»  <b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы»  <b>Чтение</b> «Свинья и коршун» сказка народов Мозамбика, пер.,с португ. Ю. Чубкова  <b>Д. игра</b> «Кто как поет»  <b>Игра</b> «Найди такой же»  <b>Потешка</b> «Водичка-водичка, умой мое личико»  <b>Беседа</b> «Какие птицы прилетают к нам»  <b>Работа по звукопроизношению: проговаривание чистоговорки</b> «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду»  <b>Литер. Развлечение</b> «Коза дереза»  <b>Чтение</b> «Девочка чумазая» А. Барто  <b>Беседа</b> «Журчат ручьи»  <b>Игра</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»  <b>Чтение</b> художественной литературы: сказка «Волк и козлята»(обр. А.Н. Толстого)</p>	<p>тонет»</p> <p><b>Рисование</b> «Сосульки тают»</p> <p><b>Игра</b> «Солнечные зайчики»</p> <p><b>Конструирование</b> «Мост через речку»</p> <p><b>Совместная игра</b> «Повторяй за мной»</p> <p><b>Складывание разрезных картинок</b> «Весенний пейзаж»</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> «Воробышек заболел»</p> <p><b>Рассматривание картин</b> «Весенний лес»</p> <p><b>Аппликация</b> «Деревья на участке»</p>	
<p><b>Праздник «Весна»</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи: повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (П.60)</p> <p>Задачи: повторить ходьбу и бег вокруг предметов, игровые упражнения : ползание под шнур, прыжки, метание.(П.60, 64)</p> <p>Задачи: закрепить навыки ходьбы к колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках из обруча в обруч с продвижением вперёд, в прокатывании мяча в прямом направлении.(с27,з29)</p>			



			<p><b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы»</p> <p><b>Беседа</b> «За чем нужны скворечники?»</p> <p><b>Д. игра</b> «Придумай предложение»</p> <p><b>Чтение</b> «Лиса Патрикеевна» К.Ушинский</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»</p> <p><b>Игра</b> «Если стоишь на остановке»</p> <p><b>Прослушивания стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом»</p> <p><b>Чтение</b> «Поёт зяблик» пер. с болг. И. Токмаковой</p> <p><b>Апликация</b> «Цыплята»</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду»</p> <p><b>Д. игра</b> «Доскажи фразу»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> « Попросим соседа передать салфетку, поблагодарим его за это»</p> <p><b>Беседа</b> «Как одеваться весной»</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Разложим товар в магазине»</p> <p><b>Потешка</b> « Ладушки ладушки, испечем оладушки»</p> <p><b>Чтение</b> «Маша не плачет» С. Капутикян, пер. с арм. Т. Спендиаровой</p> <p><b>Чтение</b> «Козлик герой» О. Альфаро. Пер. с исп. Т. Давитьянц</p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<b>2 неделя Весна</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета)	<b>Чтение</b> «Радуга дуга...» <b>Игра</b> «Куда спрятались»	<b>Складывание разрезных</b>	

<p><b>Планируемые результаты:</b></p> <p>Любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, проявляет интерес к различным видам игр, участие в совместных играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами ; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; умеет воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и</p>	<p><b>(фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. (Помораева, Позина36)</p> <p><b>«Мебель»</b> задачи: формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели ( цвет., форма, величина, строение, функции, и т. д.), группировать предметы по признакам. (Дыбина.12)</p> <p><b>Звуковая культура речи: звук <i>ф</i></b> задачи: учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.(Гербова.65)</p> <p><b>«Скворечник»</b> <b>(Вариант «Домик для собачки»)</b> задачи: учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. (Комарова 78)</p> <p><b>«Зайчик (кролик)»</b> Задачи : развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек, прижимая их друг к другу. (Комарова 75)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. (П.61)</p>	<p>сапожки?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом»</p> <p><b>Беседа</b> «Как вы помогаете маме?»</p> <p><b>Конструирование</b> «Наша улица»</p> <p><b>Игра</b> «На чем можно ездить?»</p> <p><b>Чтение</b> «Петух и лиса» , пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой</p> <p><b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде</p> <p><b>Беседа</b> «Мы поможем пернатым»</p> <p><b>Д. игра</b> «Угадай у кого больше (меньше)»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла»</p> <p><b>Рисуем</b> «Красивые флажки»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень»</p> <p><b>Чтение</b> «Сказка об умном мышонке» С. Маршак</p> <p><b>Д. игра</b> «Кто больше знает слов»</p> <p><b>С.Р.игра</b> «Семья»</p> <p><b>Чтение</b> «Черепашка» К. Чуковский</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка»</p> <p><b>С.Р. Игра</b> «Книжный магазин»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота»</p> <p><b>Д. игра</b> «Как кричат?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы»</p> <p><b>Чтение</b> «Пришла весна...» Л. Толстой</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»</p> <p><b>Закаливание:</b> умывание и мытье рук прохладной водой</p> <p><b>Прослушивания стихотворения</b></p>	<p><b>картинок</b> «Посадим цветы на клумбе»</p> <p><b>Аппликация</b> «Вербочки»</p> <p><b>Конструирование</b> «Скворечник»</p> <p><b>П. игра</b> «Петушки и курочки»</p> <p><b>Д.игра</b> «Рассели птиц»</p> <p><b>П. игра</b> «Прыгают воробышки»</p> <p><b>Д. игра</b> «Подберём одежду для прогулки»</p> <p><b>Игра с предметами</b> «Тонет ли не тонет»</p> <p><b>Рисование</b> «Весенний лес»</p> <p><b>Рассматривание</b> картин «Весна»</p>	
---	--	--	--	---	--

<p>названия числа), умеет различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник ; называет признаки времен года ; умеет рисовать знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивает изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагает изображения по всему листу бумаги ; умеет изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определяет форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); умеет ходить и бегать вокруг предметов, прыгать через шнуры, сохраняет равновесие при</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на равновесие, с мячом, ползание под дугу. (П.61,65)</p> <p>Задачи: повторить игровые упражнения с прыжками и бегом(с27, з30)</p>	<p>И. Токмаковой «Аист»  <b>Игровая ситуация</b> «Едем на дачу»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом»  <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим вместе с зайчиком»  <b>Беседа</b> о растениях за окном  <b>Музык. Развлечение.....</b>  <b>Чтение</b> «Покойной ночи , Дуку !»  О. Панку-Яшь, пер. с рум. М. Олсуфьева  <b>Закаливание</b> - ходьба по сухому коврику  <b>Упражнение</b> «Раздеваться можем сами»  <b>Д. игра</b> «Было- будет»  <b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе»  <b>Закливание</b> -массаж волшебных точек  <b>Трудовое поручение</b> «Аккуратно расставим книги»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «То-то-то - стали мы играть в лото»  <b>Упражнение</b> «Умеем сами туфельки снимать»  * <b>Беседа</b> «Спасибо поварам»  <b>Закаливание</b> ходим босиком по массажному коврику  <b>Д. игра</b> «Что сначала, что потом»  <b>Упражнение</b> «Кушай суп аккуратно»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Чу- чу-чу — молотком я стучу»  * <b>Беседа</b> о том , что интересного заметил возле д/с  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	---	---	--	--	--

<p>ходьбе на повышенной опоре; умеет прыгать из обруча в обруч с продвижением вперёд, в прокатывает мяч в прямом направлении.</p>					
<p><b>3 неделя Весна</b> <b>Планируемые результаты:</b> Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях ; любит слушать новые художественные произведения; участвует в обсуждениях, проявляет интерес к различным видам игр, участие в совместных играх; умеет воспроизводить заданное количество предметов и</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Задачи : учить различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление. (Помораева, Позина37)</p> <p><b>«Прогулка по весеннему лесу»</b> Задачи: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. (Соломенникова 22)</p> <p><b>Чтение и драматургия русской народной песенки «Курочка - рябушечка». Рассматривание картины «Дети кормят курицу с цыплятами».</b> Задачи: познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. (Гербова.66)</p> <p><b>«Красивый коврик»(Коллективная работа)</b> задачи: упражнять детей в рисовании линий разного</p>	<p><b>Чтение</b> «Курочка-рябушечка» русс. Народ. Песенка <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно разложим салфетки» <b>Упражнение</b> «Чай пей аккуратно» <b>Закаливание</b> — полоскание полости рта водой комнатной температуры <b>Упражнение</b> «Вместе с мишуткой развяжем шнурки у ботинок» <b>Д. игра</b> «Сложи картинку» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Шубка овечки греет лучше печки» <b>Беседа</b> «К нам пришла весна» <b>С.Р.игра</b> «Больница» <b>Чтение</b> «Разговор лягушек» пер. с чеш. С. Маршака <b>Упражнение</b> «Уберём обувь в шкафчик» <b>Игра</b> «Научим грязнулю умываться» <b>Беседа</b> «Не разговаривай с полным ртом» <b>Д. игра</b> «Где что находится» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Аш-аш-аш у Марины карандаш» <b>* Беседа</b> о том , что ты видел по дороге в д/с <b>Игра</b> «Научим неряху</p>	<p><b>Конструирование</b> «Скворечник»</p> <p><b>П. игра</b> «Петушки и курочки»</p> <p><b>Д.игра</b> «Рассели птиц»</p> <p><b>П. игра</b> «Прыгают воробышки»</p> <p><b>Д. игра</b> «Подберём одежду для прогулки»</p> <p><b>Игра с предметами</b> «Тонет ли не тонет»</p> <p><b>Раскрашиваем</b> «Весна пришла»</p>	

<p>звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа, умеет сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>; определяет и различает виды мебели, выделяет основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции); отчетливо и правильно произносит изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком; умеет рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передаёт относительную величину частей предмета; умеет делить комки глины на нужное</p>	<p><b>эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. (Комарова 78)</p> <p><b>«Скоро праздник придет»</b> Задачи: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова 83)</p> <p>Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. (П.62)</p> <p>Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; повторить игровые упражнения с прыжками, метанием, на равновесие. (П.62, 65)</p> <p>Задачи: закреплять навыки чередования ходьбы и бега в колонне по одному, развивать ловкость и глазомер в ловле и бросании мяча. (с.27,з 31)</p>	<p>расчёсываться» <b>Беседа</b> «Когда я ем, я глух и нем» <b>Чтение</b> «Что ни страница — то слон, то львица» В. Маяковский <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ащ-ащ-ащ — мы наденем плащ» <b>Д. игра</b> «Что делает» <b>Беседа</b> «Травка зеленеет..» <b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу пользоваться мылом» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Лу-лу-лу- - наточил Толя пилу» <b>Чтение</b> «Купание медвежат» В. Бианки <b>Игра</b> «Я шофёр» <b>Рассматривание</b> картины «Дети приглашают гостей на чаепитие» <b>Игровая ситуация</b> «Покажем мишке где лежат наши вещи» <b>Беседа</b> «Во что мы сегодня будем играть» <b>Чтение</b> стих «Прививка» С. Михалков <b>Д. игра</b> «Назови одним словом» <b>Рассматривание картины</b> «Семейный праздник» <b>Игра</b> «Цветы из мозаики» <b>Чтение</b> «Не только в детском саду», пер. с рум. Т.Ивановой <b>Физо</b> «Прыжки через канавку» <b>Беседа</b> «Мы поможем маме в огороде» <b>Рассматривание картины</b> «Дети делают скворечник» <b>Упражнение</b> «Складываем одежду аккуратно» <b>Игровая ситуация</b> «Как одеть куклу на прогулку» <b>Игровая ситуация</b> «Покажи свой шкафчик» <b>Трудовое поручение</b> «Посадим кукол за стол» <b>Рассматривание</b> картины «Дети</p>	<p><b>Складываем разрезные картинки</b> «Лесные звери»</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> «Прогулка по весеннему лесу»</p>	
---	---	--	--	--	--

<p>количество частей; при лепке туловища и головы пользуется приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек, прижимая их друг к другу, умеет ходить и бегать , с выполнением заданий; приземляется на полусогнутые ноги в прыжках; развита ловкость в упражнениях с мячом.</p>			<p>приглашают гостей на чаепитие»  <b>Игровая ситуация</b> «Покажем мишке где лежат наши вещи»  <b>Беседа</b> «Во что мы сегодня будем играть»  <b>Д. игра</b> «Что лишнее?»  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>4 неделя Весна</b></p> <p>Планируемые результаты:  Имеет необходимые умения и навыки для осуществления различных видов детской деятельности; имеет первичные гендерные</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p>	<p>Задачи: упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>. Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их. (Помораева, Позина 38)</p> <p><b>«Что лучше: бумага или ткань?»</b>  задачи :закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования материала. (Дыбина.36)</p> <p><b>.Звуковая культура речи</b></p>	<p><b>Чтение</b> «Травка — муравка»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — нет у Кати калача»  <b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку правильно держать ложку»  <b>Беседа</b> «Почему нужно быть аккуратным и опрятным»  <b>Чтение</b> стих Е.Благининой «Вот какая мама»  <b>Звуковое упражнение</b> «Гудок парохода»  <b>Проговаривание потешки</b> «По дорожке , по дорожке ходит маленькая кошка»  <b>Конструирование</b> «Праздничная башенка»</p>	<p><b>П. игра</b> «Прыгают воробышки»</p> <p><b>Д. игра</b> «Подберём одежду для прогулки»</p> <p><b>Игра с предметами</b> «Тонет ли не тонет»</p> <p><b>Складывание</b></p>	

<p>представления; способен самостоятельно выполнять элементарные поручения ; может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; называет членов своей семьи их имена; умеет различать определенное количество движений и называет их словами <i>один, много</i>, умеет различать пространственные направления от себя, обозначает их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>, умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы 4 имеет элементарные представления о</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>звук с</b> задачи: отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i>. Упражнять детей в умении вести диалог. (Гербова.68)</p> <p><b>«Красивая тележка»</b> <b>(«Красивый поезд»)</b> задачи: продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. (Комарова 80)</p> <p><b>«Красивая птичка»</b> <b>(По дымковской игрушке)</b> Задачи : учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая, их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки(Комарова 77)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.(П. 63)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения : лазание под дугу, ползание на четвереньках, на равновесие. (П.63,65)</p> <p>Задачи: закреплять навыки чередования ходьбы и бега в колонне по одному, развивать ловкость и глазомер в ловле и бросании мяча , упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени. (с.27,з 32)</p>	<p><b>Д. игра</b> «Когда это бывает?» <b>* Беседа</b> «Каких птиц ты видел по дороге в д/с <b>С.Р.игра</b> «Магазин» <b>Упражнение</b> «Уберём обувь в шкафчик» <b>Игра</b> «Научим грязнулю мыться» <b>Беседа</b> «Не разговаривай с полным ртом» <b>Д. игра</b> «Кому что нужно для работы» <b>Чтение</b> «Песенка друзей» С.Михалков <b>Работа по звукопроизношению</b> «Чу- чу-чу — молотком я стучу» <b>* Беседа</b> о том , что интересного заметил возле д/с <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно разложим салфетки» <b>Упражнение</b> «Чай пей аккуратно» <b>Чтение</b> «Жадина» Э.Мошковская <b>Упражнение</b> «Вместе с мишуткой застегнём пуговицы» <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим хлеб» <b>Закаливание</b> — моем руки прохладной водой <b>Упражнение</b> «Вытирай салфеткой рот» <b>Д. игра</b> «Оденем куклу на прогулку» <b>Беседа</b> «Я люблю гулять весной..» <b>Чтение</b> «Синий шалашик» Ю. Дмитриев <b>Повторение потешки</b> «Кисонька-мурсынька , где ты была ?» <b>Чтение</b> стих. о дорожных знаках <b>Музык. Двигатель. Упражнения</b> «Поезд» <b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку есть аккуратно»</p>	<p><b>разрезных картинок</b> «Весенний пейзаж»</p> <p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> «Зайчик заболел»</p> <p><b>Рассматривание картин</b> «Весенний лес»</p> <p><b>Рисование</b> «Почки на деревьях»</p> <p><b>Конструирование</b> «Башенка»</p> <p><b>Лепка</b> «Подарок другу»</p> <p><b>Настольно — печатная игра</b> «В лесу»</p>	
---	--	--	---	--	--

<p>простейших связей в природе ; с интересом рассматривает сюжетную картину и рассказывает о том, что на ней изображено ; умеет рисовать линии разного характера (прямые, наклонные, волнистые и др.) ; умеет составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам, красиво располагает изображения на листе ; умеет ходить и бегать с выполнением заданий; развита ловкость в упражнении с мячом; в ползает на ладонях и ступнях, развита ловкость и глазомер в ловле и бросании мяча .</p> <p><b>Праздник</b></p>			<p><b>Упражнение</b> «Покажем мишутке ,как мы умеем вешать одежду»  <b>Чтение</b> «Ёж» А.Н. Толстой  <b>Повторение потешки</b> «Гуси, гуси!...»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Цы-цы-цы — мы помыли огурцы»  <b>Чтение</b> «Поёт зяблик», пер с болг. И. Токмаковой  <b>Обсуждение правила</b> «Клади пищу в рот маленькими кусочками и тщательно ее пережевывай»  <b>Д. игра</b> «Доскажи фразу»  <b>Обсуждение правила</b> «Когда я ем, я глух и нем»  <b>Беседа</b> «Цветы на клумбе »  <b>Показ театра</b> «Курочка-рябушечка»  <b>Трудовое поручение</b> «Соберём кубики в коробку»  <b>Чтение</b> художественной литературы: И. Токмаковой «Мне грустно — я лежу больной»  <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Пулеметчик»  <b>Беседа:</b> «Спасибо всем, кто готовил нам обед»  <b>Д. игра</b> «Кто как поет»  <b>Повторение потешки</b> «Ай, ту-ту, ай, ту-ту, варим кашку круту»  <b>Беседа:</b> «Во время еды не крутись и не размахивай руками»  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
---	--	--	--	--	--



«Весна»					
ТЕМА «Лето»					
<p><b>1 неделя</b> <b>Лето</b></p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p><b>Праздник</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое</b></p>	<p>Задачи : закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>, упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д. (Помораева, Позина 39)</p> <p><b>« Найди предметы рукотворного мира»</b> задачи: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.(Дыбина.21)</p> <p><b>Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».</b> Литературная викторина. Задачи: познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. (Гербова.69)</p> <p><b>«Картинка о празднике»</b> задачи: продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. (Комарова 84)</p> <p><b>«Цыплята на лугу»</b> Задачи: учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.</p>	<p><b>Игровое упражнение</b> «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты» <b>Упражнение</b> «Складываем вещи сами» <b>Игра</b> «Чудесный мешочек» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по ребристым дорожкам <b>Беседа</b> «Какая сегодня погода» <b>Д. игра</b> «Длинный , короткий» <b>Чтение</b> «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова <b>С.Р. Игра</b> «Парикмахерская» <b>Беседа</b> «Расскажем Незнайке, почему нужно быть опрятным» <b>Упражнение</b> «Послушные застежки» <b>Игра</b> «Куда спрятались сапожки?» <b>Игровая ситуация</b> «Расскажи Незнайке, как вести себя за столом» <b>Беседа</b> «Травка зелёная, деревья тоже...» <b>Д. игра</b> «Куда закатился мяч?» <b>Беседа</b> «Как вы помогаете маме?» <b>Чтение</b> «Маша и Ойка» С.Прокопьева <b>Физкульт. Досуг.....</b> <b>Игра</b> «На чем можно ездить?» <b>Чтение</b> «Поёт яблук» , пер. с болг. И.Токмаковой <b>Игра</b> «Назови предметы» <b>Закаливание:</b> Ходьба босиком по коврику с пуговицами <b>Чтение</b> «Тень, тень, потетень...» <b>Игра</b> «Умоем зайчика» <b>Беседа</b> «Что посадим в клумбы» <b>Д. игра</b> «Что лишнее?» <b>Беседа</b> «Какое сейчас время года?»</p>	<p><b>П. игра</b> «Солнышко и дождик»</p> <p><b>Игры с водой</b> и резиновыми игрушками</p> <p><b>Рисование</b> «Листочки, почки»</p> <p><b>Сюж.ролевая игра</b> «Цветочный магазин»</p> <p><b>Музык . Игра</b> «В траве сидел кузнечик»</p> <p><b>Конструирование</b> «Скворечник для птиц»</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> «В саду»</p> <p><b>Рассматривание картин</b> «Лето»</p> <p><b>Аппликация</b> «Цветы на клумбе»</p>	

«Лето»	<p><b>развитие (аппликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания (Комарова 87)</p> <p>Задачи: повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. (П.65)</p> <p>Задачи: повторить ходьбу и бег врассыпную, игровые упражнения с мячом, упражнения на равновесие. (П.65, 69)</p> <p>Задачи: повторить игровые упражнения с прыжками, бегом, в равновесии(с.27.333)</p>	<p>Почему ты так думаешь?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры»</p> <p><b>Упражнение</b> «Не разговариваем во время еды»</p> <p><b>Чтение</b> «Лиса» А.Н.Толстой</p> <p><b>Закаливание:</b> ходьба по дорожке, смоченной в чистой воде</p> <p><b>Д. игра</b> «Какая это птичка»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> скороговорка «Мама Милу в ванне мыла»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание скороговорки «Петя пилил пилой пень»</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Айболит»</p> <p><b>Литерат. Развлечение</b> «Чудо - дерево»</p> <p><b>Закаливание:</b> ходьба босиком по сухому коврику</p> <p><b>Беседа</b> «За чем поливать рассаду»</p> <p><b>Чтение</b> «Несговорчивый удод» пер. с чеш. С. Маршака</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Дудочка»</p> <p><b>Работа по звукопроизношению:</b> чистоговорка «Та-та-та, та-та-та — хвост пушистый у кота»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Катю чистить зубы»</p> <p><b>Д. игра</b> «Найди маму»</p> <p><b>Беседа</b> «Переходим улицу с мамой»</p> <p><b>Чтение</b> «Пых», белорусс .обр. Н.Мялика</p> <p><b>Трудовое поручение</b> «Наведём порядок в своём шкафу»</p> <p><b>Д.Игра</b> «Найди такой же»</p> <p><b>Потешка</b> «Водичка-водичка, умой мое личико»</p> <p><b>Беседа</b> «Ухаживаем за</p>		
--------	---	---	--	--	--

			<p>комнатными растениями»  <b>Работа по звукопроизношению:</b>  проговаривание чистоговорки  «Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду»  <b>Игра</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды»  <b>Чтение</b> «Медведь» И.Токмакова  <b>Д. игра</b> «Опиши мы отгадаем»  <b>Чтение</b> «Чудо — дерево» К.Чуковский  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>2 неделя</b>  <b>Лето</b></p> <p><b>Планируемые результаты:</b>  Владеет соответствующими возрасту основными движениями; интересуется собой ; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; умеет сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользуется выражениями <i>столько – сколько, больше –</i></p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p>	<p>Задачи: совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.  (Помораева, Позина 40)</p> <p><b>* «Подарок для крокодила Гены»</b>  задачи: познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.(Дыбина.38)</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b>  <b>звук з</b>  задачи: упражнять детей в четком произношении звука з. (Гербова .70)</p> <p><b>«Одуванчики в траве»</b>  задачи: вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	<p><b>Чтение</b> художественной литературы: сказка «Волк и козлята»(обр. А.Н. Толстого)  <b>Игровая ситуация</b> «В уголке природы»  <b>Игровая ситуация</b> «Устраняем беспорядок в одежде вместе с мишуткой»  <b>Закаливание:</b> умывание и мытье рук прохладной водой  <b>Конструирование</b> «Башня низкая и высокая с домиком для птичек»  <b>Беседа</b> «Помогаем, поливаем»  <b>Чтение</b> «Божья коровка...»  <b>Прослушивание стихотворения</b> И. Токмаковой «Аист»  <b>Работа по звукопроизношению:</b>  проговаривание чистоговорки «Собака Том сторожит дом»  <b>Д. игра</b> «Починим коврик»  <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно едим вместе с зайчиком»  <b>С.Р. Игра</b> «Строители»  <b>Рисует</b> «Красивый коврик»  <b>Чтение</b> художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр»  <b>Игровая ситуация:</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду»</p>	<p><b>Игра</b> «Соберём в чашку зёрнышки для птичек»</p> <p><b>П.Игра</b> «По мосточку»</p> <p><b>Изготовление</b> из бумаги цветов</p> <p><b>Игры с водой</b> и резиновыми игрушками</p> <p><b>Рисование</b> «Листочки, почки»</p> <p><b>Конструирование</b> «Домик для птичек»</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> «Огород»</p>	

<p><i>меньше</i>, умеет сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Определяет пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i>; умеет определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира; помнит названия и содержание сказок, которые им читали; умеет рисовать красками, умеет определять содержание своего рисунка; в аппликации умеет составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; умеет ходить и бегать врассыпную, выполняет игровые упражнения с мячом, упражнения на равновесие.</p> <p><b>Праздник «Лето»</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>(Комарова 85)</p> <p><b>«Утенок»</b> Задачи: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умения соединять части, плотно прижимая их друг к другу (Комарова 86)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. (П.66)</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, игровые упражнения с мячом, упражнения на равновесие. (П.66,69)</p> <p>Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега с выполнением заданий, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры(с.27. 334)</p>	<p><b>Беседа</b> «Что посадим в огороде» <b>Чтение</b> «Сказка об умном мышонке» С.Маршака <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Дарья дарит Дине дыни» <b>Д. игра</b> «Кто быстрее найдет дерево» <b>Закаливание</b> полоскание рта, горла водой комнатной температуры <b>Игровая ситуация</b> «Учимся выворачивать одежду на лицевую сторону» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки «Няня нянчит Надю с Ниной» <b>Игровая ситуация</b> «Расставим книжки по местам» <b>Беседа</b> «Что вырастает из семян» <b>Д. игра</b> «Определи на ощупь» <b>Музык. Развлечение.....</b> <b>Закаливание</b> рук, игра с водой «Тонет — не тонет» <b>Беседа:</b> «С какими игрушками вы вчера играли?» <b>Рассматривание</b> семейных фотографий <b>Беседа</b> «Пешеходный переход» <b>Потешка</b> «Каша вкусная дымится, Надя кашу есть садится» <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание чистоговорки Ой-ой-ой — зайке холодно зимой» <b>Чтение</b> «Когда можно плакать» С. Прокофьев <b>Игровая ситуация</b> «Соберем картинки в коробку» <b>Упражнение</b> «Тщательно пережевываем пищу во время еды» <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Трактор» <b>Чтение</b> «Не только в детском саду», пер. с рум. Т. Ивановой</p>	<p><b>Сюжетно — ролевая игра</b> «На пляже»</p> <p><b>Рассматриваем</b> фотографии «Дети на отдыхе»</p> <p><b>Аппликация</b> «Мячи»</p> <p><b>Настольно — печатная игра</b> «На море»</p>	
---	---	--	---	---	--

			<p>* <b>Беседы:</b> «Какие деревья ты видел около детского сада?»  <b>Д. игра</b> «Что лишнее?»  * <b>Беседа:</b> «Спасибо всем, кто готовил нам обед»  <b>Повторение потешки</b> «Ай, ту-ту, ай, ту-ту, варим кашку круту»  <b>Беседа:</b> «Во время еды не крутись»  <b>Трудовое поручение</b> «Расставим красиво машины»  <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Пулеметчик»  <b>Повторение потешки</b> «Ладушки, ладушки...»  <b>Работа по звукопроизношению:</b> проговаривание трудноговорки «У магазина пьют сок Зоя и Зина»  <b>Д. игра</b> «Какая это посуда?»  <b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры»  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>3 неделя</b>  <b>Лето</b>  Планируемые результаты:  Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, помочь ему ;умеет различать и</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задачи: совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.(закрепление). (Помораева, Позина 40)</p> <p>«<b>Экологическая тропа</b>»  задачи: расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. (Соломенникова .25)</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b>  <b>звук ц</b>  задачи: отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i>, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. (Гербова.72)</p>	<p><b>Упражнение</b> «Покажем мишутке, как мы умеем вешать одежду»  <b>Закаливание</b> - ходьба по сухому коврику  <b>Упражнение</b> «Раздеваться можем сами»  <b>Игровая ситуация</b> «Расставим большие игрушки вместе»  <b>Беседа</b> «Наши яблони цветут»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «То-то-то - стали мы играть влото»  <b>Д. игра</b> «Что бывает красного цвета»  <b>С.Р. Игра</b> «Больница»  <b>Упражнение</b> «Умеем сами тувфельки снимать»  <b>Чтение</b> «Весенняя гостья»  И.Белоусов  <b>Д. игра</b> «Зеркало»  * <b>Беседа</b> о том, что интересного заметил возле д/с  <b>Игровая ситуация</b> «Аккуратно</p>	<p><b>Игры с водой</b> и резиновыми игрушками</p> <p><b>Рисование</b> «Листочки, почки»</p> <p><b>Сюж.ролевая игра</b> «Цветочный магазин»</p> <p><b>Музык . Игра</b> «В траве сидел кузнечик»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий</p>	

<p>называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; интересуется трудовой деятельностью взрослых ;умеет передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, радуется своим рисункам ;умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв), использует приемы прищипывания, оттягивания, умеет соединять части, плотно прижимая их друг к другу ;умеет ходить и бегать между предметами; умеет прыгать со скамейки на полусогнутые ноги; сохраняет равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>Праздник «Лето»</b></p>	<p><b>Художественно эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Рисование красками по замыслу»</b> задачи: развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. (Комарова 86)</p> <p><b>«Домик»</b> Задачи: учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). (Комарова 88)</p> <p>Задачи: ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. (П.67)</p> <p>Задачи: ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на подлезание под дугу, на равновесие.(67,69)</p> <p>Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега с выполнением заданий, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, и лазании на четвереньках (с.27. 335)</p>	<p>разложим салфетки» <b>Упражнение</b> «Чай пей аккуратно» <b>Закаливание</b> — полоскание полости рта водой комнатной температуры <b>Д. игра</b> «Как называется эта часть дерева» <b>Упражнение</b> «Вместе с мишуткой развяжем шнурки у ботинок» <b>Беседа</b> «Сначала - почки, потом - листочки» <b>Чтение</b> «Радуга - дуга...» <b>Игра</b> «Научим неряху расчёсываться» <b>Беседа</b> «Когда я ем, я глух и нем» <b>Игровая ситуация</b> «Разложи большие книги к большим, маленькие к маленьким» <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ши-щи-щи — ищем мы шавель на ши» <b>Чтение</b> «У страха глаза велики», обр. с М.Серовой <b>Рассматривание</b> картины «Дети приглашают гостей на чаепитие» <b>Игровая ситуация</b> «Покажем мишке где лежат наши вещи» <b>Д. игра</b> «Найди такой- же цветок» <b>Беседа</b> «Во что мы сегодня будем играть» <b>Физ. Упр.</b> «Медвежата» <b>Рассматривание картины</b> «Семейный праздник» <b>Чтение</b> «Три зверолова» , англ.обр. С.Маршака <b>Беседа</b> «У кого свой носовой платок» <b>Д. игра</b> «Опиши мы отгадаем» <b>Закаливание</b> - ходим босиком по коврику с пуговицами <b>Игровая ситуация</b> «Поможем мишутке снять башмачки после прогулки» <b>Беседа</b> «Сначала — цветочки,</p>	<p>«Ребята в лесу»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «В деревне летом»</p> <p><b>Апликация</b> «Цветочная клумба»</p> <p><b>Складываем разрезные картинки</b> «Цветы»</p>	
---	---	---	---	---	--

			<p>потом — ягодки»  <b>Д. игра</b> «Дети на прогулке»  <b>Рассматривание картины</b> «Дети делают скворечник»  <b>Чтение</b> «Песенка друзей» С. Михалкова  <b>Упражнение</b> «Складываем одежду аккуратно»  <b>Игровая ситуация</b> «Как одеть куклу на прогулку»  <b>Трудовое поручение</b> «Накроем стол для обеда»  <b>Чтение</b> «Три котёнка» В.Сутеев  <b>Беседа</b> «Во что мы сегодня будем играть»  <b>Рассматривание картины</b> «Семейный праздник»  <b>Игра</b> «Цветы из мозаики»  <b>Чтение</b> «Маша не плачет» С.Капустикян, пер. с арм. Т.Спендиаровой  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p><b>4 неделя</b>  <b>Лето</b></p> <p><b>Планируемые результаты:</b></p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; умеет действовать совместно</p>	<p><b>Познавательное развитие (фэмп)</b></p> <p><b>Познавательное развитие (фцкм)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно</b></p>	<p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (Помораева, Позина 40)</p> <p><b>«Опиши предмет»</b>  задачи: совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами. (Дыбина.40)</p> <p><b>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя песня»</b>  Задачи : помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение. (Гербова. 71)</p>	<p><b>Работа по звукопроизношению</b> «Шубка овечки греет лучше печки»  <b>Игровая ситуация</b> «Уберём картинку в коробку»  <b>Упражнение</b> «Уберём одежду в шкафчик»  <b>Конструирование</b> « По замыслу»  <b>Чтение</b> «Два жадных медвежонка» обр. А. Краснова  <b>Д. игра</b> «Где звенит колокольчик»  <b>Упражнение</b> «Чисто умываемся, насухо вытираемся»  <b>Беседа</b> «Как отдыхают летом»  <b>С.Р. Игра</b> «Семья»  <b>Чтение</b> «Курочка - рябушечка...»  * <b>Беседа</b> о том ,что ты видел</p>	<p><b>П.Игра</b> «По мосточку»</p> <p><b>Изготовление</b> из бумаги цветов</p> <p><b>Игры</b> с водой и резиновыми игрушками</p> <p><b>Сюж.ролевая игра</b> «Цветочный магазин»</p> <p><b>Музык . Игра</b> «В траве сидел кузнечик»</p> <p><b>Настольно - печатная игра</b> «В лесу»</p>	

<p>в подвижных играх и физических упражнениях; умеет выделять существенные признаки предметов, устанавливает элементарные причинно – следственные связи между предметами ; выразительно и ритмично рассказывает наизусть потешки, использует считалки в подвижной игре ; умеет рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, при рисовании дома передаёт его основные части: стены, окна ; умеет лепить предметы круглой и удлиненной формы, использует приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней; ходит и бежит по сигналу воспитателя; лазает по наклонной лесенке; умеет сохранять равновесие.</p> <p><b>Праздник «Лето»</b></p>	<p><b>эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>«Платочек»</b>  <b>«Высокий новый дом»,</b>  <b>(«Клетчатое платье для куклы»)</b>  задачи: учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова 87)</p> <p><b>«Вылепи какое хочешь животное»</b>  Задачи: закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. (Комарова 88)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. (П.68)</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с мячом , на равновесие. (П.68,69)</p> <p>Задачи: повторить игровые задания с бегом и прыжками. (с27, з 36)</p>	<p>по дороге в д/с  <b>Игра</b> «Научим неряху расчёсываться»  <b>Беседа</b> «Когда я ем, я глух и нем»  <b>Д. игра</b> «Какая это птичка»  <b>Игровая ситуация</b> «Разложи большие книги к большим, маленькие к маленьким»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Щи-щи-щи — ищем мы щавель на щи»  <b>Упражнение</b> «Устраним беспорядки в одежде»  <b>Закаливание</b> -ходим по ребристой дорожке  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Саша любит сушки, а Соня — ватрушки»  <b>Игра</b> «Накорми кукол обедом»  <b>Игровая ситуация</b> «Покажи свой шкафчик»  <b>Д. игра</b> «Назови правильно овощи- фрукты»  <b>Рассматривание</b> картины «Дети приглашают гостей на чаепитие»  <b>Чтение</b> «Коза дереза» укр. Обр. Е .Благининой  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — нет у Кати калача»  <b>Игровая ситуация</b> «Научим зайку правильно держать ложку»  <b>Беседа</b> «Почему нужно быть аккуратным и опрятным»  <b>Музык. Двигат. Упражнения</b> «Жуки полетели»  <b>Беседа</b> «Летом я люблю...»  <b>Чтение</b> «Комарики-макарики»</p>	<p><b>Раскрашиваем</b> цветы</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий «Ребята отдыхают»</p> <p><b>Конструирование</b> «Домик для бабушки и дедушки»</p>	
---	---	--	--	--	--



			<p>К.Бальмонт  <b>Повторение потешки</b> «Гуси, гуси!...»  <b>Работа по звукопроизношению:</b>  проговаривание чистоговорки  «Цы-цы-цы — мы помыли огурцы»  <b>Д. игра</b> «Домино»  <b>Обсуждение правила</b> «Когда я ем, я глух и нем»  <b>Чтение</b> художественной литературы: И. Токмаковой  «Мне грустно — я лежу больной»  <b>Дыхательное и звуковое упражнение</b> «Пулеметчик»  <b>Повторение потешки</b>  «Ладушки, ладушки...»  <b>Чтение</b> «Всё она» И.Косяков  <b>Игровая ситуация</b> «Уберем карандаши и фломастеры»  <b>Д. игра</b> «Как называется одежда»  <b>Чтение</b> художественной литературы: стихотворение Г. Сапгира «Кошка»  <b>Беседа:</b> «В какие игры вы любите играть?»  <b>Работа по звук-нию:</b>  проговаривание чистоговорки  «Цы-цы-цы — есть хотят птенцы»  <b>Работа по звукопроизношению</b> «Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача»  <b>Показ театра</b> «Маша и медведь»  <b>Беседа</b> «Спасибо поварам»  <b>Закаливание</b> ходим босиком по массажному коврику  <b>Трудовое поручение</b>  «Наведём порядок в парикмахерской»</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p><b>Д. игра «Найди маму»</b>  <b>Беседа «О правилах поведения в лесу»</b>  <b>Чтение «Сказка о невоспитанном мышонке»</b>  (из книги «Машины сказки») С.Прокофьева  <b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
--	--	--	---	--	--

### Воспитательно – образовательный процесс с детьми на прогулках

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	
Сентябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про являет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.				
	Тема	<b>Листопад.</b> <i>Подвижная игра «Листопад»</i>	<b>У цветочной клумбы.</b> <i>Подвижная игра «Вейся, веноч»</i>	<b>Большая лейка.</b> <i>Подвижная игра «По узенькой дорожке»</i>	<b>Где что растет?</b> <i>Подвижная игра «Беги к тому, что назову»</i>
	Живая природа: -за цветами на клумбе; -за изменением цвета лист-выг; -за березой; -за многообразием растений; -за травянистыми и древесными растениями листьями клена и березы; -за собакой; • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) «Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?» «Г «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до				

	<p>флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прят Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих овощей. Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние при умывании и мыть руки по окончании работы на участке -за насекомыми.</p> <p>Неживая природа: -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь), «Жуки»</p>				
Цели	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	
Октябрь	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>				
	Тема	<p><b>Мы поможем.</b> <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»</p>	<p><b>Что нам Осень подарила?</b> <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p>	<p><b>Ласковый щенок Тишка.</b> <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»</p>	<p><b>Поход в лес (парк).</b> <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»</p>
	<p>Живая природа: -за листопадом и разноцветными листьями; -за изменением состояния растений; -за красотой природы; -за приметам осени в природе; -за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; -за голубями; -за насекомыми;-за трудом взрослых.</p> <p>Неживая природа: • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей «Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брать – не брать?», «Что «Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц»,</p>				

<p>«Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей лист-вы. Помощь младшим детям в сборе листвы Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); -за красотой природы; -за небом; -примет осени в природе; -за одеждой людей Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. сажает в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?» курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>				
Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «глад-
<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках</p>				
Тема	<b>Почему улицы нарядны?</b> <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружок»	<b>Осеннее платье. Подвижная игра</b> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	<b>Хмурая осень. Подвижная игра</b> «Птички и дождик»	<b>Легковой автомобиль.</b> <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»
Ноябрь	<p>Живая природа: -за листопадом и за опавшими листьями; -за изменениями в природе; -за березой; -за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. Неживая природа: за долготой дня; -за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, • Таяние снега от повышения температуры, • Хрупкость льда. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры «Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает -не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару»,</p>			

<p>«У медведя во бору», «Найди свой Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листы для получения перегноя. Закапывание листы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); -за почвой в морозную погоду; -за небесными светилами; -за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово» домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуре-чик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>				
Цели	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся пережить в холодные и голодные дни</p>	<p>Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>
<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>				
Тема	<p><b>Зима холодная.</b> <i>Подвижная игра «Дед Мороз»</i></p>	<p><b>Снегопад.</b> <i>Подвижная игра «Снег кружится»</i></p>	<p><b>Птицы зимой.</b> <i>Подвижная игра «Собачка и воробей»</i></p>	<p><b>Морозный солнечный денек.</b> <i>Подвижная игра «На елку»</i></p>
Декабрь	<p>Живая природа: -за деревьями и кустарниками под снегом; -за поведением птиц у кормушек; -за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя. Неживая природа: -за зимним вечерним небом; -за солнцем; -за ветром; -за льдом на лужах; -за снежинками, в том числе через • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачи-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «ПроПомощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, сеном, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения лупу; -за снегопадом; -за красотой зимнего пейзажа; -за погодой; -за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь</p>			

	внимательным» беги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу» с дорожек и веранды				
	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»				
	Тема	<b>Встречаем Новый год.</b> <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	<b>Деревья в белом уборе.</b> <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	<b>Помощники.</b> <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	<b>В гостях у Снегурочки.</b> <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»
	Живая природа: -за деревьями во время снегопада; -за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. Неживая природа: -за снегом; -за зимним небом; -за метелью, вьюгой; -за сугробами; • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед -твердая вода «Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими				

<p>детьми снеговых построек Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры -за свойством снега в морозную погоду; -за оттепелью; -за погодой. Рассматривание земляного покрова будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом» «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>				
Цели	<p>По буждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу</p>	<p>Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим</p>	<p>Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации</p>
<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p>				
Тема	<p><b>Кролик серенький, заяц беленький. Подвижная игра</b> «Зайка, выйди в сад»</p>	<p><b>Экскурсия по улице. Подвижная игра</b> «Паровозик»</p>	<p><b>Зимние забавы. Подвижная игра</b> «Ладушки-оладушки»</p>	<p><b>Где спит медведь? Подвижная игра</b> «Мыши водят хоровод»</p>
Февраль	<p>Живая природа: -за березой; -за птицами (синицы, воробы), прилетающими на участок. Рассматривание: -деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; -следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: -за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше «Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очистление дорожек ото льда. Посыпание льда песком Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой.</p>			

<p>Рассматривание: -сосулек; следов на снегу; -одежды людей вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам» «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>				
Цели	<p>Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела</p>	<p>Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами</p>	<p>Закреплять знания о назначении снежных построек.</p>	<p>Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться</p>



Март	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				
	Тема	<b>Солнышко прогревает.</b> <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	<b>Где чей дом?</b> <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	<b>Кругом вода!</b> <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	<b>Веселые воробьи.</b> <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»
	Живая природа: -за птицами; -за насекомыми; -за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Неживая природа: -за неживой природой. • Определение плотности снега. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры «Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь вниматель-ным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что «Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц -за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадайка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово» «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек» Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев				
Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными

Тема	<b>Солнышко на траве.</b> <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	<b>Желтые, пушистые.</b> <i>Подвижная игра</i> постихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	<b>Где моя мама?</b> <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	<b>Мячики.</b> <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»
------	--	---	---	--

Живая природа: Рассмотривание растений: почек, деревьев, кустарни-ков, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения: -за птицами; -за насекомыми; -за муравьями. • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • опыты по выявлению свойств воды «Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с Подготовку цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ

Неживая природа: -за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; -за

Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячику»
------	--	--	---	--

<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал</p>				
Тема	<p><b>Дождик песенку поет.</b> <i>Подвижная игра «Кто так кричит?»</i></p>	<p><b>Сказка «Колобок».</b> <i>Инсценировка сказки</i></p>	<p><b>Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом</b></p>	<p><b>Самостоятельное конструирование</b></p>
<p>Живая природа: Рассматривание: распускаю-щихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: -за полетом семян одуванчика; -за цветением растений; -за всходами на огороде (клумбе) после дождя; -за насекомыми: пчелой, майским • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай «Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». Игры-забавы «Зверинец», «Крокодил», Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований жуком, бабочками, стрекозой; -за ласточками; -за кошкой.</p> <p>Неживая природа: Рассматривание песА и почвы. Наблюдения: -за солнцем; -за погодой сам» «Необычные жмурки» цветами</p> <p>Живая природа: -за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками.</p> <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бар-за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками.</p> <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы.</p> <p>Неживая природа: -за природными явлениями; -за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); -за ветром и облаками; -за грозой; -за небом и облаками; -за природой в теплый вечер; -за вечерним небом. Рассматривание: -тополиного пуха; -песка и почвы. Сравнение песка и почвы • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение» «Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка» Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>				
Цели	<p>Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизно-шении</p>	<p>Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку</p>	<p>Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската</p>	<p>Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит</p>
Май				

1	2	3	4	6
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в игра; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p>			
Тема	<p><b>Лето красное пришло.</b> <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»</p>	<p><b>Музыкальные ребята.</b> <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»</p>	<p><b>Тонут - плавают.</b> <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»</p>	<p><b>Ждем гостей.</b> <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»</p>
	<p>Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: -за полетом семян одуванчика; -за цветением растений; -за всходами на огороде (клумбе) после дождя; -за насекомыми: пчелой, майским • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай» «Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». Игры-забавы «Зверинец», «Крокодил», Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований жуком, бабочками, стрекозой; -за ласточками; -за кошкой.</p> <p>Неживая природа: Рассматривание песА и почвы. Наблюдения: -за солнцем; -за погодой сам» «Необычные жмурки» цветами</p>			
Цели	<p>З а к р е п и т ь представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому</p>	<p>С ф о р м и р о в а т ь правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ</p>	<p>Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде</p>	<p>Уточнить знания о том, какие животные что едят и как</p>

Июль

<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>				
Тема	<b>Наши дочки. Подвижная игра</b> «Гуси»	<b>Сыплем, лепим. Подвижная игра</b> «Кошка и мышки»	<b>Красная девица в темнице. Подвижная игра</b> «Мой козлик»	<b>У цветочной клумбы. Подвижная игра</b> «Каравай»
<p>Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассматривание: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; -улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»</p>				
Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью.

Тема	<b>Зоопарк.</b> Подвижная игра «Бусинки»	<b>Что нам лето подарило?</b> Подвижная игра «Слышим-делаем»	<b>Какие семена у растений?</b> <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	<b>Прощай, лето!</b> <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)
------	--	---	--	---

Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассмотрение: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; -улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»

Август	Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие
--------	------	--	---	---	--

## Перспективное планирование по ознакомлению детей с правилами дорожного движения (ПДД)

Целью организации работы является формирование и развитие у детей умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде. Этот учебно-воспитательный процесс достаточно сложный и длительный, требующий специальных упражнений и применения ряда дидактических методов и приемов. Эта система обучения должна решать следующие задачи:

- Обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах.
- Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их.
- Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно - транспортном процессе.
- Обогащение представления детей о здоровье. Детей необходимо обучать не только правилам дорожного движения, но и безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте.

При построении системы работы по изучению дошкольниками правил дорожного движения следует иметь в виду три аспекта взаимодействия с транспортной системой города:

- Ребенок – пешеход;
- Ребенок – пассажир городского транспорта;
- Ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, снегокат, санки, ролики и др.).

В связи с этим работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планомерно, систематически, постоянно. Она должна охватывать все виды деятельности с тем, чтобы полученные знания ребенок пропускал через продуктивную деятельность и затем реализовывал в играх и повседневной жизни за пределами детского сада.

### *Правила дорожного движения для пешеходов*

- Участники дорожного движения должны знать некоторые дорожные знаки
- Участники движения обязаны быть внимательными к окружающей обстановке и ее изменениям, взаимно предупредительными, не создавать помех движению
- Пешеходам разрешается ходить только по правой стороне тротуара, а там где нет тротуара – по краю проезжей части, на загородных дорогах – по левому краю (левой обочине)
- Переходить улицу (дорогу) пешеходы должны шагом в тех местах, где имеются линии или указатели переходов, а где их нет – на перекрестках улиц по линии тротуаров.
- При наличии пешеходных тоннелей или мостиков пешеходы должны пользоваться только ими.
- Автомобильную дорогу населенного пункта следует переходить только на участках, где она хорошо просматривается.
- Прежде чем переходить улицу (дорогу), пешеходы должны убедиться в полной безопасности
- Запрещается пересекать путь приближающемуся транспорту
- Особую осторожность следует соблюдать при обходе транспортных средств и других препятствий, ограничивающих обзор проезжей части. Трамвай надо всегда обходить спереди.
- Ожидать автобус, троллейбус, трамвай, такси разрешается на посадочных площадках, а там, где их нет, - на тротуаре (обочине дороги).
- Там, где движение регулируется, выходить на проезжую часть для перехода улицы (дороги) можно только при зеленом сигнале светофора, светового указателя или разрешающем жесте инспектора ДПС ГИБДД, стоящего к пешеходам боком.

### *Требования к передвижению с группой детей*

- Группу детей разрешается водить только по тротуару или левой обочине не более чем в два ряда, в сопровождении трех взрослых. Желательно, чтобы в руках у детей не было никаких предметов.
- Переходить улицу разрешается только в местах, где имеются линии или указатели, или на перекрестках по линии продолжения тротуаров. При этом воспитатель, дойдя до середины проезжей дороги, поднятым красным флажком предупреждает водителей транспорта о колонне детей, проходящих улицу, до тех пор, пока дети не пройдут.
- Рекомендуется для организованного перехода улицы с детьми младшего дошкольного возраста использовать цветную веревочку, за которую по обе ее стороны держатся дети
- Езда на велосипедах по улицам и дорогам разрешается лицам с 14 лет. Дети до 14 лет должны кататься во дворах, на игровых площадках под присмотром взрослых.

## Рекомендации родителям младших дошкольников

Ваш ребенок должен играть только во дворе под вашим наблюдением и знать: на дорогу выходить нельзя!

Не запугивайте ребенка, а наблюдайте с ним, используя ситуации на дороге, улице, во дворе, объясняйте, что происходит с транспортом, пешеходами.

Развивайте у ребенка зрительную память, внимание. Для этого создавайте игровые ситуации дома. Закрепляйте в рисунках впечатления от увиденного

В этом возрасте ваш малыш должен знать:

- На дорогу выходить нельзя
- Дорогу переходить можно только со взрослым, держась за руку. Вырваться нельзя
- Переходить дорогу надо по переходу спокойным шагом
- Пешеходы – люди, которые идут по улице
- Когда мы едем в автобусе, троллейбусе, трамвае, нас называют пассажирами
- Машины бывают разные – это транспорт. Машинами управляют шоферы (водители). Для машин (транспорта) предназначено шоссе (дорога, мостовая)
- Когда мы едем в транспорте, нельзя высовываться из окна, надо держаться за руку мамы, папы, поручень
- Чтобы был порядок на дороге, чтобы не было аварий, чтобы пешеход не попал под машину, надо подчиниться сигналу светофора: красный свет – движенья нет, а зеленый говорит: «Проходите, путь открыт!»

### Задачи группы младшего возраста по ПДД:

С детьми 3-4 лет воспитатель продолжает работу по расширению представлений об окружающем, формированию ориентировки в пространстве, учит понимать и употреблять понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко». Он организует и постоянно направляет познавательную деятельность детей на предметы, явления и события, которые не только способствуют развитию представлений об окружающем, но и дают первоначальные элементарные знания правил дорожного движения.

Детей знакомят с дорогой, улицей, тротуаром, некоторыми видами транспорта. Они узнают, что люди ездят в легковых автомобилях, автобусах (троллейбусах, трамваях). Грузы возят на грузовых машинах. Автомобилем управляет шофер. Он осторожно ведет машину.

Большое внимание уделяется развитию ориентировки детей в пространстве на музыкальных и физкультурных занятиях: при выполнении упражнений, построений и перестроений, при проведении подвижных игр, когда дети учатся быстро находить свое место, действовать точно по сигналу воспитателя, подчиняться игровым правилам.

На занятиях по развитию элементарных математических представлений детей учат различать направления «вперед», «назад», «сзади», «налево (слева)», «направо (справа)».

Представления о транспорте, улице, полученные детьми на прогулках, занятиях, постепенно закрепляются и расширяются при каждом удобном случае воспитателем, родителями.

Воспитатель подбирает книги, иллюстрированные яркими рисунками различных видов транспорта, объясняет их назначение, рассказывает о разных частях автомобиля, старается активизировать восприятие детей вопросами. Учитывая односложности ответов детей данного возраста воспитатель дополняет и повторяет ответ ребенка.

Большое место в ознакомлении детей 4-го года жизни с некоторыми правилами дорожного движения отводится прогулкам. Дети наблюдают за движением транспорта и пешеходов, узнают, что пешеходы идут по тротуару, машины едут по дороге, учатся узнавать известные им по рисункам автомобили и их детали, устанавливать простейшие причинно-следственные связи в окружающем.

В течение года прогулки периодически повторяются, с тем, чтобы закрепить имеющиеся у детей представления о правилах дорожного движения.

### Перечень ОД в РМ в младшей группе

Месяц	Тема, цели	ОД в РМ, часть формируемая всеми участниками образовательного процесса	Самостоятельная деятельность детей, организованная воспитателем



Сентябрь	Знакомство с улицей	1. Знакомство с улицей Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные представления о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. (Саулина 16) 2. Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая.	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «Вагончики», «Светофор», «Колеса»
Октябрь	Знакомство с улицей	1. Знакомство с улицей Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные представления о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. (закрепление) (Саулина 16) 1. Рассказ о средствах передвижения	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Ноябрь	Светофор	1. «Наблюдение за светофором» Познакомить со светофором (Саулина 20) 2. Художественно-эстетическая деятельность (Рисование) «Светофор»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Декабрь	Мы-пешеходы	1. Чтение сказки С. Михалкова «Бездельник светофор» 2. Конструирование «Улица»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Январь	Мы –пассажиры	1. «Беседа о правилах дорожного движения» Познакомить с правилами движения; познакомить с правилами дорожного движения. (Саулина 18) 2. Художественно-эстетическая деятельность (Рисование) «Транспорт»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Февраль	Где можно играть	1. «Зачем нужны дорожные знаки» Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках (Саулина 21) 2. Художественно-эстетическая деятельность (аппликация) «Светофор»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Март	Будущие водители	1. «В гости к крокодилу Гене» Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках (Саулина 22) 2. Чтение стихотворение Я. Пишумова «Машины»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»

Апрель	Мы соблюдаем правила ПДД	1. Знакомство с дорогой и ее частями. 2. Художественно-эстетическая деятельность (аппликация) «Автобус»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Май	Улица и ПДД	1.Знакомство с улице» Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные представления о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. (закрепление) (Саулина 16) 2.Конструирование «Ворота широкие и узкие»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Июнь	Каникулы и ПДД	1. Рассказ о средствах передвижения 2. Художественно-эстетическая деятельность (рисование) «Транспорт»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»
Июль	Лето и ПДД	1.Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая. Художественно-эстетическая деятельность (лепка) «Светофор»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор»
Август	Лето и ПДД	1.«Зачем нужны дорожные знаки» Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках (Саулина 21) 2.Чтение стихотворения и заучивание его А.Северного «Светофор»	П\И «Воробушки а автомобили, Д\И: «Найди свой цвет», «Светофор» Рисование «вагончик» Конструирование «Машина», «Вагончик», «Ворота»

## Работа с родителями

В группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение праздников.

В младшем возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю раннего и младшего возраста важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели: Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно) Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем и младшем возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне) .

Для родителей , которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Осень разноцветная», «Символ года», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье», не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

В ходе организации взаимодействия с родителями раннего и младшего возраста воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.