

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 41

Педагогический проект **«Наши любимые сказки»**

Воспитатель: Дайбова Ирина Николаевна



Педагогический проект «Наши любимые сказки»
для детей второй младшей группы

*«Сказка - это то золото, что
блестит огоньком в детских глазках»*
Андерсен Ганс Христиан

Актуальность

Сказка — прекрасное творение искусства. Социальная, художественная и педагогическая ценность народных сказок несомненна и общепризнанна.

Русская народная сказка — это почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности.

Познакомив детей с волшебным миром сказок, мы, несомненно, прививаем им любовь к слову и интерес к сказкам.

А посредством метода проективной деятельности, мы даем ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему: успешно адаптироваться и социализироваться в детском коллективе; достигать взаимопонимания с родителями, приобретать новые положительные эмоции.

Проблема: приобщение подрастающего поколения к литературе, необходимость устройства в группе уютного «дома» для книг.

Цель: развивать устойчивый интерес к книге, создать условия для активного использования литературного опыта детей в их творческой деятельности.

Задачи:

- Формировать интерес к книгам, произведениям художественной литературы, умение рассматривать книжные иллюстрации, соотносить их с текстом произведения.
- Дать знания детям о животном мире через художественные произведения.
- Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на воображаемые события.
- С помощью художественных произведений способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия к попавшим в беду.
- Побуждать драматизировать сказку, развивать выразительность речи, силу голоса, учить отгадывать загадки.
- Побуждать детей к активным действиям в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, формировать начальные предпосылки поисковой деятельности
- Воспитывать навык аккуратного обращения с книгой.
- Расширять представления родителей о детской литературе.
- Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений.

Возраст детей: 4-ый год жизни.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Тип проекта: художественно-эстетический, творческий, детско – взрослый.

Время реализации проекта: февраль - май 2017

Итоговые мероприятия: презентация проекта «Как мы познакомились со сказками»; театр «Теремок».

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие (социально-личностное); познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Информационно – техническое оснащение: методическая литература; книги со сказками; картины и иллюстрации, изображающие животных; наборы игрушек «Животные»; настольно – печатные игры; аудиозаписи; фотоаппарат; магнитофон, материалы для изобразительной деятельности.

Этапы работы:

Первый этап - подготовительный (одна неделя).

Виды деятельности Цель деятельности

Анкетирование родителей.

Выявить, читают ли родители детям книги. Что предпочитают слушать дети.

1. Изучение уровня знаний детей.

2. Подбор библиотеки.

Развивать у детей интерес к художественной литературе.

3. Акция «Подари книгу детскому саду» (произведения по программе, сказки, потешки).

Пополнить библиотеку группы книгами. Продолжать формировать у родителей и детей желание принимать участие в проведении мероприятий группы.

4. Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций.

Просвещать родителей.

5. Подбор наглядно - дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий, наборов игрушек животных.

Создать условия для демонстрации произведений о животных.

Второй этап – основной.

Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.

Третий этап – итоговый (одна неделя).

ФЕВРАЛЬ

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. **Беседа «Книги- лучшие друзья»** - Развивать интерес к книге.
2. **Рассматривание иллюстраций к сказке «Кот, петух и лиса»** - Развивать у детей интерес к книгам, формировать умение рассматривать книжные иллюстрации.
3. **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»** - Воспитывать умение слушать и понимать произведения устного народного творчества, эмоционально откликаться на воображаемые события.
4. **Подвижные игры:** «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Зайка серый умывается», «Лохматый пес» и др. - Развивать двигательную активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности; игра «Зайчики и лисички» муз. Г.Финаровского, сл. В.Антоновой
5. **Пение:** русская народная прибаутка «Петушок», обработка Н. Красева
6. **Дидактические игры:** Лото «Сказочные герои», «У кого какие детеныши», «Спрячьте нас в наши домики», «Любимые сказки» (собрать картинку из частей), «Узнай сказку по картинке», «Расскажи сказку по картинкам».
7. **Самостоятельная деятельность:** раскрашивание раскрасок-иллюстраций к сказкам.
8. **Оригами «Колобок»**, коллективные работы по сказке «Кот, петух и лиса» - Учить детей искусству оригами, продолжать знакомить с графическим языком оригами, развивать творческое воображение, познавательную и речевую активность.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ

АКЦИЯ: «Подари книгу детскому саду» (произведения по программе, сказки, потешки). - Пополнить библиотеку группы книгами. Продолжать формировать у родителей и детей желание принимать участие в проведении мероприятий группы.

1. Рассматривание иллюстраций к сказкам «КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА», «КОЛОБОК», «РЕПКА».

2. Рассказывание сказок, игры по мотивам сказок.
3. Рисование на тему «МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА».
4. Выставка рисунков «МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА».

МАРТ

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Рассмотрение иллюстраций к сказкам: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Теремок»; чтение сказок.
2. Игра-драматизация «Теремок».
3. Лепка «Зайчик». - Учить детей лепить животное из нескольких частей, используя разнообразные приёмы.
4. Пение: русская народная прибаутка «Петушок», обработка Н. Красева
5. Слушание музыки «Медведь» Муз. В. Ребикова ; «Вальс лисы» муз. Ж.Колодуба
6. Игра «Кот Васька» муз. Л. Лобачева, сл. Н. Френкеля
7. Конструирование «Теремок». - Учить создавать постройки, называть детали и их цвет; воспитывать бережное отношение к материалам; развивать умение обыгрывать постройки.
8. Аппликация «Репка», «Домик-теремок», **ОРИГАМИ «Волк»** - Учить детей искусству оригами, продолжать знакомить с графическим языком оригами, развивать творческое воображение, познавательную и речевую активность.
9. Рисование «Книжки - Малышки». Учить рисовать предметы четырехугольной формы, уточнить прием закрашивания; развивать воображение, интерес к книгам.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ

1. Рассмотрение иллюстраций к сказкам «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Теремок»
2. Рассказывание сказок.
3. Рисование «Книжки - малышки» по сказкам.
4. Выставка рисунков и книжек-малышек по этим сказкам.

АПРЕЛЬ

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Рассмотрение иллюстраций к сказкам: «Заюшкина избушка», «Курочка -ряба»; чтение сказок.
2. «Полечи книжку» - ручной труд-учить детей умению «лечить» порванные книги. Воспитывать аккуратность, бережливость.
3. Инценирование отрывков из сказки «Заюшкина избушка».
4. Рассмотрение книг в книжном уголке, выбор книги с тем или иным персонажем (котом, медведем, лисой, петушком), отгадывание загадок о сказочных героях.

5. Сюжетно-ролевая игра "Уложим куклу спать, расскажем ей сказку".
6. Рисование «Яичко для курочки Рябы»
7. Оригами «Зайчик»
8. Пение: «Зайка» - русская народная мелодия, обработка А. Александрова, сл. Т. Бабаджан, русская народная прибаутка «Петушок», обработка Н. Красева

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ

1. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Заюшкина избушка», «Курочка - ряба»; 2. Рассказывание сказок.
3. Рисование «Книжки - Малышки» по сказкам.
4. Выставка рисунков и книжек-малышек по этим сказкам.

МАЙ

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. **Чтение русских народных сказок : «Коза с козлятами», «Гуси-лебеди»,**
- Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
2. **Игра-драматизация по сказкам.** - Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Развивать умение следить за развитием действия; имитировать характерные действия персонажей.
3. Подвижные игры «Гуси», «Коза и козлята».
4. Дидактические игры «Лото», «Назови сказку»; «Найди героя сказки»
5. **«Полечи книжку» - ручной труд.** Учить детей умению «лечить» порванные книги. Воспитывать аккуратность, бережливость.
4. **Создание мини-музея «В гостях у сказки».**
Знакомство детей с русскими народными сказками, воспитание интереса к чтению.
5. **Оригами «Волк»** - Учить детей искусству оригами, развивать творческое воображение, познавательную и речевую активность.
6. **Обобщение материалов проекта.**
 1. **Создание мини-музея «В гостях у сказки».**
Знакомство детей со сказками, значением книг в жизни человека, воспитание интереса к чтению.
 2. **Презентация проекта** в форме театрализованного представления «Теремок». Формировать приёмы вождения настольных кукол. Способствовать желанию детей выступить перед родителями и сверстниками.
 3. **Выставка рисунков и книжек-малышек «МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА»**

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ

1. Рассматривание иллюстраций к сказкам
2. Рассказывание сказок.
3. Рисование «Книжки - Малышки» по сказкам.

4. Выставка рисунков и книжек-малышек по этим сказкам.

Литература

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М. : Мозаика - Синтез, 2007.- 96с.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика - Синтез, 2007.- 96с
3. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М. : ТЦ Сфера, 2010.- 240с.
4. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду». – Москва «Школьная пресса» 2005.
5. Смирнова О. Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.- 160 с.
6. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 3- 5 лет. Конспекты занятий. - М. : ТЦ Сфера, 2010.- 144 с. - (Развиваем речь).

Приложение 1

Теремок

Сказочная сценка для varezhkovykh кукол

Действующие лица: Сказочник (взрослый);

Мышка, Лиса, Мишка, Заяц, Волк (varezhkovyye куклы, кукловоды – дети).

На сцене слева дерево, рядом ширма, справа от ширмы теремок, в котором несколько сквозных окошек с занавесками. Слева за кулисой – кукловоды.

Сказочник: Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Вдруг по полю, полю Мышка бежит...

Звучит музыка. Из-за дерева на ширме выскакивает Мышка и останавливается у теремка.

Сказочник: У теремка остановился и стучит.

Мышка носом стучит по теремку, кукловод озвучивает, стуча рукой об пол.

Мышка (тонким голосом): Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Сказочник: Никто ей не ответил, в решила тогда Мышка...

Мышка: Зайду-ка я в теремок – и буду в нем жить!

Мышка входит в теремок и выглядывает из окна.

Сказочник: Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Вдруг по полю, полю Лисичка бежит...

Звучит медленная, ласковая музыка. По ширме плавно двигается Лиса, подходит к теремку и стучится (имитация стука та же). Мышка прячется за занавеску.

Лиса: Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

В окошко выглядывает Мышка.

Мышка: Это я, Мышка - норушка! А ты кто?

Лиса: А я Лисонька, у меня нет домика! Пусти меня к себе жить!

Мышка: Заходи, заходи! Вместе веселее!

Сказочник: И Лисичка тоже вошла в теремок и стала там жить.

Лиса выглядывает в любое окошко.

Сказочник: Стоит в поле теремок, теремок,
Он не низок, не высок, не высок.

Вдруг по полю, полю Мишка идёт...

Звучит медленная, тяжёлая музыка. Из-за дерева появляется Мишка и вперевалку на ширме двигается к теремку. Зверюшки прячутся за занавески.

Мишка (низким голосом): Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Из окошка по очереди выглядывают Мышка и Лиса.

Мышка: Это я, Мышка - норушка!

Лиса: Это я, Лисичка!

Мишка: А я Мишка-Топтыжка! Можно мне с вами жить в теремке?

Зверюшки: Заходи, заходи! Вместе веселее!

Мишка входит в теремок и выглядывает из окошка.

Сказочник: И стали они жить все вместе дружно и весело. Вдруг по полю, полю Зайчик бежит, бежит, торопится!

Звучит лёгкая, быстрая музыка. На ширме бежит Зайка и громко пыхтит. Подбегает к теремку и стучит.

Заяц (быстро): Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт? *Зверюшки выглядывают из окон и по очереди быстро отвечают.*

Мышка: Это я, Мышка!

Лиса: Это я, Лисонька!

Медведь: А это я, Мишка-Топтыжка!

Все вместе: А ты кто?

Заяц: А я зайчик-убегайчик! Убегаю от Волка, спрячьте меня скорей в вашем домике! Пожалуйста!

Звери: Заходи, заходи! Быстрее, быстрее!

Сказочник: Вдруг вдалеке послышался голос Волка... Все звери прячутся за занавески, из-за дерева появляется Волк и кричит: «Заяц!!!» *(Используется фонограмма к м/ф «Ну, погоди!»)* Волк двигается к теремку и стучит.

Волк: Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Звери (кроме Заяца) по одному выглядывают из окон, дрожащими голосами называют себя.

Все вместе: А ты кто?

Волк: А я Волк, бегаю за зайцами! А вы Заяца не видели?

Звери (дрожащими голосами): Не-е-ет!

Волк: Ну ладно, тогда я убегаю! *Под проигрыш двигается на ширме обратно к дереву и прячется за него, видны только уши и глаза (для этого руку внутри варежковой куклы нужно сжать в кулак).*

Сказочник: Но волк не ушёл далеко, он спрятался за дерево! А зверюшки, ничего не боясь, вышли погулять на полянку!

Куклы выходят из домика и располагаются на ширме. Сказочник превращается в дирижёра хора «мальчиков-зайчиков». Под фонограмму музыки из м/ф «Ну, погоди!» дети инсценируют песню. Волк крадётся позади зверюшек. Они поют и иногда подпрыгивают вверх, когда приближается Волк. На последние слова: «Не надо печалиться, вся жизнь впереди...» - куклы друг за другом уходят в теремок, Волк остаётся в центре ширмы.

Волк: А где же все?

Сказочник: Зверюшки захлопнули двери прямо перед самым носом Волка. И Волк остался ни с чем!

Волк: Ну, Заяц, погоди! *(Уходит за кулису.)*

Сказочник: Вот так! Тут и сказке конец! *Поклон.*

Приложение 2

Консультация для родителей «Воспитание сказкой»

Радость встречи с книгой

Взрослый знает, что книга не только учит, развивает и воспитывает ребенка, она пробуждает в маленьком человеке самые разнообразные творческие начала, она помогает детской фантазии обрести богатую образность и внутренний смысл. Ребенок не может не играть, не выдумывать, не сочинять. Это неизбежно, это его способ проникновения в реальную действительность. Но что именно он выдумывает? Как сочиняет и почему сочиняет именно это? Какие нравственные и эстетические причины проявляются в детской игре, которая понемногу, зачастую незаметно для самого ребенка, становится его настоящей жизнью? Мир чтения, мир книги с ее литературными и графическими образами, помогает взрослому насытиться и направить детское воображение. Книга подает ребенку пример творчества, пример творческого отношения к реальному миру. Именно здесь, на книжной странице, малыши встречают впервые гармоничное отражение действительности. Книжка рассказывает самое главное, показывает самое красивое.

Есть в детской литературе книги разные: веселые и грустные, но они всегда жизнеутверждающие. Поэтому дети не могут не любить книгу, поэтому радуются книге, как празднику. А взрослые должны подготовить эту радость, помочь ребенку понять, почувствовать книгу во всей ее полноте.

Воспитание сказкой

До какого-то возраста дети живут в сказке, как равноправные члены сказочного мира. И это естественно, потому что сказка близка и созвучна их мироощущению. В самом начале жизни она встречает детей фантастическими образами, увлекательными приключениями, красочностью и яркостью своего мира. Вся эта

свежесть, чистота, напевность, гармоническая цельность сказки служат для малышей первым толчком к развитию фантазии, мышления, творчества. А безыскусственная простота и красота сказочных героев и их поступков необходимы детскому сознанию как первое отражение мира, истинных человеческих отношений в чистом зеркале подлинного искусства.

В каждой сказке проложена граница между Добром и Злом. Они непримиримые враги, они находятся в извечной борьбе. И в этом противоборстве всегда побеждает Добро, всегда торжествует справедливость. Эта идея победы Добра над Злом всегда убедительна, потому что вынашивалась и рождалась вместе с возникновением сознания людей и совершенствовалась вместе с его развитием, потому что пронизана верой и надеждой всего человечества в торжество добрых начал. А вера эта подкреплена временем. Именно поэтому так сильна сказка и именно поэтому дети так верят в нее. В почти любой народной сказке все подчиняется только совершенным законам человеческого бытия, тем идеалам, которые прошли проверку многих поколений людей, выкристаллизовались, стали общечеловеческими. И детям легко принять эти идеалы, легко согласиться закономерностью.

Очень важно для детей, что в сказке герой, олицетворяющий добро, всегда прекрасен. Это или непобедимый богатырь, защищающий свой народ, или просто человек, побеждающий зло умом, мудростью и находчивостью. В любом случае положительного героя отличают ум, красота, умелые руки или доброе волшебство, а отрицательного зло, уродство и коварство. Поэтому дети любят сказочных героев, верят им и переносят эту веру и любовь из мира сказочного в мир реальный.

Благодаря сказке дети начинают осознавать главные истины человеческой жизни. Сказка помогает формировать основы нравственности, морали, по законам которой им предстоит жить. Та самая простая, простейшая сказка, которую мы, став взрослыми, начинаем считать детской забавой.

Читайте с детьми как можно больше, а главное поговорите, о чем прочитали!

Русские народные сказки

Играют большую роль в формировании у детей музыкального слуха, вкуса к поэзии, любви к природе, к родной земле. Они возникли в незапамятные времена. Русские народные сказки – это самый популярный и самый любимый детьми жанр. Все происходящее в этих сказках фантастично и замечательно по своей задаче: герои этих сказок, попадая из одной опасной ситуации в другую, спасают своих друзей, наказывают врагов – борется и бьётся не на жизнь, а на смерть.

Прочитайте с детьми дома такие сказки: «Петушок и бобовое зернышко», «Кот, лиса и петух».

Подготовьте, пожалуйста, рисунок к русской народной сказке совместно с ребенком, после прочтения, для организации выставки в группе по теме «Мои любимые русские народные сказки».

Беседа в младшей группе «Книги – лучшие друзья»

Цель:

- воспитывать у детей интерес и любовь к книгам;
- развивать речевую активность, умение по словесному описанию и иллюстрациям;
- определять знакомые книги и сказки.

Ход беседы:

Воспитатель: - Ребята, вы любите, когда вам читают книжки? Кто вам их читает? А в нашей группе есть книги? Где же они живут? Правильно, в нашем книжном уголке. А вы заметили, что недавно в наш книжный уголок пришла кукла Катя, она прочитала много книг и поэтому стала такой умной. Весь день она сидит здесь на стуле, наблюдает за нами, а вечером, когда вы уходите домой, она разговаривает со мной. Сегодня Катя согласилась поговорить и с вами.

Воспитатель: (берет куклу): «Здравствуйте, ребята! Я каждый день наблюдаю за вами и вижу, кто из вас любит книги, кто умеет с ними обращаться бережно, аккуратно. А ведь умные люди уже давно сказали: «Книги – это лучшие друзья»! В книгах живут стихи и сказки, веселые истории и яркие картинки.

Воспитатель: - Катя, но наши дети еще не умеют сами читать, как же они узнают, о чем, например, эта книга?

Кукла: - Пусть они сначала посмотрят на картинку и скажут, кто на ней нарисован (зайка). Кто же знает стихотворение про зайку? А здесь кто нарисован? (бычок, мишка – чтение стихов). Вот видите, вы по картинкам узнали свою любимую книжку, которая называется «Игрушки».

А теперь попробуйте отгадать, о какой сказке эта загадка?

Маша в коробе сидит, далеко она глядит.

Кто несет ее, ответь, быстрыми шагами?

А несет ее медведь вместе с пирогами.

Провела его малышка, будет он умнее впредь.

Вот у нас какая книжка. Это (Маша и медведь).

Воспитатель: Найдите эту книжку в нашем книжном уголке и покажите.
(то же и по другим книгам)

Из муки он был печен,

На сметане был мешен.

На окошке он студился,

По дорожке он катился.

(Колобок)

Жили-были семь ребят –

Белых маленьких козлят.

Мама очень их любила,

Молочком детей поила.

Тут зубами щелк да щелк

Появился серый волк.

(Волк и семеро козлят)

Воспитатель: Ты знаешь, Катя, мы с ребятами читаем сказки, а потом в них играем. Давайте покажем, как мы это делаем!

Игра-разминка «Ровным кругом»

- как бабушка Колобка стряпала? (показывают движения)

- как Машенька в лесу грибочки собирала?

- как дед Репку из земли тянул?

(вновь посадить на стульчики)

Кукла: - А знаете ли вы, что есть люди, которые умеют сочинять интересные сказки, веселые истории для ребят?

Воспитатель: - Конечно, в нашем книжном уголке висит портрет писателя Корнея Чуковского, и ребята хорошо знают его книги. Как, например, называется эта книга? («Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Айболит»).

Воспитатель: - Послушай, Катя я прочитаю несколько строк из этих книг, а ребята мне обязательно помогут.

Кукла: - Молодцы! Я поняла, что вы любите книжки, и поэтому решила подарить таким умным и воспитанным ребятишкам сундучок с книгами.

Воспитатель: - Спасибо, Катя! Ребята, давайте посмотрим, какие книги лежат в этом сундучке.

- Это книжки-малышки, их очень любят и самые маленькие ребята, и детки постарше. Их удобно положить маме в сумку или в свой рюкзачок и принести друзьям в детский сад.

- А это большая книга сказок. Посмотрите, какие замечательные в ней картинки. Знаете ли вы эти сказки? (показать сначала знакомые 2-3 иллюстрации, а затем новые). Эту замечательную книгу мы будем читать здесь в группе.

Самая умная книга – энциклопедия! В ней можно найти ответы на самые разные вопросы: почему солнце светит? куда уплывают облака? Зачем ежику нужны иголки?

- Эта книга называется Азбука! Вы хотите научиться читать? Все люди: ваши мамы и папы, бабушки и дедушки учились читать по Азбуке. Значит, и вам эта книга очень скоро пригодится!

Ребята, а можно ли в этих книгах рисовать? Конечно, нет! Для этого есть специальные книги-раскраски и Катя подарила нам такие книжки!

Давайте все вместе скажем «Спасибо» Кате и пообещаем их беречь и обязательно прочитать все эти книги.

Приложение 4

Конспект НОД по развитию речи во второй младшей группе "Путешествие в сказку"

Цель: Напомнить детям содержание знакомой сказки, побуждать их к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз, воспитывать любовь к художественной литературе.

Задачи:

- Активизировать в речи детей слова: короткий, длинный, старенькие, слабые, злой, страшный, серый, косолапый, большой, рыжая, хитрая, лстивая, хорошая, веселый.
- Побуждать детей к высказыванию в виде полных предложений.

- Развивать артикуляционный аппарат, речевое дыхание. Развивать мелкую моторику пальцев рук, формировать пространственно – образное мышление, чувственное восприятие.
- Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.
- Создать атмосферу радостного настроения, учить детей действовать по показу воспитателя, способствовать речевому общению

Материал: герои кукольного театра: бабушка, дедушка; игрушки: колобок, заяц, волк, медведь, лиса; декорации: елки, горка для медведя, дом для бабушки с дедушкой; крупа манная для рисования на подносах по количеству детей.

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям совершить путешествие в сказку. После того, как воспитатель получает согласие детей, все вместе отправляются в путешествие на паровозике.

Пальчиковая игра «Паровоз».

Паровоз кричит «Ду - ду», (дети выполняют круговые движения руками).

Я - «Иду – иду – иду» (у пояса, имитируют движения колес паровоза)

А вагончики стучат, (дети стучат кулачками (тыльной стороной))

А вагоны говорят - «Так – так – так!».

Упражнение дети выполняют в речевом сопровождении: сначала тихим голосом (едут на маленьком паровозике), а затем громким голосом (едут на большом паровозе).

Приезжают в сказку «Колобок».

В.: Мы попали с вами в сказку. Нас уже встречают. Посмотрите, кто это?

Перед детьми в домике сидят баба и дед.

Д.: Дедушка, бабушка.

В.: Какой дедушка? Какая баба?

Д.: Старенькие, слабенькие.

В.: А из какой они сказки?

Д.: «Репка», «Курочка ряба», «Колобок».

В.: Сегодня мы попали в сказку «Колобок».

Воспитатель начинает рассказывать сказку.

В.: «Жили – были дед и баба. Вот как-то раз дед просит бабку:

-Испеки мне, старая, колобок.

Бабушка пошла: по амбару помела, по сусеку поскребла, набрала муки горсти две.

Замесила бабка тесто, да и испекла колобок». Баба приносит игрушку – колобок.

В.: Какой колобок? Д.: Румяный, круглый.

В.: Правильно. Колобок получился румяный, круглый, желтый. Но, вот беда непослушный он получился. Лежал себе колобок на окошечке, лежал, да и покотился в лес. Хорошо колобок поступил?

Д.: Нет, не спросил разрешения, в лес ходить нельзя без взрослых.

В.: Но колобку так хочется пойти в лес погулять. Вот я и решила, давайте будем сопровождать колобка в его прогулке, тогда и бабушка с дедушкой переживать не будут. А когда мы преждем, то расскажем им о его приключениях. А кто колобка в сказке съел? Колобок покотился по дорожке в лес.

В.: Покатился колобок прямо в лес, а в лесу ветер дует. Сначала тихо (дети и воспитатель изображают ветер), а теперь сильно (дети и воспитатель изображают ветер).

В.: Катится колобок, катится, а навстречу ему зайчик идет. Какой зайчик?

Д.: Маленький, серенький, шубка у него пушистая, ушки длинные, хвостик коротенький, трусливый.

В.: «Увидел зайчик колобка и говорит. Колобок, колобок, я тебя съем. А колобок и говорит: Не ешь меня, я с тобою поиграю».

Воспитатель проводит игру «Зайка серенький сидит»

Зайка серенький сидит, (Дети, сидя на корточках, имитируют движения)

И ушами шевелит, (движения ушей зайчика руками у головы)

Вот так, вот так,

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, (Дети встают, хлопают в ладоши)

Надо лапочки погреть,

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять, (Дети прыгают, как зайчик)

Надо зайке поскакать,

Вот так, вот так,

Надо зайке поскакать.

В.: Зайчику очень понравилось, как детки играли, и решил он не есть колобка. Отпустил он его.

Катится колобок, катится, а навстречу ему волк идет. В.: Какой волк?

Д.: Злой, страшный, серый, ушки у него короткие, хвостик длинный, зубки острые.

В.: «Увидел волк колобка и говорит. Колобок, колобок, я тебя съем. А колобок и говорит: Не ешь меня, дети других колобков тебе нарисуют». Дети рисуют пальчиками по крупе колобков.

В.: Волку очень понравились нарисованные колобки, и решил он не есть нашего колобка. Отпустил он его.

Катится колобок, катится, а навстречу ему медведь идет. В.: Какой медведь?

Д.: Большой, косолапый, ушки у него короткие, хвостик короткий.

В.: «Увидел медведь колобка и говорит. Колобок, колобок, я тебя съем. А колобок и говорит: Не ешь меня, дети с тобой в прятки поиграют» Дети играют с медведем в прятки.

Воспитатель уточняет месторасположение медведя (под елкой, на горке, под горкой)

П.: Медведю очень понравилось, как детки играли, и решил он не есть колобка.

Отпустил он его.

Катится колобок, катится, а навстречу ему лиса идет. В. Какая лиса?

Д.: Хитрая, рыжая, льстивая, ушки у нее короткие, хвостик длинный, пушистый.

В.: «Увидела лиса колобка и говорит. Колобок, колобок, я тебя съем. А колобок и говорит: Не ешь меня, я тебя за это похвалю». Воспитатель предлагает детям похвалить лисичку, что бы она не ела колобка.

Дети хвалят лису (хорошая, красивая, веселая, умная, рыжая).

В.: Лисичка льстивая была, очень ей понравились наша похвала, и решила она не есть нашего колобка. Отпустила его.

В.: Обрадовался колобок, покатился домой к дедушке с бабушкой, и стал рассказывать, кого он видел в своем путешествии.

Давайте ему в этом поможем (дети называют увиденных животных в лесу)

Далее бабушка и дедушка благодарят детей, за то, что они помогли колобку и дарят угощение. Прощаются с ними.

Дети и воспитатель отправляются в детский сад на паровозике.

Едет, едет паровоз,

Две трубы, сто колес,

Чу – чу – чу - чу,

Далеко я укачу!

В.: Дети, мы с вами слушали сказку «Колобок», а давайте мы с вами нашему колобку друзей нарисуем, ведь ему скучно одному. Дети рисуют колобков на манке пальчиком.