

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 41
620072 г.Екатеринбург ул.Сыромолотова, 20-а, тел. 347-64-23

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ –детский сад № 41
Протокол № 1
«___»августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ –детский сад № 41
_____ С.В. Мешавкина
«26» августа 2022г
Приказ № 58 от «26» августа 2022 г.

**Рабочая программа педагога МБДОУ детский сад № 41 с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
(подготовительная, 6-7 лет).**

**Составлена на основе УМД «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

срок реализации – 1 учебный год.

Воспитатель: Дайбова И.Н.

Екатеринбург, 2022 г.

Содержание

1. раздел. ЦЕЛЕВОЙ	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей	10
1.2. Планируемые результаты освоения РП	13
2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях (образовательных областях), с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.1.1. Модуль (образовательная область) «Физическое развитие»	20
2.1.2 Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.3. Модуль (образовательная область) «Познавательное развитие»	30
2.1.4. Модуль (образовательная область) «Речевое развитие»	34
2.1.5 Модуль (образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие»	37
2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	
3.1. Материально-техническое обеспечение	47
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.3 Режим дня	49
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
4 раздел. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	62

1. раздел. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (модулям):

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями на 27августа 2015 года), (далее – СанПиН);
- Устав МБДОУ детский сад № 41;
- Лицензией МБДОУ – детский сад № 41;
- Учебно-методическая документация «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой.

Рабочая программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие.

Содержание программы включает совокупность модулей (образовательных областей: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»); которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание основной общеобразовательной программы реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждой возрастном периоде.

Режим пребывания ребёнка 10,5 часов (с 7:30-18:00)

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи рабочей программы:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- взаимодействие с семьями в целях осуществления полноценного развития ребенка.

Приоритетные направления деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, принятые в обществе;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Общеразвивающие задачи, решение которых осуществляется в ходе освоения всех образовательных областей:

1. развитие психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление, воображение).
2. освоение позиции субъекта в видах детской деятельности;
3. развитие мотивационно - потребностной сферы;
4. развитие эмоционально-волевой регуляции, в том числе саморегуляции и самоконтроля;
5. развитие творческих способностей.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

1. двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

2. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
3. овладение подвижными играми с правилами;
4. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. становление ценностей здорового образа жизни,

6. овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи деятельности МБДОУ детский сад № 41 по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (по уставу):

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

Цель Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- построение с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Индивидуализация дошкольного образования. РП реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей,

признание ребенка полноценным участником **субъектом** образовательных отношений. Сам ребенок является активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Построение образовательной деятельности, открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип ситуативности, направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

Возрастной адекватности дошкольного образования. Принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Один из главных принципов реализации Программы – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте – непосредственное эмоциональное общение, в раннем – предметная деятельность, в дошкольном – игра, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, являются самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.

Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного принципа решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.).

Главной задачей **Гендерного принципа** является осознание принадлежности ребенка к тому или иному полу, формирования представления о том, как он должен себя вести в обществе.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничества МБДОУ с семьей. Одна из задач программы - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей. Уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Принцип интеграции образовательных областей. В соответствии со Стандартом РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности в соответствии с возрастными возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Между образовательными областями существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Комплексно-тематический принцип - построение образовательного процесса, в основе которого РП содержит примерный календарь праздников, проектов, событий.

Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

Культурологический принцип - ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Уральского региона – Среднего Урала. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. Приобщение к традициям семьи, общества и государства. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь, к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Учет национальных ценностей, традиций других народов.

Реализация РП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Все методологические принципы и подходы взаимосвязаны.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, в группе общеразвивающей направленности

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом

возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

В группе 19 детей (12 -63% девочек и 7 мальчиков -37%)

В группе присутствуют дети с I,II группами здоровья. В связи с этим следует:

- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- создать условия для обогащения среды развития речи, познания (формирования познавательной активности и познавательных действий);
- продолжить работу по развитию мелкой моторики рук, формированию графо моторных навыков; таких качеств как выносливость, сила руки;
- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Цели, задачи, содержание образовательных областей, планируемые результаты как целевые ориентиры образования РП, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, учитывает социокультурные условия микро и макросоциума, в которых реализуется РП.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

Условия МБДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, предусматривают

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Условия организации образовательного процесса

Культурно-исторические условия. Учитываются интересы и потребности детей; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через все образовательные области).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Учитывая то что мы жители среднего Урала поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству и т.д.

Климатические условия. Учитываются время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания, длительность светового дня, погодные условия.

✓ Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, учитывая, что мы живем в резко-континентальном климате, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (01.09.2020г.-31.05.2021г.), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (01.06.2021г.-31.08.2021г.), для которого составляется другой режим дня.

- ✓ Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- ✓ В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- ✓ В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

Условие преемственности со школой обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Информационные условия осуществляются через доступ к интернету, ведется сайт МБДОУ-детский сад №41 :www:41.tvoyasadik.ru, имеется экран, проектор.

Социально-демографические условия. Учитывается состав семей воспитанников (состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей), физическое состояние воспитанников (присутствуют дети с нарушением опорно-двигательного аппарата и задержкой речевого развития), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, частоболеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Здоровье сберегающие условия. Обеспечение содействию развития физической сферы детей дошкольного возраста на основе приобщения детей к физической культуре через комплексную систему физкультурно-оздоровительной работы, организацию физкультурных занятий в зале, на групповых участках, физкультурной площадке МБДОУ.

Для реализации здоровьесберегающих условий, предусмотрена реализация физкультурно-оздоровительного комплекса, представленного: физкультурным (музыкальным) залом; кабинетом медицинского работника; спортивными уголками здоровья в группах.

2. Планируемые результаты освоения ОП ДО

Социально-коммуникативное развитие (модуль):

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
 - Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
 - В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
 - Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
 - В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
 - Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
 - Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
 - Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки в своем внешнем виде.
 - Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
 - Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

Познавательное развитие (модуль):

Формирование элементарных математических представлений.

-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день–неделя –месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

-Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

-Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России.

-Называет главный город страны.

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

-Имеет представления о школе, библиотеке.

-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

-Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие (модуль):

-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

-Различает жанры литературных произведений.

-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно-эстетическое развитие (модуль):

-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

-Называет основные выразительные средства произведений искусства.

-Рисование.

-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

-Использует разные материалы и способы создания изображения.

-Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

-Выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

-Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

-Создает сюжетные и декоративные композиции.

-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

конструктивная деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции

Физическое развитие (модуль):

-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега–не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

-Следит за правильной осанкой.

-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования МБДОУ в обязательной части в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности*, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе*, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика*; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- *ребенок способен к волевым усилиям*, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- *ребенок проявляет любознательность*, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как важнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-*

климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год в соответствии с рекомендациями авторов УМД «От рождения до школы», по разработанному инструментарию.

Педагогическая диагностика проводится путем наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организационной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год (сентябрь-октябрь и май):

Система мониторинга образовательной деятельности, предусмотренная РП, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в РП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Психолого-педагогические условия реализации РП.

Для успешной реализации РП обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

9) получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

2 раздел. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях (образовательных областях), с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание РП обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - модули).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ



Конкретное содержание указанных модулей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка):

для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, края,

В группах для детей дошкольного возраста (3-7 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

2.1.1 Модуль (образовательная область) «Физическое развитие»

Цель физического развития детей дошкольного возраста: *формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.*

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе реализации ООП ДО обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:

- формирование начальных представлений о зож;
- физическая культура;
- культура здоровья;
- сохранение и укрепление здоровья.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»

Дошкольный возраст (обязательная часть ООП ДО):

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Создание условий для приобретения опыта совершенствования культуры движений, правильной техники их выполнения, в том числе соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений

друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве.

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.п.)

Дошкольный возраст (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Урала, погодных условий.

Средства реализации содержания образовательной области

«Физическое развитие» (обязательная часть ООП ДО):

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

Средства физического развития детей (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- игры и упражнения, гимнастика;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;

- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Игры народов Урала (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».
- Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
- Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
- Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».
- Марийские - «Биляша», «Катание мяча».
- Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
- Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».
- Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.
- Экскурсии, прогулки
- Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Средства физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на принципе интеграции

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
----------------------------------	---------------------

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Коллекционирование • Праздники • Отгадывание загадок • Викторина • Валеологические минутки • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-развлечение • Праздник • Мини-конкурс • Викторина
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Сказкотерапия • Фонетическая ритмика • Коммуникативные игры • Психогимнастика • Физкультурная сказка • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Моделирование правил • Коллективное составление инструкции (памятки)
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Рассматривание картин, иллюстраций • Выставки детских работ • Цветотерапия • Мастерилка • Создание коллажа
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Создание книжек-малышек
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения • Ритмика

- | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Музыкальные занятия Этюды: по ритмике, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Учет гигиенических требований.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

Здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
Выразительное движение Ритмопластика Динамические паузы Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Занятия из серии «Здоровье» Самомассаж Биологическая обратная связь (БОС)

Задачи:

1. Побуждение в детях желание заботиться о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
5. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
6. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Средства и методы здоровьесформирования

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,

- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

Система закаливания:

- сон без маек и при открытых фрамугах;
- воздушные ванны;
- дыхательная гимнастика;
- ходьба по массажным дорожкам;
- физкультурные занятия в облегченной одежде;
- ходьба босиком до и после сна;
- массаж,
- полоскание рта комнатной водой;
- обширное умывание;
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- прогулка;
- солнечные ванны;
- дозированный бег

2.1.2 Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Цель социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста: *развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности.*

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка: общение, игру, элементарный труд, познание, основы безопасности жизнедеятельности через специфичные виды детской деятельности.

СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ:

- формирование основ безопасности;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

-социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

Необходимость включения в содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в ООП ДО и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищённости), и как безопасность окружающего мира природы.

В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» дошкольный возраст(обязательная часть ООП ДО)

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации.

Дошкольный возраст (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.
- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города, к символике своего города (герб, гимн), Урала.
- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

Методы реализации задач

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов выделяются следующие группы методов реализации :

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель - вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание - метод реализации ОП ДО, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения.

Эффективными являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности метод приучения к положительным формам общественного поведения;упражнение; образовательные ситуации.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Игры – путешествия • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Коллекционирование • Экскурсия • Моделирование • Сбор фотографий и оформление 	<ul style="list-style-type: none"> • целевые прогулки, экскурсии по селу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; • проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт села, составление маршрутов экскурсий и прогулок по селу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; • деятельность с картами и схемами; • собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); • созданием мини-музеев;

	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность 	
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание • Чтение художественной литературы • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор • Заучивание • Народный фольклор 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; • чтение литературных произведений народов Урала, сказов П.П.Бажова, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, село, труд сельчан);
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Режиссерская игра 	<ul style="list-style-type: none"> • игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов народов Урала, непосредственного опыта ребенка • игры-путешествия по родному краю, селу;
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество 	<ul style="list-style-type: none"> • личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической направленности; • этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей в селе, родном крае; • беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; • ознакомление с гербом Свердловской области, родного села; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; • составление герба семьи; • реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; • личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; • обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; • семейные вечера; • социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;

Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> Совместная деятельность Поручение Коллективное творческое дело Задания Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Ручной труд Труд в уголке природы «Кулинария» Дежурство Совместные действия детей по изготовлению 	<ul style="list-style-type: none"> рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки Календарные праздники Развлечения Тематические праздники Проведение клубного часа 	<ul style="list-style-type: none"> знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: музыка, танцы;
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> Игры с правилами Народные игры 	<ul style="list-style-type: none"> подвижные игры народов Урала; традиционные спортивные игры Урала;
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу 	<ul style="list-style-type: none"> совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Ручной труд Рисование Мастерилка Рассматривание репродукций художников Создание коллажа Создание и презентации, плаката 	<ul style="list-style-type: none"> знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные игрушки, народные промыслы; составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;

Компоненты, методы и приемы трудового воспитания детей

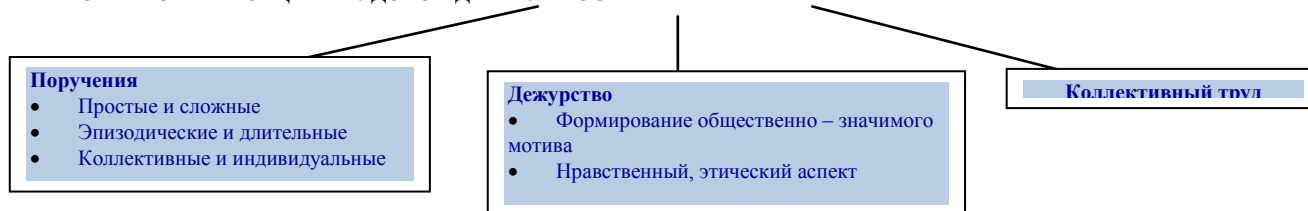
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

ВИДЫ ТРУДА

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе

- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Поручения

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

Дежурство

- Формирование общественно – значимого мотива
- Нравственный, этический аспект

Коллективный труд

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

2.1.3 Модуль (образовательная область) «Познавательное развитие»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» дошкольный возраст (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе) как среды жизни ребенка.
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми (обязательная часть ООП ДО)

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности;

Чтение (восприятие) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ОП ДО. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира.

Методы работы с детьми

Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).

Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.

Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.

Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.

Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Клуб математических игр • «Умные сказки» • Коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Экспедиции по природным зонам России • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту моделирование правил • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Дизайн – студии Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения • Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей • Педагогическая технология детского экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология развивающих игр Воскобовича 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста • Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности • Технология критического мышления

2.1.4 Модуль (образовательная область) «Речевое развитие»

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ:

- развитие речи;
- активизация словаря;
- культура речи.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» дошкольный возраст (обязательная часть ООП ДО)

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря в различных видах деятельности;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Дошкольный возраст (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Образовательная область «Речевое развитие»	Возрастные категории детей
--------------------------------------------	----------------------------

	от 3 до 7 лет
Стимулирование речевой активности	*
«Минутки общения»	*
Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	*
Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	*
Разучивание стихов	*
Пальчиковая игра	*
Заучивание стихотворений	*
Заучивание произведений устного народного творчества	*
Пальчиковые игры	*
Книжная выставка	*
Дидактические игры	*

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество • Звукоигра • Составление рассказа • Описательный рассказ • Составление описательных рассказов • Составление сказок • Составление творческих рассказов • Сочинение (ароматной сказки) • Пересказ • Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Составление повествовательных рассказов • «Минутки общения» • Анализ произведений художественной литературы • Беседа • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Рассматривание и сравнение • Конкурс чтецов • Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Беседы – рассуждение • Ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия

	<ul style="list-style-type: none"> • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – • коллажа • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества, литературно – музыкальный салон • Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ конкурс • Создание • Дизайн – студии

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений. • Заучивание наизусть. • Пересказ. • Обобщающая беседа. • Рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры - драматизации. • Инсценировки. • Дидактические упражнения. • Пластические этюды.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ПОТРЕБНОСТИ В ЧТЕНИИ (ВОСПРИЯТИЕ КНИГ)

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология тренинга 	<ul style="list-style-type: none"> • Технология эмоционально-чувственного погружения

2.1.5 Модуль (образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т.д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи».

СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование);
- музыкальная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность (лепка, аппликация).

Задачи образовательной области «Художественно-эстетического развития» дошкольный возраст (обязательная часть ООП ДО)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Дошкольный возраст (часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	от 3 до 7 лет
Чтение художественной литературы	*
Рисование	*
Лепка	*
Настольный театр	*
Театр на фланелеграфе	*
Манипулятивные игры	*
Развлечения	*
Подпевание	*
Слушание музыки	*
Импровизация	*
Ритмические движения	*
Игра на музыкальных инструментах	*

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Проектная деятельность • Викторина • Театральный этюд • Мультфильмы

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Знакомство с народными инструментами • Музыкальные викторины • Оформление проекта
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Апликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Музичирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытового труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения

Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Технология эмоционально-чувственного погружения

2.2 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- музыкально-театральная и литературная гостиная;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками*.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну ***особую культурную практику - чтение детям художественной литературы***.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.3 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;

- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: (специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции МБДОУ);
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Принципы:

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ) и детей;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

-поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

-поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

-активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;

-приглашение родителей в периоды непрерывной образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;

-сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ОП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

-совместные усилия семьи и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;

-уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;

-проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;

-воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации ОП ДО являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт МБДОУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации ОП ДО:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям;
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей;
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами и организации, планирования и развития образовательной системы МБДОУ.

В основе совместной деятельности семьи и МБДОУ по реализации ОП ДО заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка;
- -помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов МБДОУ и семьи в ходе реализации ОП ДО выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации ОП ДО:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в МБДОУ функционирует консультативный пункт. В состав консультативного пункта входит учитель-логопед МБДОУ. Деятельность консультативного пункта регламентируется Положением об организации деятельности консультативного пункта.

Основной задачей консультативно-методического центра является обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; оказание помощи в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Социальное партнерство и сотрудничество МБДОУ с окружающей средой по реализации ОП ДО

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации ОП ДО как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие МБДОУ с социумом по реализации ОП ДО с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих МБДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);

- экспертиза качества образования в детском саду.
- Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
 - с учреждениями образования по обмену опытом работы;
 - с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости МБДОУ для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В детском саду имеется проектор, который используется для занятий, мероприятий, утренников. Отснятые материалы, презентации используются в воспитательной работе.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования УМД «От рождения до школы» - по ФГОС. под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 год.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений: методическое пособие «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.

Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста/ Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРРО». – 2011г. – 36 с.

- Модуль (образовательная область) «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень программ, технологий пособий	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Буре Р.С. социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет); 2. Зацепина М.Б. Дни воинской славы (5-7 лет) <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <p><i>Методические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет); 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет); <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки : Для работы с детьми 4-7 лет; 3. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста; 4. Вохринцева С. Дорожная безопасность; 5. Горская А.В. Правила-наши помощники
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль (образовательная область) «Познавательное развитие».

<p>Перечень программ, технологий и пособий</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников; 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет); 3. Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет); 4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет); 5. Щиян о.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет); <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Профессии»; 2. «ВОВ»; 3. «Раз планета, два комета»; 4. «Круглый год»; 5. Кем быть?; 6. Все работы хороши; 7. Четыре времени года; 8. Наш детский сад; 9. Дикие товарищи; 10. Развитие речи в картинках: «животные», «живая природа». <p>Формирование элементарных математических представлениях: Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Н.А.Арапова –Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду (2-7 лет); 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет); <p>Ознакомление с миром природы: Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7 лет); 2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет; <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дикие товарищи; 2. Четыре времени года; 3. Моя деревня; 4. Круглый год.
-------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль (образовательная область) «Речевое развитие».

<p>Перечень программ, технологий и пособий</p>	<p>Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);
-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль (Образовательная область) «Художественно-эстетическое развитие».

<p>Перечень программ, технологий и пособий</p>	<p>Методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет); 2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет); <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гжель; 2. Урало-сибирская роспись; 3. Жостовский букет; 4. Хохломская роспись;
-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	5. Сказочная гжель; 6. Городецкая роспись; 7. Цветочные узоры полхов –майдана; 8. Филимоносские свистульки; 9. Хохломская роспись; 10. Каргопольская игрушка; 11. Мезенская роспись; 12. Пейзаж; 13. Портрет; 14. Детский портрет
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль (образовательная область) «Физическая культура».

Перечень программ, технологий и пособий	Методические пособия: 1. Борисов а М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет); 3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет;
------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.3 Режим дня

МБДОУ детский сад № 41 работает в режиме пятидневной недели в группе подготовительного возраста (6-7 лет) 10,5 часов с 7.30 до 18.00, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком МБДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ). Режим дня МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Прогулка проводится в 1 и 2 половине дня. Во время прогулки с детьми проводятся: подвижные игры, физические упражнения. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 7-го года жизни – 30 минут. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. В теплое время года образовательная деятельность осуществляется во время прогулки на участке. Домашние задания воспитанникам не задают.

Режим дня в ДОУ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Продолжительность НОД не более 30 минут**

1	2	3	4
----------	----------	----------	----------

1. Физическое развитие - развитие двигательной деятельности; - физическое развитие на улице - подвижные игры народов Урала с формированием ЗОЖ.	60 минут 30 минут	2 1	Учебная нагрузка в подготовительной группе по «Образовательной программе ДОУ» полностью соответствует максимальной нагрузке на ребенка в ДОУ, предусмотренной Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
2. Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира - развитие познавательно – исследовательской деятельности;	60 минут 30 минут 30 минут	2 1 1	
3. Речевое развитие: - владение речью как средством общения и культуры/формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - чтение художественной литературы/литературное творчество народов Урала.	30 минут 30 минут	1 1	
4. Художественно-эстетическое развитие: - развитие музыкальной деятельности; - реализация изобразительной деятельности – рисование; - реализация конструктивно-модельной деятельности – аппликация; - реализация конструктивно-модельной деятельности – лепка;	60 минут 60 минут 30 минут 30 минут	2 2 ½ 1/2	
5. Социально – коммуникативное развитие *			
Итого в неделю:	420 минут (7 часов)	14	

*реализация данной деятельности происходит через игру, как ведущую детскую деятельность, а также через все остальные виды детской деятельности: самостоятельную, ОД в РМ (образовательную деятельность в режимных моментах), формируемую всеми участниками образовательного процесса.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги;
- спортивные праздники;

- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Перспективное планирование праздников и развлечений

Мероприятие, (форма проведения)	Месяц проведения
День знаний (развлечение)	Сентябрь
Праздник «Осень». Выставка детского творчества	Октябрь
День матери. Выставка детского творчества	Ноябрь
Новый год (праздник)	Декабрь
Праздник «Зима». Выставка детского творчества	Январь
День защитника Отечества (музыкально-спортивный праздник). Выставка детского творчества	Февраль
Праздничный концерт к 8 марта. Выставка детского творчества Масленичная неделя	Март
День космонавтики	Апрель
Весна пришла (развлечение). Выставка детского творчества День Победы (праздник)	Май
День защиты детей (праздник)	Июнь
Лето	Июль
День города . Выставка детского творчества	Август

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

Насыщенность Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды:

- детскую мебель,
- маты,
- мягкие модули,
- ширмы;
- природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей;

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- создание условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

материалы и оборудование создают оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду

1. в группе сбалансировано присутствуют наряду с традиционными материалами и материалы нового поколения
2. полифункциональность среды, обеспечивает множество возможностей образовательного процесса
3. трансформируемость среды позволяет изменять функцию пространства
4. полоролевая специфика обеспечивает оснащение предметно-развивающей среды игрушками для девочек и мальчиков
5. интеграция позволяет использовать материалы и оборудование для разных образовательных областей
6. материалы и оборудование подобраны с учётом возрастных особенностей детей четвёртого года жизни
7. материалы и оборудование подобраны с учётом развивающих задач и с целью активизации двигательной активности ребёнка
8. материалы и оборудование имеют сертификат качества, а также отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы
----------------------	------------------------

Двигательная	Подвижные игры с правилами. Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения Соревнования. Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики. Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза. Физкультминутка Пешеходная прогулка	Игровая	Сюжетные игры: - ролевая, -драматизация, -имитационная -народная, -режиссерская, -хороводная -пальчиковая, -логоритмическая, -артикуляционная -игра-забава, -музыкальная Игры с правилами: -игра-головоломка, -сенсорная -на ориентировку в пространстве, -релаксационная -словесная, -речевая, -игра-забава, -игра с тенью, -на поддувание, -с водой, -манипулятивная
Продуктивная	Рисование. Аппликация. Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов. Выставка Картинная галерея.. Нетрадиционные техники. Оформление выставок Рассматривание и обсуждение. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров. Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности	Чтение художественной литературы	Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок
Познава-тельно-исследовательская	Наблюдение . Экскурсия. Решение проблемных ситуаций Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование Макетирование. Реализация проекта . Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы. Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность	Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Трудовая	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд. Общественно-полезный. Природоохранный труд Ручной труд. Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях. Ознакомление с инструментами. Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр. Мастерская	Музыкально-художественная	Пение. Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение. Танец . Игра-развлечение. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • -ситуативные беседы при проведении режимных моментов; • развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; • участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; • формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; • ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; • обсуждение и др.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • создание речевой развивающей среды; • обсуждение
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; • привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • -утренняя гимнастика; • комплексы закаливающих процедур;

	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения и подвижные игры во второй половине дня; • КГН
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные игры; • совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры; • рассматривание книг и картинок; • самостоятельное раскрашивание; • развивающие настольно-печатные игры; • игры на прогулке; • дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; • самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; • самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; • развивающие настольно-печатные игры; • игры на прогулке; • дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельные подвижные игры; • игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы:

- игра присутствует во всех видах деятельности;
- коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности;
- трудовая деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности;
- культурно - досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

Конкретное **содержание указанных образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и **может реализовываться в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Игровая деятельность.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам;
- умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается

выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представления о критериях выигрыша, и установки на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначная для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гусёке – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.

- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- Обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- Создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Продуктивная деятельность.

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Познавательно-исследовательская деятельность включает деятельность педагога и детей.

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
I этап	1. Формулирует проблему (цель). (При постановке цели определяется и продукт проекта.) 2. Вводит игровую (сюжетную) ситуацию.	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию.

	3. Формулирует задачу (не жестко).	3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
II этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность. 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
III этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений, навыков.
IV этап	9. Подготовка к презентации. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность проводится в различных видах организованной и самостоятельной деятельности. Отправной точкой для самостоятельной деятельности являются сведения, получаемые детьми в непосредственной образовательной деятельности или совместной деятельности с педагогом или родителями, которые «маленькие исследователи» «проверяют» в самостоятельной деятельности на основе проб и ошибок. Наблюдения практической работы показывают, что постепенно элементарные исследования становятся играми, в которых, как в дидактической игре есть два начала: учебно-познавательное и игровое - занимательное. Игровой мотив усиливает значимость для ребенка данной деятельности. В результате закрепленные в играх – исследованиях знания о связях и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

Чтение художественной литературы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*1 как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными

особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Содержание ООП ДО образования МБДОУ включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных и национальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому и нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентностного подхода в воспитании и обучении.

Климатические условия реализации программы, особенности региона Урал.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются:

- специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область (средняя полоса России);
- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны; длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

В образовательной деятельности по формированию целостной картины мира, по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России, Урала); в образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной деятельности по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Погодные условия Екатеринбурга отличаются изменчивостью, климат резко континентальный, чему причина – географическое положение города в горах. Лето в Екатеринбурге короткое, теплое, зачастую дождливое. Зима – длинная и холодная. Всего холодный период продолжается здесь семь месяцев.

Эти данные послужили основанием для составления режима дня детей в детском саду в зависимости от холодного и теплого периода.

При организации режимных процессов соблюдается разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободно-игровой деятельности, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно с детьми планируются основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется как в первой половине дня, так и во второй. Домашние задания воспитанникам не задают.

При проведении режимных процессов решаются различные образовательные задачи в совместной деятельности детей и взрослого, самостоятельной деятельности детей. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, совместной деятельности с детьми, путём интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Она является содержанием и формой организации жизни детей. Повседневная жизнь детей наполнена интересными играми, делами, проблемами, идеями, включает каждого ребёнка в содержательную деятельность, помогает реализовать детские интересы.

**4 раздел. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
Комплексно-тематический план**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития. Проектирование образовательного процесса основано на основе интеграции модулей (образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Тема периода, цель периода, итоговое мероприятие, планируемый результат	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа
	НОД/ образовательная область (модуль), дата проведения	Тема, задачи	ОД в РМ (образовательная деятельность в режимных моментах), часть формирующаяся участниками образовательного процесса		
ТЕМА «День знаний»					
<p>1 неделя</p> <p>День знаний</p> <p>Цель: Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности; основные физические</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Школа» Дыбина с 17 Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывает чувство признательности. Уважение к труду учителя; формировать интерес к школе.</p> <p>Помораева стр18 №1 Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки</p>	<p>Знакомство детей друг с другом в ходе игры Работа по формированию дружеских доброжелательных отношений между детьми Знакомство с режимом дня Совершенствование культурно-гигиенических навыков Закаливающие процедуры Гимнастика утром и после сна Беседы о ценности здорового образа жизни Расширение представлений о профессиях сотрудников школы Индивидуальные беседы «О дружбе детей» Д/И «Первоклассник» Знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования</p>	<p>Игра средней подвижности «Найди, где спрятано»</p> <p>Индивидуальная игра «Собери бусы»</p> <p>Д/И «Сколько всего?»</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Тюльпаны»</p> <p>П/И «Мы веселые</p>	

<p>активность на всем ее протяжении, применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Имеет представление о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе.</p> <p>Планируемый результат: <i>Создает различные конструкции дома из строительных деталей и подручного материала. Умеет составлять рассказ по картине, придумывать события, предшествующие изображенному. Создает декоративную композицию способом оригами.</i> <i>Самостоятельно находят в окружающей жизни, в природе простые сюжеты для изображения, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета; очертания формы, пропорции, цвета; подчиняют свое воображение определенному замыслу. Самостоятельно выполняет рисунок декоративного орнамента. Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции,</i></p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p> <p>«Подготовишки» Гербова стр 14 Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.</p> <p>Составление рассказа по картине «В школу» Ушакова стр 135 Учить составлять сюжетный рассказ по картине, самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному; активизировать в речи слова, относящиеся к теме «Школа», «Осень»; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи</p> <p>«Лето» Комарова стр39 № 1 Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение</p>	<p>Д/И «Сравни геометрические фигуры по нескольким признакам» Игра «Нарисуй животных Формадоса». Игра «Модель здания» Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей Работа по звукопроизношению (звуки [с] и [ш]) Д/И «Подбери пару», «Назови растение с нужным звуком», «Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог» Игровое упражнение «Хорошо-плохо» Воспитание культуры поведения за столом Д/И «Сервируем стол» Чтение сказок: Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», стихов М. Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины», песенка «Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», А. Барто «Первоклассница» Чтение стихов о лете. Чтение сказки «Белая уточка» Беседа «Ознакомление с натюрмортом» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 122 Игровая ситуация «В гостях у автомобиля» Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях?» Опытно-экспериментальная деятельность: «Уличные тени», «Распространение семян одуванчика», Опыты «Гром и молния», «Пламя загрязняет воздух», «Живая земля» Свободная деятельность под</p>	<p>Игровые задания «Рисуем по точкам», «Разложи по коробкам» Д/И «Дорисуй предмет», «Танграм»</p> <p>Д/И «Что растет в лесу», «Найди листок как на дереве», «Не ошибись», «Найди предмет той же формы», «Угадай, что в мешочке», «Кто больше знает», «Летает не летает», «Скажи по-другому»</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений Постройка различных зданий из строительного материала и конструкторов; конструирование по рисункам, фотографиям, чертежам и схемам, по собственным зарисовкам</p> <p>С/К «Постройка школы»</p> <p>Рассматривание декоративных</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><i>моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стекой.</i> <i>В процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий;</i> <i>доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности.</i> <i>Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p> <p>«Декоративное рисование на квадрате» Комарова стр 40 №3 Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.</p> <p>«Осенний ковер» (Комарова стр 44 № 8) Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	<p>контролем педагога Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>узоров на платках, на тканях.</p> <p>Рассматривание разных фруктов</p> <p>Рассматривание натюрмортов Выкладывание натюрмортов из овощей и фруктов Игровое упражнение «Что разное и что одинаковое?»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТЕМА «Осень»					

		сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Гимнастика утром и после сна Работа по звукопроизношению	С/Р «Магазин» Лепка «Грибы»	
	Познавательное развитие (ПИ и ПД)	«Пароход с двумя трубами» Куцакова с 100 Закреплять навык складывания квадратного листа в разных направлениях; развивать память, сообразительность; стремление к познанию свойств материалов.	Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей Д/И «Найди одинаковые постройки» Д/И «Когда это бывает?», «Времена года»	Игра «От какого дерева ветка», «С какого дерева лист?», «Составь осенний узор» (из геометрических фигур) Д/И: «Закончи предложение», «Природа и человек», «Мое облако», «Отгадай что за растение», «Лесник», «Что за птица», «Добавь слог», «Найди предмет той же формы»	
	Речевое развитие	«Летние истории» Гербова стр 15 Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Чтение Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», сказки «Волк и лиса», Ф.Зальтен «Бемби», стихов А.Ремизов «У лисы бал», песенка «Перчатки», «Кораблик» Чтение стихотворения А.С Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!..» Заучивание Е. Трутневой «Осень» Разучивание Д. Хармса «Очень вкусный пирог» Чтение стихотворения М.Волошина «Осень», Плещеева «Осень»	С/Р «Парикмахерская», «Больница»	
	Речевое развитие	Звуковая культура речи (проверочное) Гербова стр 16 Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Отгадывание загадок о дарах осени Разучивание пословиц о лесе	Настольно-печатные игры «Транспорт», «Гонки», «Дорожные знаки»	
	Художественно-эстетическая деятельность (рисование)	«Поезд, в котором мы ездили на дачу» (Комарова стр 42 № 6) Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные	Д/И «Как вести себя на природе?» Прослушивание музыкальных композиций А.Вивальди «Времена года. Осень» Рассматривание картин И.Левитана «Золотая осень», И. Поленова и др. Беседа «Что такое искусство?» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и	Работа в уголке изодетельности Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места	

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p> <p>«Золотая осень» (Комарова стр 43 № 7) Учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать колорит. Закреплять умение рисовать разные деревья, используя разные цвета для стволов, приемы работы кистью. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать творчество.</p> <p>«Фрукты для игры в магазин» Комарова стр 39 № 2 Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке</p>	<p>живописью» стр 108</p> <p>Изготовление игрушек из склеенных коробочек с использованием для обклеивания различных материалов Куцакова стр 133</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Почему не тонут корабли?», «Пар тоже вода», «Летающие семена», «Движение воздуха»</p> <p>Беседы о видах транспорта и его назначении Ситуация общения «Как правильно вести себя на дороге» П/И «Цветные автомобили» Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»</p> <p>Рассматривание декоративных изделий (платки, ткани и т.п.)</p>
<p>2 неделя Осень Цель- посмотреть 1 неделю Планируемые результаты: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Предметы- помощники» Дыбина стр 9 Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить скорость выполнения действий,</p>	<p>Расширение знаний об овощах и фруктах, ягодах, грибах Отгадывание загадок о грибах Беседа «Грибы» Чтение рассказа В.Катаева «Грибы»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Осенние приметы», «Каких зимующих птиц я знаю»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением грибов</p> <p>Чтение рассказа В.Катаева «Грибы»</p> <p>П/И «То жара, то</p>

<p>осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире.</p> <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p> <p>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели.</p> <p>Имеет представление о лете, о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.</p> <p>Различает овощи и фрукты.</p> <p>Различает геометрические фигуры, называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме.</p> <p>Определяет количество предметов. Умеют двигаться в заданном направлении.</p> <p>Использует счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; классифицирует предметы по выделенному признаку; согласовывает способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеет сотрудничать в познавательной деятельности.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяет собственные</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>выполнять сложные операции, изменять предмет.</p> <p>Помораева стр 24 № 5 Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Помораева стр 26 № 6 Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>«Здания» (Куцакова стр 5) Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои</p>	<p>К/С «Постройка школы» С/Р игра «Парикмахерская» Рассматривание и раскрашивание картинок Театр «Мальвина учит Буратино» Л.В.Артемуева стр 99-103 Полив цветов, уборка сухих листьев Беседа «Лес осенью», "Природа и мы»</p> <p>Беседа о празднике урожая</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>Д/И «Составь множество», «Множество для мальчиков», «Множество для девочек», «Геометрическое лото», «Угадай, что спрятано», «Найди по описанию»</p> <p>Игровые упражнения «Завяжи какие бантики», «На что похоже?»</p> <p>П/И эстафеты «Собери урожай», «Перевези овощи»</p> <p>Беседа «Еще один секрет вежливости» Петрова стр 16</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Моем руки перед едой»</p> <p>Воспитание культуры поведения за столом: «Как мы сидим за столом?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Определи первый звук в слове»</p>	<p>холод»</p> <p>Индивидуальная игра «Одежда по погоде»</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Лягушка»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра по сказке «Двенадцать месяцев»</p> <p>Игровые упражнения «Где расположен предмет?», «Назови день недели»</p> <p>Конструирование из природного материала «Плот»</p> <p>С/Р «ГАИ»</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений Постройка различных зданий из строительного материала</p> <p>Рассматривание рисунков в книгах «Осенние мотивы»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>познавательные интересы и потребности; умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя, соответствующую грамматическую форму. Создает различные конструкции дома из строительных деталей и подручного материала. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может прочитать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; согласовывает содержание совместной работы со сверстниками, договаривается о том, что будет изображено каждым на общей картине; действует по намеченному плану, используя формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативен в общении со сверстниками и со взрослыми; проявляет познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладает навыками несложных общений и выводов. Выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации цели, подчиняет свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; создает изображение различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-</p>	<p>решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p> <p>«Для чего нужны стихи?» Гербова стр 18 Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают, декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.</p> <p>«Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» Гербова стр 19 Познакомить детей со сказкой (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.</p> <p>«Праздник урожая в нашем селе» Комарова стр 54 № 21 Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.</p> <p>Декоративное рисование</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Игра «Найди одинаковые постройки»</p> <p>Анализ схем и конструкций, зарисовка сооружений</p> <p>Чтение художественной литературы: р. н. сказка «Царевна-лягушка», З.Поттер «Сказка про Джеймайлу Нырнвлужу», стихов Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А.Ремизов «Калечина-малечина», песенки «Мы пошли по ельнику» Разучивание стихотворения Ю. Тувим «Овощи»</p> <p>Беседа «Виды искусства» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 111</p> <p>Ситуация общения «Мы в автобусе»</p> <p>Конструирование на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»</p> <p>Беседа «Еще один секрет вежливости»</p> <p>Игра-драматизация «Мальвина учит Буратино»</p> <p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о сельской местности</p> <p>Рассматривание народных узоров</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Д/И «Собери урожай», «Дары природы»</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>способом оригами Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции; моделирует форму кончиками пальцев, сглаживает места соединений, процарапывает узор стекой. Различает грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду Имеет представление о количественном составе чисел 6, 7 и 8 из единиц Знает приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей Знает и называет 4 времени года и характерные признаки Самостоятельно выполняют рисунки транспортных средств, их форму, строение, их пропорции Принимают активное участие в организации и проведении праздника. Итоговое мероприятие: Выставка поделок из природного материала «Здравствуй, осень» Осенний праздник</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИ и ПД)</p>	<p>чувство уважения к труду людей и к хлебу. Помораева стр 28 № 1 Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p> <p>Помораева стр 30 № 2 Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>«Птичка» Куцакова с 133 Закреплять умение работать с природным материалом, Способствовать развитию умения создавать художественные образы. Формировать эстетический</p>	<p>Индивидуальные беседы: «Как я провел выходные», «Дары осени», «Лиственные и хвойные деревья»</p> <p>Игровое упражнение «Раздели круг» Д/И «Неделя, стройся»</p> <p>Д/И «Ателье» С/Р игра «Больница» Физкультурный досуг Дискотека «Калейдоскоп улыбок» Х/ Б труд: привести в порядок игровые центры, убрать на место строительный материал, настольные игры</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игр упр «Каждой вещи - свое место»</p> <p>Беседа «День воспитателя и дошкольных работников» Беседы «Кто учит детей», «Как работает воспитатель?» Тематические экскурсии по детскому саду Создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и др. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада Игры - имитации на определение профессии «Где мы были мы не</p>	<p>картинки)</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем урожай» - считаем и обозначаем количество числом Работа на магнитной доске «Поможем Незнайке составить число 8»</p> <p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p> <p>Автодидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Рисование под музыкальное сопровождение «Осень золотая»</p> <p>Д/И «Сад и огород», «Из чего сварим суп»</p> <p>С/Р «Путешествие по улице»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>С/Р игра «Детский сад»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Золотая осень» И.Левитан. Рассматривание пейзажной картины» Затулина стр 39 Развить у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>скажем, а что делали покажем» Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Когда я ем – я глух и нем», «Как правильно есть?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Скажи наоборот», «Дорожные знаки», «Я вам – ты мне»</p> <p>Чтение худ. литературы: стихотворения Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной», Л.Станчев «Осенняя гамма», сказки А. Ремизова «Хлебный голос» р.н.с. (на усмотрение воспитателя)</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Осень»</p> <p>Беседа «Что такое живопись?» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 114-120</p> <p>Оригами по образцу и схеме «Цыпленок»</p> <p>Игра – путешествие в осенний лес</p>	<p>Конструирование «Детский сад» Наблюдение за трудом младшего воспитателя, отдельными сторонами труда воспитателя и других сотрудников детского сада Изготовление «подарков» для воспитателя и сотрудников детского сада Развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?»</p> <p>Уборка в группе Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников, воспитателям</p> <p>Рассматривание пейзажей, натюрмортов, портретов</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Звуковая культура речи. Работа над предложением Гербова 32 Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p> <p>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Комарова стр 44 № 9 Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи.</p>	<p>Д/И «Водители»</p> <p>Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках»</p> <p>С/Р игра «Автобус»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Видимость во время тумана»</p>	<p>Рассматривание игрушек, иллюстраций «Транспорт»</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p> <p>Работа в уголке</p>
--	--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p> <p>«На чем люди ездят» Комарова стр 45 № 10 Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p> <p>«Корзина с грибами» К №4 с41 Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>	<p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
<p>4 неделя Осень</p> <p>Цель смотреть 1 неделю Планируемый</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Удивительные предметы?» Дыбина 12 Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между</p>	<p>Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях</p> <p>Беседа «Труд людей в городе и селе осенью», «За что я люблю осень?», «О пользе овощей» Беседа с детьми о зерновых</p>	<p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p>	

<p>результат смотреть 2 неделю</p> <p>Итоговое мероприятие: смотреть 3 неделю</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИ и ПД)</p> <p>Речевое развит</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>ними общее.</p> <p>Помораева стр 33 № 3 Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> <p>Помораева стр 34 №4 Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа</p> <p>«Коврик» Куцакова с 101 Закреплять умение работать с бумагой, плетением, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Лексические игры и упражнения» Гербова 35 Активизировать речь детей, совершенствовать фонетическое восприятие речи</p> <p>Составление рассказа по</p>	<p>культурах, которые выращивают люди (овес, кукуруза, рис) Н.Ф.Виноградова, Г.А.Куликова стр 86 Индивидуальные беседы: «Как я провел выходные», «Дары осени», «Лиственные и хвойные деревья»</p> <p>Игровое упражнение «Раздели круг» Д/И «Неделя, стройся»</p> <p>Д/И «Ателье» С/Р игра «Больница» Физкультурный досуг Дискоотека «Калейдоскоп улыбок» Х/ Б труд: привести в порядок игровые центры, убрать на место строительный материал, настольные игры</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игр упр «Каждой вещи - свое место»</p> <p>Беседа «День воспитателя и дошкольных работников» Беседы «Кто учит детей», «Как работает воспитатель?» Тематические экскурсии по детскому саду Создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и др. Расширение представлений о</p>	<p>Автодидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем урожай» - считаем и обозначаем количество числом Работа на магнитной доске «Поможем Незнайке составить число 8»</p> <p>Спортивная игра «Забрось шишки в корзину»</p> <p>Совместная игра «Грибы после дождя»</p> <p>Автодидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки)</p> <p>Рисование под музыкальное сопровождение «Осень золотая»</p> <p>Д/И «Сад и огород», «Из чего сварим суп»</p> <p>С/Р «Путешествие по улице»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>картинам по теме «Домашний животные» Ушакова стр 143 Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений., учить подбирать слова и употреблять существительные.</p> <p>«Ветка рябины» Комарова стр 47 № 12 Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>профессиях сотрудников детского сада Игры - имитации на определение профессии «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Когда я ем – я глух и нем», «Как правильно есть?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Скажи наоборот», «Дорожные знаки», «Я вам – ты мне»</p> <p>Чтение худ. литературы: стихотворения Ф. Гютчев «Есть в осени первоначальной», Л.Станчев «Осенняя гамма», сказки А. Ремизова «Хлебный голос» р.н.с. (на усмотрение воспитателя)</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Осень»</p> <p>Беседа «Что такое живопись?» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 114-120</p>	<p>бывает?»</p> <p>С/Р игра «Детский сад» Конструирование «Детский сад» Наблюдение за трудом младшего воспитателя, отдельными сторонами труда воспитателя и других сотрудников детского сада Изготовление «подарков» для воспитателя и сотрудников детского сада Развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?»</p> <p>Уборка в группе Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников, воспитателям</p>	<p>Рассматривание пейзажей, натюрмортов, портретов</p> <p>Рассматривание игрушек, иллюстраций «Транспорт»</p> <p>Рассматривание</p>
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком» Комарова стр 50 № 15 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p>Оригами по образцу и схеме «Цыпленок»</p> <p>Игра – путешествие в осенний лес</p> <p>Д/И «Водители»</p> <p>Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках»</p> <p>С/Р игра «Автобус»</p>		

<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Здравствуй, осень»</p> <p>Осенний праздник</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p> <p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» Комарова стр 48 № 13</p> <p>Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Видимость во время тумана»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>репродукций картин</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТЕМА «Мой город, моя страна, моя планета»

<p>1 неделя</p> <p>Мой город, моя страна, моя планета</p> <p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Мое Отечество Россия» Дыбина стр 29</p> <p>Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p> <p>Помораева стр 36 №5</p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их</p>	<p>Беседа с детьми и родителями, какие они знают страны, где они путешествовали</p> <p>Беседа «Птицы нашего края», « Животные нашего края»*</p> <p>Чтение: М. Исаковский «Родное», Л. Кассиль «Москва», Е. Трутнева «Родина»</p> <p>Слушание песен о Родине</p> <p>Просмотр видеопольма «Москва - звонят колокола»</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Их помнит Россия, их помнит родной город»*</p> <p>Беседы «Знаменитые люди страны», «Родная природа»</p> <p>Беседа о Москве</p> <p>Расширять представление о городах</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением птиц и животных нашего края*</p> <p>П/И «Филины и совы», Гуси-лебеди», «Перелет птиц», «Фигуры»</p> <p>Игра «Дом, в котором я живу»</p> <p>С/Р игра «Отправляемся в поход»</p> <p>Д/И «Экскурсовод»</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Задаёт вопросы о России, о истории праздников, о традициях русского и других народов. Умеет составлять тематическую композицию по образцу. Умеет составлять числа 7, 8 и 9 из единиц, ориентироваться на листе бумаги. Умеет группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Имеют представления о временных отношениях и обозначают словами. Выполняет по образцу из бумаги игрушки способом оригами. Составляет рассказ по картине, описательные рассказы по памяти, используя в речи сложные предложения. Выполняют рисунок города, соблюдая пропорциональные отношения, правильно организуя композицию. Лепят фигуру человека в движении, соблюдая пропорции. Имеет представление о планете земля, многообразии стран и</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p> <p>«Работа с сюжетной картиной» Гербова стр 20 Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять рассказ.</p> <p>«Приезжайте в наш город. Составление рекламных рассказов»* Затулина стр 12 Продолжать учить составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи. Развивать память, формировать познавательные интересы.</p> <p>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице» Комарова стр 50 № 15 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p>	<p>«Братцы, братцы!,,,», Стихов С.Черный «Перед сном», «Волшебник» Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Работа по звукопроизношению</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Каждой вещи свое место»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Едим бесшумно»</p> <p>Беседа «Знакомство детей с архитектурой» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 59</p> <p>«Ознакомление с каменными палатами» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 45</p> <p>Наблюдения во время прогулок и экскурсий Рассматривание иллюстраций в детских книгах</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Профилактические мероприятия</p> <p>В течение месяца отслеживать наиболее интересные события из</p>	<p>Екатеринбурга*, карты России, проспектов для туристов Рассматривание иллюстраций сказок А.С.Пушкина</p> <p>Оригами по схеме «Цыпленок»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Работа в уголке изодетельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели. Конструирует из различного строительного материала; различают и называют основные детали; организует сюжетно-ролевые игры, понимают эмоциональное состояние партнера по общению; используют конструктивные способы решения конфликта; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь. Определяет количество и порядок слов в предложении. Составляет рассказ из личного опыта, используя в речи сложные предложения. Имеет представление о природе и климате России, родного края. Самостоятельно выполняет рисунок о</p>	<p>Познавательное развитие (ПИ И ПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая</p>	<p>двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. «Декоративный коллаж» Куцакова стр 133 Продолжать учить детей работать с различным материалом, развивать стремление к познанию свойств материалов, желание экспериментируют с ними. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» Гербова стр 23 №3 Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. «Вот такая история!» Гербова стр 27 №5 Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. «По замыслу. Родная</p>	<p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Столовые приборы» Игровое упражнение «Чей стол аккуратнее?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Рассказы о строительстве Знакомство детей со строительными профессиями Повторение стих-ия П. Воронько «Лучше нет родного края» Чтение художественной литературы: р.н.сказка «Жихарка», Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса», былина «Добрыня и змей», прибаутки «Федул, что ты губы надул» Заучивание А.С. Пушкин «Уж небо дышало»</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Свойства воздуха»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание рисунков с изображением современной одежды и русского национального костюма, иллюстраций к р.н. сказкам</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением храмов родного города,* России</p> <p>Изготовление игрушек для настольного</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>своей стране или родном крае по выбору разными способами. Знает особенности женского русского костюма и выполняет его рисунок по образцу, умеет правильно оценивать рисунки сверстников и сравнивать со своими рисунками.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>страна» Комарова стр 103 №92 Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>«Кукла в национальном костюме» Комарова стр 42 № 5 Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p> <p>«Девочка играет в мяч» Комарова № 14 стр 49 Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p>		<p>театра из природного материала, бумажных цилиндров и конусов</p> <p>Рисование схем игрушек на листочках в клетку</p> <p>С/Р игра «Ателье», «Салон красоты» Моделирование одежды, нарядов для картонных, плоских кукол, оформление их тканью, фантиками, фольгой на бумажной основе и другими материалами.</p> <p>Игра «Ну-ка, попади»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТЕМА «День народного единства»					
<p>1 неделя</p> <p>День народного единства</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Страна, в которой мы живем. Природа России» Алешина стр 49 Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, учить «читать ее, дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и преумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.</p> <p>Помораева стр 42 № 7 (закрепление) Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять</p>	<p>Расширение представление о родном крае</p> <p>«Оборонные сооружения Кремля» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 38</p> <p>Беседы «Россия – Родина моя», «С чего начинается Родина?», «Государственная символика», «Государственные праздники», «Герои космоса»</p> <p>Беседа о русских народных сказках</p> <p>Игровая ситуация «Поможем Элли вернуться домой», «Времена года» Решение логических задач нахождение признаков отличия З.А.Михайлова стр 35</p> <p>Индивидуальные беседы: «Город, в котором я живу»*</p> <p>С/К «Ошибка в узоре» С/Р «Транспорт» Театр «Федорино горе» Л.В.Артемяева стр 103-105 Труд в природе: мытье поддонов, протиранье листьев, подкормка растений</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением природы России.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и открыток Красной площади, Кремля и др.</p> <p>Игровые упражнения «Поезд»</p> <p>Д/И «Собери дровосека из геометрических фигур», «Танграм» П/И «Чье звено соберется быстрее?»</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение «Путешествие по былинам»</p> <p>Автодидактическая игра «То березка. То рябина»</p>	

<p>обычаям.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Помораева стр 45 № 8 (закрепление) Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	<p>Д/И Игра «Что я задумал?», «Собери предмет»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Кораблик»</p> <p>Беседа «Воспитанность и вежливость» Петрова стр 18</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Что ты должен сделать перед завтраком»</p> <p>Разучивание стихотворения Э. Мошковской «Нос, умойся»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Правильно ли накрыт стол к обеду», «Ем в меру»</p> <p>Гимнастика утром и после сна Заучивание стихотворения А.Фет «Ласточки пропали»</p> <p>Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Петушок с семьей», М. Зощенко «Великие путешественники», былины «Сынко-Филипко», прибаутки «Ты пирог съел?», небылицы «Богат Ермошка»</p> <p>Беседа «Ознакомление с искусством витража» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 36</p> <p>Игра «Достань приз» Работа по звукопроизношению</p>	<p>Аппликация «Белая береза» под музыкальное сопровождение</p> <p>Д/И «Времена года», «Зеленый друг»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений Постройка различных зданий из строительного материала и конструкторов; конструирование по рисункам, фотографиям, чертежам и схемам</p> <p>Рассматривание кустов, деревьев, ветки рябины Игры с игрушками, рассматривание игрушек</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление</p>	
	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>«Проекты городов» Куцакова стр 28 Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p>			
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«На лесной поляне» Гербова стр 29 № 7 Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь</p>			
	<p>Речевое</p>				

	<p>развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность</p>	<p>«Небылицы-перевертыши» Гербова № 8 стр 29 Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.</p> <p>«Город вечером» Комарова стр 51 № 17 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, располагать на листе бумаги, развивать эстетические чувства.</p> <p>«Нарисуй свою любимую игрушку» Комарова стр 46 № 11 Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>«Новые дома на нашей улице» Комарова № 70 стр 90 Учить детей создавать несложную композицию:</p>	<p>Речевая гимнастика</p> <p>Ситуация общения «Внимание: дорожный знак» Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу» Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Состояние почвы в зависимости от температуры»</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Игра «Веселые художники»</p> <p>Рассматривание основных мотивов узоров витража</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	(аппликация)	по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.			
2 неделя «День народного единства»	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП)	«Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» Алешина стр 76 Закрепить знания детей о природе России. Познакомить их с историей возникновения России, с ее символикой. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну. Помораева стр 47 № 1 Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе	Расширение представление о родном крае, углубление и уточнение представлений о Родине - России, закрепление знаний о флаге, гербе и гимне, о столице Москве. Беседа «История России – царь Петр I» Знакомство с отдельными событиями истории времен Петра I: создание русского флота, основание города Санкт-Петербурга. Беседы о Земле, людях разных рас, национальностей Беседа «Дети каких национальностей ходят в детский сад?» Беседа «Что значат наши имена?» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 22 Беседа «О происхождении фамилии» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 25 Индивидуальные беседы «В какие игры я играю с друзьями», «Чем я могу поделиться с другом?»	Спортивные упражнения «Кто быстрее?» Рассматривание карты России, иллюстраций с изображением древнерусских князей, герба и флага России Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь», «Матроскин готовит салат» С/Р игра «Праздничный город», «ГАИ», «Магазин» Д/И «Составим узор» (из геометрических фигур),	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.</p> <p>Помораева стр 49 № 2 Закреплять умение последовательно называть дни недели. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p>	<p>Игровое упражнение «Составь неделю», «Матроскин составляет баночки с медом по весу» Д/И «Танграм» З.А.Михайлова стр 44</p> <p>Д/И игра «Кто потрудился» С/Р игра «Модельное агенство» Физкультурный досуг Развлечение «Теремок на новый лад» Х/Б труд: накрывание на стол, раскладывание столовых приборов</p> <p>Индивидуальные беседы о семье Беседа о профессиях родителей Составление рассказа на тему «Моя дружная семья»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы: «Микробы», «Вредные привычки»</p> <p>Игровая ситуация «Кто самый опрятный?», «Заплети косичку»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Как правильно пользоваться вилок», «Следи за осанкой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции: П. Чаковский «Времена года. Октябрь»</p> <p>Чтение р.н. сказки «Василиса прекрасная», Э.Мошковская «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»</p>	<p>Игра «Смотай шнур»</p> <p>Конструирование фигуры космонавта из природного материала</p> <p>Д/И «Это надо знать»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам «Кораблик», «Лягушка»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр</p> <p>Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
	<p>Познавательное развитие (ПШИПД)</p>	<p>«Разные игрушки» Куцакова стр 134 Закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать и оформлять поделку.</p>			
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Моя семья». Рассказывание из личного опыта. Затулина стр 35 Поддерживать интерес к своей семье. Закреплять</p>			

	<p>Речевое развитие</p>	<p>желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта. Обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам.</p> <p>«Слово» Беседа о родной речи. Затулина стр 37 Продолжать знакомить детей с тем, что речь, слово являются средством общения людей. Продолжать побуждать детей интересоваться смыслом слова. Помогать осваивать форму словесной вежливости. Воспитывать интерес к слову, любовь к родному языку.</p>	<p>Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города»</p> <p>Игры и упражнения со словом, используя пособия А.И. Максакова, Г.А. Тумаковой «Учите, играя»</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Беседа «Пейзаж в живописи» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 147</p> <p>Танцы и хороводы на музыкальных занятиях, праздниках</p>	<p>Рассматривание семейных альбомов</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Комарова стр 53 № 20 Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры» Опыты №17,18,20 Т.М.Бондаренко 164, 165</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодетельности</p>	
	<p>Художественно-</p>	<p>«Мы идем на праздник с</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	

	<p>Познавательное развитие (ПШИПД)</p>	<p>«Машины» Куцакова стр 15 Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>	<p>Строительство земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам) Игра «Дострой конструкцию»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Расческа должна быть у каждого»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды «Как мы сидим за столом», «Этикет за столом»</p> <p>Беседы: «Есть ли у тебя дома домашний питомец?»</p>	<p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изобретательства</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Сегодня так светло кругом» Гербова стр 31 Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.</p>	<p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение стихов об осени: А. Плещеев «Скучная картина» И. Токмакова «Где спит рыбка?», С. Михалков «Трезор», А. Введенский «Мышка»</p>		
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Звуковая культура речи. Работа над предложением» Гебова стр 32 Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p>	<p>Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка», сказок и рассказов о животных, их дружбе с человеком по произведениям Е. Чарушина, В. Бианки, С. Маршака. Разучивание литовской песенки «Гречку мыли, гречку мяли ...»</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина–Сибиряка „Серая Шейка"» Комарова № 24 стр 56 Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к</p>	<p>Беседа «Ознакомление со структурой малых форм. Образ человека» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 46</p> <p>Конструирование «Светофорик» Ситуация общения «Что означает цвета светофора» Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», «Светофор», стихотворения А. Северного «Три чудесных цвета»</p>		

<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p> <p>«Как мы играем в детском саду» Комарова стр 59 № 26 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>Праздничный хоровод» Комарова стр 55 № 22 Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по</p>	<p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Прозрачность льда»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур</p>	
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	--

		цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.		животных и человека	
4 неделя «День народного единства»	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП) Познавательное развитие (ФЭМП)	«Как хорошо у нас в детском саду» Дыбина 13 Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Помораева стр 56 № 5 Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева стр 59 № 6 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на	Расширение представление о своей стране, о жизни народов Севера Беседа «4 ноября – День народного единства» Цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России» Создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России» Чтение художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России Игры- драматизации по сказкам народов России Индивидуальные беседы: «Кем работают мои родители», «Как человек ухаживает за животными» Подвижные игры народов России Беседы «Контакты с животными могут быть опасны» Прослушивание музыкальной композиции: «Колыбельная из мультфильма «Умка» Физкультурное упражнение «Оливер Твист» Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки» Д/И «Танграм», «Составь зайца» (составление фигур-силуэтов по расчлененным образцам) З.А.Михайлова стр 46 Анализ образца и словесное выражение пространственного расположения частей. С/К «Машины» С/Р «Супермаркет»	Рассматривание фотографии с изображением памятника К.Минину Д.Пожарскому, Других иллюстраций по теме праздника Игровое упражнение «Рисуем дорожку к участку» Измерение длины ковриков, лежащих у кроваток гномиков (с помощью условной мерки) Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека в сооружении совместных построек Выполнение правил личной гигиены Изготовление поделок из природного материала	

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно</p>	<p>листе бумаги в клетку.</p> <p>«Закладка» Куцакова стр 102 Закреплять умение работать с бумагой, плетением, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Составление текста рассуждения» Ушакова с.139 Учить употреблять сложноподчиненные предложения, учить подбирать определения к заданным словам, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>Лексические игры и упражнения Гербова 46 Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие.</p> <p>«Рисование «Кошки мышки»» Комарова № 30 стр 62 Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.</p>	<p>Придумывание загадок Конкурс «Чтение стихов об осени» Труд в природе: опрыскивание растений</p> <p>Строительство земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам) Игра «Дострой конструкцию»</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Расческа должна быть у каждого»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды «Как мы сидим за столом», «Этикет за столом»</p> <p>Беседы: «Есть ли у тебя дома домашний питомец?»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение стихов об осени: А. Плещеев «Скучная картина» И. Токмакова «Где спит рыбка?», С. Михалков «Трезор», А. Введенский «Мышка» Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка», сказок и рассказов о животных, их дружбе с человеком по произведениям Е. Чарушина, В. Бианки, С. Маршака. Разучивание литовской песенки «Гречку мыли, гречку мяли ...»</p> <p>Беседа «Ознакомление со структурой малых форм. Образ человека» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 46</p> <p>Конструирование «Светофорик» Ситуация общения «Что означает</p>	<p>« Двойка» Гульянс стр 109</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптур животных и человека</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества	о-эстетическая деятельность (рисование)	«Во что я люблю играть в детском саду» Комарова стр 59 № 26 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	цвета светофора» Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», «Светофор», стихотворения А. Северного «Три чудесных цвета» Работа по звукопроизношению Опытно-экспериментальная деятельность: «Прозрачность льда» Свободная деятельность под контролем педагога		
	Художественно-эстетическая деятельность (лепка)	«Ребенок с котенком (с другим животным)» Комарова стр 58 № 25 Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Индивидуальная работа по развитию основных движений		

ТЕМА «Новый год»

1 неделя Новый год Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство	Познавательное развитие (ФЦКМ)	Беседа «Я - человек» Бондаренко № 6 стр 88 На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, воображение, коммуникативное общение.	Рассматривание модели человека, название частей и органов человека, рассказывание о их назначении Беседа «Опорно-двигательный аппарат человека» Беседа «Чем отличаются люди друг от друга?» Рассматривание своего отражения в зеркале Составление портретов с помощью картинок, рассказывание о себе Д/И «Живое – неживое», «Напечатай свое имя» (разрезная азбука), «Как	Рассматривание модели человека, название частей и органов человека Рассматривание иллюстраций на тему «Праздники» Спортивная игра «Снежная горка» Индивидуальная	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественн</p>	<p>моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p> <p>«Пересказ рассказа В.Сухомлинского Гербова стр 34 «Яблоко и рассвет» Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.</p> <p>«Подводный мир» Гербова стр 37 Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.</p> <p>«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Комарова №27 стр 60 Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p> <p>Декоративное рисование</p>	<p>«Найди звук в слове»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Как дети могут заботиться о взрослых» Петрова стр 24</p> <p>Беседа «Как нам организовать свое детское телевидение» Д/И «Кто что делает?» Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Порядок в моем шкафчике», «Моем руки по всем правилам»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседа о правилах поведения за столом Беседа о работе дежурных Д/И «Разложи правильно столовые приборы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Беседа «Транспорт нашего города» Ситуация общения «Как безопасно перейти дорогу» Д/И «Найди свой цвет»</p> <p>Чтение туркменской сказки «Голубая птица», «Джек, покоритель великанов» (Эстон), сказки К. Паустовского «Кот –ворюга», «Теплый хлеб» Чтение И.Бунин «Первый снег» Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»</p> <p>Наблюдение в уголке природы, уход за рыбками</p> <p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Мойдодыр»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Рассматривание иллюстраций подводных обитателей С/Р Игра «Подводное плавание»</p> <p>С/Р Игра «Детское телевидение» Д/И «Профессии»</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>о-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>по мотивам городецкой росписи Комарова стр 62 № 29 Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	<p>деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры» Беседа «Внешние признаки магнита», Свойства магнита», «Полюса магнита» Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>«Аппликация по замыслу» Комарова №50 стр 77 Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные ранее вырезания, красиво располагать изображение на листе.</p>			
<p>2 неделя Новый год Планируемый результат: Выполняет аппликацию, правильно организуя композицию; знает и соблюдает правила</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«На выставке кожаных изделий» Дыбина №7 стр 19 Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества</p>	<p>Расширение представлений о рукотворном мире; о материалах, из которых сделаны предметы</p> <p>Индивидуальные беседы «Части суток», «Безопасность на зимней дороге», «С кем ты пришел в детский сад?»</p>	<p>Спортивная игра «Снежная горка»</p> <p>Индивидуальная игра «Кем я буду на празднике?»</p> <p>С/Р игра по сказке «Снегурочка»</p>	<p>Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>

<p>безопасности во время работы с ножницами.</p> <p>Лепит различные предметы, выразительно передавая то, что интересно</p> <p>Имеет представление о человеке, как части природы, о его частях и органах.</p> <p>Воспринимает поэтическую речь, запоминает стихотворение.</p> <p>Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку. Умеет считать в пределах 20.</p> <p>Знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила поведения дорожного движения, организованного поведения в транспорте.</p> <p>Умеет пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.</p> <p>Помораева стр 66 № 1 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p> <p>Помораева стр 69 № 2 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>«Роботы» Куцакова стр 23 Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение,</p>	<p>Расширение представлений о диких животных Беседы: «Зимние приметы», «Как звери готовятся к зиме» Беседа по картине «Зимние забавы»</p> <p>Речевая игра «Из чего что сделано?»</p> <p>«Ознакомление со скульптурой разных видов» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой стр 53-57</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой»</p> <p>Чтение И.М.Серяков «Дорожная грамота» (игра)</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год»: заучивание стихов, песен Чтение туркменской народной сказки «Падчерица» и сопоставление с р.н. сказкой «Хаврошечка», басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей» С.Есенин «Пороша» Берестов «Дракон»</p> <p>Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами», «Успей</p>	<p>Игра с обручами «Выполняем задания Буратино» Игровое упражнение «Делаем покупки»</p> <p>Игра головоломка «Пифагор», «Танграм»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Д/И «Веселая логика», лото «Весело учиться»</p> <p>Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии Создание схем и чертежей роботов, моделирование на плоскости Конструирование из разных строительных</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Выполняет аппликацию, правильно организуя композицию; знают и соблюдают правила безопасности во время работы с ножницами.</p> <p>Знает историю создания книги, бережно к ней относятся.</p> <p>Умеет определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Имеет навыки измерительной деятельности. Выполняют фигуры способом оригами по инструкции п</p> <p>Знают и узнают комнатные растения, рисует комнатное растение, соблюдая пропорции. Имеют представление о предметах окружающего мира и их назначении</p> <p>Знают монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набор и размен; устанавливает время на макете часов;</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>«Работа с иллюстрированными изданиями сказок» Гербова Стр41 №2 Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.</p> <p>«Звуковая культура речи» Гербова Стр 42 №3 Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слов.</p> <p>«Наша любимая подвижная игра» Комарова № 30 стр 62 Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>вовремя» с использованием песочных часов</p> <p>С/К «Придумай робота» С/Р «Парикмахерская» Рассказывание сказок, придумывание окончаний сказок Викторина по русским народным сказкам Х/Б труд: протереть стульчики, накрывать на стол</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Каждой вещи свое место» Беседа «Самое лучшее для кожи – это чистота» Игра- драматизация А.Барто «Девочка чумазая» Игровая ситуация «Устрани беспорядок в прическе»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Полезные советы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игры «Найди части для замены в микросхеме робота», «Собери робота» Составление описательных рассказов по использованию роботов</p>	<p>наборов и конструкторов Обсуждение проекта в кругу сверстников Диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций роботов</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Д/И «Кто что делает?»</p> <p>С/Р игры: «Семья», «Парикмахерская» и другие</p> <p>Игры с игрушками</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>определяет форму предметов и их частей</p> <p>Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей.</p> <p>Выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом.</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>«Жили-были дед и баба» Г.С.Швайко стр 114 Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц; использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера. Комарова № 20 стр 53 «Рыбки в аквариуме» Комарова стр 56 № 23 Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды»</p> <p>Рассматривание игрушек, уточнение их формы, характерных особенностей</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>3 неделя Новый год Планируемый результат: С интересом рассматривает рисунки в книгах.</p> <p>Самостоятельно рисует на заданную тему разными способами.</p> <p>Самостоятельно вырезает изображение любимой игрушки,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательный</p>	<p>«Путешествие в типографию» Дыбина стр 20 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	<p>Расширение представлений о труде взрослых</p> <p>Беседа «Огонь – друг или враг» «Беседа «Пожарный герой, он с огнем вступает в бой» Т.А.Шорыгина стр 5-15</p> <p>Чтение И.М.Серяков «Законы улиц и дорог» Конструирование на тему «Трамвай» С/Р игра «Воробышки и автомобиль»</p> <p>Индивидуальные беседы: «За что я</p>	<p>Игра малой подвижности «Через сугробы»</p> <p>Совместная игра «В гости к Сказке»</p> <p>Игра «Цепочка» (составление слов на тему новогоднего праздника»</p>	

<p>соблюдая правила безопасности в работе с ножницами. Знает историю создания книги, бережно к ней относится.</p> <p>Умеет складывать квадратный лист во всех направлениях; украшать поделки, работать самостоятельно.</p> <p>Умеет составлять рассказ по картине с фабульным развитием действия; объединяет слова с общим признаком в словосочетании; объясняет смысл пословиц, используя в речи соответствующую лексику.</p> <p>Измеряет объем сыпучих веществ с помощью условной меры; моделирует геометрические фигуры.</p> <p>Активно участвует в коллективном изготовлении елки из бумаги по инструкции педагога; рассказывает последовательность этапов изготовления</p> <p>Умеет раскладывать</p>	<p>ое развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Помораева стр 71 № 3 Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p>Помораева стр 73 № 4 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> <p>«Снежинки из семян дыни – по замыслу» Куцакова 108, Пудова стр 67 Продолжать формировать технические навыки работы с природным материалом. Учить работать самостоятельно, контролировать свою деятельность.</p> <p>«Тяпа и Топ варили компот» Гербова 5 стр 44 Совершенствовать умение детей составлять рассказы</p>	<p>люблю зиму», «Как мы помогаем птицам зимой»</p> <p>Беседы «»Как в моей семье встречают Новый год», «Какие подарки я бы хотел получить»</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год»</p> <p>Д/И «Магазин» Игровая ситуация «Покупаем корм для птиц», «Готовим корм для птиц» Д/И «Колумбово яйцо» З.А.Михайлова стр 63</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Путешествие по родному городу»*</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Чистые уши – хороший слух», Воспитание навыка аккуратного заправления кровати</p> <p>Воспитание культуры поведения во</p>	<p>Игровое упражнение «Рисуем заборчик»</p> <p>Игра головоломка «Пифагор» Разгадывание лабиринтов</p> <p>Д/И «Составь картинку» (передвижение частей, используя пустую клетку»</p> <p>Д/И «Путешествие по Екатеринбургу»,* «Узнай и назови»*</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году</p> <p>Выполнение</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Художественно-эстетическая деятельность (лепка)	<p>при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p> <p>«Девочка и мальчик пляшут» Комарова №34 стр66 Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.</p>	<p>Куцакова стр 101 № 17</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>4 неделя Новый год Планируемый результат: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Вол и лиса –лесные хищники» Бондаренко 76 Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи.</p> <p>Помораева стр 76 № 5 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике;</p>	<p>Расширение представлений о диких животных</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие изменения в природе ты увидел по дороге в детский сад»</p> <p>Беседы «Игры-забавы детей зимой», «Зимующие птицы»</p> <p>Ситуация общения «Как надо вести себя в транспорте» Игровая ситуация «Я еду в автобусе» Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» Н.С.Голицина, Л.Г.Огнева стр 27 Игровое упражнение «Определяем время выпечки», «Определяем форму печенья» Игровое упражнение «Построй цифры в ряд»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей, диких животных</p> <p>Игровое упражнение «Моделируем фигуры» Д/И «Колумбово яйцо» Д/И «Кто где живет?»</p> <p>П/И «Пингвины на льдинах»</p> <p>Совместная игра «Наряжаем елку»</p>	

<p>при сотрудничестве). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах самостоятельной деятельности). Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Планируемый результат: Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен планировать свои действия, направленные на достижение собственной цели. Создает конструкции, объединенные общей темой, планируют</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> <p>Помораева стр 77 № 6 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>«Игрушки забавы» Куцакова стр 103 Закреплять умение работать с бумагой, формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>«Пересказ русской народной сказки «лиса и волк»» Затулина стр 68 Продолжать учить пересказывать сказки близко к тексту, совершенствовать навыки интонационной выразительности, активизировать словарь, развивать память, воспитывать любовь к русской народной сказке.</p>	<p>для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Дели хлеб пополам хоть и голоден сам» В.И. Петрова стр 34</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Д/упр «Вешаем вещи аккуратно»</p> <p>Формирование навыков аккуратного и последовательного одевания Беседа «Оделся сам – помоги товарищу» Разучивание стихотворения А.Акима «Неумейка»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседа об умении пользоваться вилок</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение р.н. сказки «Царевна-лягушка», Ш. Перро «Кот в сапогах», «Самый красивый наряд на свете», песенка «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, Коляда, ты подай пирога», П.Соловьева «День и ночь»</p> <p>Организация выставки по сказкам Ш.Перро Викторина по сказкам Ш.Перро</p>	<p>Игра «Игрушка для елочки»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>С/Р игры « Детский сад», «Кафе», «Семья»</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>«Вырежи и наклейте любимую игрушку» Комарова № 36 стр 67 Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>контролем педагога</p> <p>Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>5 неделя Новый год</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Бондаренко стр 101 № 11 Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности зимнему периоду.</p> <p>Помораева стр 80 № 7 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен</p>	<p>Расширение представлений о лесе Рассматривание иллюстраций «Деревья» Беседа об уральском лесе* А.М.Федотова стр 173 «Ознакомление с творчеством художника И.И.Шишкина. Лес в картинах И.И. Шишкина» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 152-155</p> <p>Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая) С/И «Я – шофер» Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года</p> <p>Индивидуальные беседы: «Расскажи, как дома готовятся к новому году», «Что подарить на Новый год»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Деревья»</p> <p>Раскрашивание карнавальных костюмов «Праздник к нам идет» Настольно-печатные игры «Кто где живет?», «</p> <p>Раскрашивание масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал!»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Поморасва стр 83 № 8 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумага в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры «Роботы» Куцакова стр 23 Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение,</p>	<p>Беседы «Письмо Деду Морозу», «Елка желаний», «Что я подарю папе и маме?» Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Шорыгина стр 24 Беседа «Русские праздники и новогодние традиции»</p> <p>Д/И «Подбери слово» С/Р игра «Работа экскурсовода» Физкультурный досуг Новогодний утренник Труд в природе – полив растений, мытье поддонов</p> <p>Прослушивание Музыкальной композиции А.Вивальди «Времена года. Зима»</p> <p>Игровое упражнение «Собираем год», «Покажи цифрой», «Назови соседей», «Какое число меньше (больше) на 1», «Назови пропущенное число» П/И «Найди пару» Д/И «Дни недели»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Скажи правильно»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания:</p>	<p>Моделирование геометрических фигур из счетных палочек Игровое упражнение «Рисуем точки», «Измени фигуру»</p> <p>Конструирование украшений для елки из геометрических фигур</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке «Царевна-лягушка»</p> <p>Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>С/Р игры «Новый Год», «Парикмахерская», «Почта»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p>	
--	----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>«Предновогодние приключения Зайчика» Затулина стр 67 Учить детей составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Учить анализировать рассказы, вычлняя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение.</p> <p>«Украсим елку. Рассматривание и рассказывание по игрушкам» Затулина стр 70 Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Учить делить двухсложные слова с открытыми слогами на части. Познакомить детей с ударным слогом. Развивать память и логическое мышление. Прививать навыки работы с различными материалами, самостоятельно делать</p>	<p>Беседы «Индивидуальные предметы гигиены», «Что случится, если ты не будешь чистить зубы?»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение рассказов о диких животных, загадывание загадок Рассматривание иллюстраций и картин из серии «Дикие животные» Чтение сказок М.Эме «Краски», Г.Фаллада «Истории из Бедокурии»</p> <p>Чтение рассказов и сказок о зиме Разучивание песен и стихов о зиме Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год», разучивание стихов, песен; участие в празднике</p> <p>Новогодний утренник</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году, поздравительных открыток для сотрудников детского сада, родных и близких</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p>	<p>недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумага в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>«Елочные игрушки» Куцакова, стр 100 № 16 Продолжать делать игрушки на основе конуса и цилиндра. Украшать готовые поделки. Совершенствовать навыки в работе с бумагой. Побуждать вносить изменения в оформление игрушек.</p> <p>«Медведи» Рассказывание по картинам. Затулина стр 73 Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин, закреплять знания о диких животных. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Учить составлять предложение из 2-3 слов, анализировать их, делить слова на слоги, определять ударный слог. Воспитывать интерес к диким животным, к их образу жизни в природе.</p> <p>«Снегоуборочная машина». Составление рассказов по картине. Затулина стр 83 Совершенствовать умение</p>	<p>«Покажи цифрой», «Назови соседей», «Какое число меньше (больше) на 1», «Назови пропущенное число» П/И «Найди пару» Д/И «Дни недели»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Скажи правильно»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Индивидуальные предметы гигиены», «Что случится, если ты не будешь чистить зубы?»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение рассказов о диких животных, загадывание загадок Рассматривание иллюстраций и картин из серии «Дикие животные» Чтение сказок М.Эме «Краски», Г.Фаллада «Истории из Бедокурии»</p> <p>Чтение рассказов и сказок о зиме Разучивание песен и стихов о зиме Рассматривание зимних пейзажей</p>	<p>лягушка»</p> <p>Рассматривание зимних пейзажей</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>С/Р игры «Новый Год», «Парикмахерская», «Почта»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Мастерская Деда Мороза: изготовление поделок и игрушек для украшения группы к Новому году, поздравительных открыток для сотрудников детского сада, родных и близких</p> <p>Помощь друг другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка</p>	
--	-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая</p>	<p>составлять рассказы по содержанию картины. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Воспитывать интерес к окружающему, обратить внимание на значимость труда взрослых.</p> <p>«Зимний пейзаж» Комарова № 40 стр 70 Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Комарова № 41 стр 71 Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p> <p>Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»</p>	<p>Подготовка к тематическому празднику «Новый год», разучивание стихов, песен; участие в празднике</p> <p>Новогодний утренник</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--

<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</p>	<p>деятельность (аппликация)</p>	<p>Комарова стр 70 № 39 Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ТЕМА «Зима»

<p>1 неделя</p> <p>Зима</p> <p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Библиотека» Дыбина № 10 стр 23 Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Расширение представлений о зиме, зимних видах спорта Беседа «Деятельность людей зимой в городе и селе», «Зима в жарких странах»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты делаешь зимними вечерами?» Беседа «Кто придет к тебе на помощь?» Беседа о профессиях: писатель,</p>	<p>П/И «Ветер, льдинки и мороз»</p> <p>Совместная деятельность «Соберись на прогулку»</p> <p>Игра «Морозные узоры»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Помораева стр 85 №1 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 88 № 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Мосты» Куцакова стр 32 Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.</p> <p>«Новогодние встречи» Гербова стр 50</p>	<p>журналист, художник</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>Беседа «О чем говорят дорожные знаки?»</p> <p>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Наша родина Россия»*</p> <p>Знакомство с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей Экскурсия в библиотеку</p> <p>Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй предмет» Рассказывание о нарисованном предмете и его форме Игровая ситуация «Поможем Буратино сделать уроки»</p> <p>Д/И «Волшебный круг» З.А.Михайлова стр 74</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Проговаривание «Су-су-су, было холодно в лесу»</p> <p>Речевая гимнастика</p>	<p>Изготовление снеговиков из бросового материала</p> <p>С/Р игра «Водители и пешеходы»</p> <p>Игровое упражнение «Закончи ряд», «Нарисуй заборчик» Д/И «Поросята и серый волк» Д/И «Колумбово яйцо» Д/И «Экскурсовод»,* «Узнай и назови»*</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.</p> <p>«Творческие рассказы детей» Гербова № 3 стр 51 Активизировать фантазию и речь детей.</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Почему необходимо мыть руки перед едой»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Не ставь локти на стол во время еды» Игровое упражнение «Я ем не спеша»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p>	<p>Оформление альбома рисунков о зиме</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Новогодний праздник в детском саду» Комарова № 42 стр 72 Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>Д/И «Когда это бывает» С/Р игра «Концерт» Составление рассказа из личного опыта «Новогодний праздник» Литературное развлечение «В гостях у бабушки Загадушки» - вечер загадок Х/Б труд: заправка кроватей, ремонт коробок игр, книг</p> <p>Чтение Н.Носов рассказы, «Приключения Незнайки и его друзей» С. Гергиев «Я спас Деда Мороза» Чтение стихов о зиме А. Пушкин «Зима! крестьянин, торжествуя...» С.Есенин «Поет зима аухает...», А, Фет «Кот поет, глаза прищуря...»</p> <p>Игра «Найди вездеход» Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p>	<p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Работа в уголке изодеятельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Декоративное рисование «Букет цветов» Комарова № 44 стр 73 Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного</p>	<p>Изготовление поделок из использованного материала «Плыви рыбка» Куцакова стр 60 «Творим и мастерим»</p> <p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>Изготовление «Коврик» Куцакова стр 81 «Творим и мастерим»</p>	

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. «Лыжник» Комарова № 45 Стр74 Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>	<p>деятельность: «Таяние и замерзание воды» Беседа «Что такое воздух?» Опыты 4-9 Бондаренко 162-163</p> <p>Рассматривание альбомов с народными росписями, художественных открыток с изображением букетов Рассматривание альбомов «Урало–сибирская роспись»*</p> <p>«Ознакомление с живописью И. Грабаль «Февральская лазурь» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 160</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Работа с тканью и нитками. Подборка нитки по цвету Составление из ниток несложного узора (укладывание нитки не только по прямым и ломаным линиям, но и витками и спиральями)</p>	
--	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>2 неделя Зима Планируемый результат: Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p>	<p>«Кто главный в лесу?» Бондаренко № 5 стр 85 Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе.</p> <p>Помораева стр 90 № 3 Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 92 № 4 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>«Салфетка» Куцакова стр 104 № 26 Продолжать учить работать с тканью. Познакомить с иглой, учить выдергивать нитки из ткани иглой для бахромы. Закреплять умение вырезать</p>	<p>Расширение представлений о лесе, леснике Отгадывание загадок о лесе, о лесных животных Беседа «Кто главный в лесу?» Беседа «Как вести себя в лесу?»</p> <p>Игровая ситуация «Мы переходим улицу» Чтение стихотворения Я.Пишумова «Это моя улица» Д/И «Дорожные знаки»,</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие я знаю виды спорта?», «Закаляйся, если хочешь быть здоров»</p> <p>Беседа «Мой любимый вид спорта»</p> <p>С/К игра «Постройка снежных ледовых городков» С/Р игра «Детский сад» Музыкальная игра «Егорка», «Ловишка» Работа с иглой и ниткой</p> <p>Труд в природе: посадка бобовых растений для наблюдений</p> <p>Проговаривание стихотворения С.Маршака «Кот и лодыри»</p> <p>Игровое упражнение «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости» Игровая ситуация «Решаем задачи бабушки Загадушки»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Божья коровка»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p>	<p>Спортивные упражнения «Конькобежцы» (скольжение по ледяным дорожкам)</p> <p>Совместная игра «Едем на санях»</p> <p>Автодидактическая игра «Зимние виды спорта»</p> <p>Д/И «Это надо знать»</p> <p>Конструирование «Зимняя горка»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание: С/Р Игра «Дочки-матери»</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>здорового образа жизни. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами воздействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Анализирует источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художествен</p>	<p>из другой ткани готовые изображения и наклеивать их. Развивать творчество. «Север» Затулина стр 41 Совершенствовать умение рассматривать картину и рассказывать о ней. Продолжать формировать грамматически правильную речь, строить сложно-подчиненные предложения. Расширять кругозор детей, воспитывать познавательные интересы.</p> <p>«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Ушакова № 20 стр 175 Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов.</p> <p>«Зима» Комарова № 59 стр83 Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»</p>	<p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Проговаривание скороговорки: «Сенька с Санькой везут Соньку в санках»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Беседа «Кто кого обидел?» Петрова стр 36</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседы «Держи свое тело в чистоте», «Как защититься от микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Как пользоваться чайной ложкой»</p> <p>Гимнастика утром и после сна «Белая береза»</p> <p>Рассказывание р.н.сказки «Снегурочка», басни «Ворона и лисица» Заучивание С. Есенин «Белая береза» Рассматривание иллюстраций Чтение сказки «Айюга», «Кукушка» Слушание песни «Лесной олень» Лепка игрушки- олененка</p> <p>«Какого цвета снег» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 163</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Зависимость состояния воды от температуры», «Защитные свойства снега»</p>	<p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узоры», «Найди отличия»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами</p> <p>С/Р игры «Почта, «Детский сад», «Скорая помощь» и другие</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>но-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Комарова № 47 стр 75 Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p> <p>«Аппликация по замыслу» Комарова № 50 стр 77 Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>	<p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
<p>3 неделя Зима Планируемый результат: Принимают активное участие в организации и проведении праздника. Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку. Умеют делить целое на 8 частей, понимает отношения целого и его части.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>«Две вазы» Дыбина №9 стр 22 Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Помораева стр 94 № 5 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p>	<p>Индивидуальные беседы «Узоры на оконном стекле», «За что я люблю зиму»</p> <p>Беседы «Зимние чудеса», «Зимние постройки» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>Ситуация Общения «О чем говорит дорожный знак?»</p> <p>Чтение Н.Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</p> <p>Беседа «Творчество П.П.Бажова», «Музей П.П.Бажова»* Чтение «Малахитовая шкатулка» и др. Д/И игра «Логический поезд» С/Р игра «Банк» ИЗО</p>	<p>П/И «Хитрая лиса»</p> <p>Сюжетная игра по мотивам сказки «Снежная королева»</p> <p>Д/И «Разноцветный лед»</p> <p>Рисование «Зимняя сказка» Рассматривание иллюстраций к сказкам П.П. Бажова</p>	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Помораева стр 96 № 6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.</p> <p>«Мосты» Куцакова стр 32 Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.</p> <p>Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» Ушакова № 8 стр 147 Учить составлять рассказ по</p>	<p>Симметричное вырезание человека, деревьев и т.п. Театр «Три медведя» Хоз. Бытовой труд: мытье мячей, игрушек</p> <p>Концерт «Ах ты, зимушка-зима!»</p> <p>Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме», «Угостим гостей тортом» Д/И «Найди целое и его часть»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Продолжи цепочку»</p> <p>Проговаривание «У маленькой Сани санки едут сами»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Для чего нужно мыло», «Грязь под ногтями среда для обитания микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Столовые приборы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев» Песенки «Зима пришла», «Что я видел», «Трое гуляк», стихов Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»,</p>	<p>Создание коллекции минералов Рассматривание коллекции иллюстраций к сказам П.П. Бажова Д/И «Экскурсовод»* Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем палочки», «Узор для бабушки», «Кто что видит?» Д/И «Колумбово яйцо»,</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных; учить дифференциации звуков Ц и Ч, отрабатывать четкую дикцию.</p> <p>«Составление рассказов с использованием антонимов» Ушакова №12 стр 157 Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.</p>	<p>М.Валек «Мудрецы», А.Фет «Что за вечер»</p> <p>«Волшебные краски зимнего пейзажа» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 165</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Спят усталые игрушки»</p> <p>Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Изменение глубины сугробов», «Лепка снежков»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>«Волшебный круг»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Заучивание стихотворения Ф. Тютчев «Зима недаром злится»</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Иней покрыл деревья» Комарова № 49 с76 Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие</p>			
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Сказочный дворец» Комарова № 52 Стр 78 Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать</p>			

<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> <p>«Как мы играем зимой» Комарова № 48 Стр76 Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>			
<p>4 неделя Зима</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Бабушкин сундук» Дыбина стр 45 Формировать у детей желание рассказать о близких родственниках, об их судьбе, интересных случаях.</p> <p>Помораева стр 97 № 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p>	<p>Индивидуальные беседы «Узоры на оконном стекле», «За что я люблю зиму»</p> <p>Беседы «Зимние чудеса», «Зимние постройки» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>Ситуация Общения «О чем говорит дорожный знак?»</p> <p>Чтение Н.Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</p> <p>Беседа «Творчество П.П.Бажова», «Музей П.П.Бажова»* Чтение «Малахитовая шкатулка» и др.</p>	<p>П/И «Хитрая лиса»</p> <p>Сюжетная игра по мотивам сказки «Снежная королева»</p> <p>Д/И «Разноцветный лед»</p> <p>Рисование «Зимняя сказка» Рассматривание</p>	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Помораева стр 99 № 8 Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Д/И игра «Логический поезд» С/Р игра «Банк» ИЗО Симметричное вырезание человека, деревьев и т.п. Театр «Три медведя» Хоз. Бытовой труд: мытье мячей, игрушек</p> <p>Концерт «Ах ты, зимушка-зима!»</p> <p>Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме», «Угостим гостей тортом» Д/И «Найди целое и его часть»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Продолжи цепочку»</p> <p>Проговаривание «У маленькой Сани санки едут сами»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: «Для чего нужно мыло», «Грязь под ногтями среда для обитания микробов»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Столовые приборы»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев»</p>	<p>иллюстраций к сказам П.П. Бажова Создание коллекции минералов Рассматривание коллекции Рассматривание иллюстраций к сказам П.П. Бажова Д/И «Экскурсовод»* Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем палочки», «Узор для бабушки», «Кто</p>	
	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>«Мосты» Куцакова стр 32 Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор.</p>			

<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Лексические игры и упражнения Гербова 53 Активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Песенки «Зима пришла», «Что я видел», «Трое гуляк», стихов Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», М.Валек «Мудрецы», А.Фет «Что за вечер»</p>	<p>что видит?» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Лексические игры и упражнения Гербова 58 Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. «Жили были дед и баба» Швайко с114 Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности лиц, использовать при рисовании различный нажим на карандаш, штрихи разного характера.</p>	<p>«Волшебные краски зимнего пейзажа» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 165</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Спят усталые игрушки»</p> <p>Игра «Соберем схему для прибора» (нахождение одинаковых фигур)</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Изменение глубины сугробов», «Лепка снежков»</p>	<p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Дед и баба вылепили снегурочку» Швайко с115 Учить передавать эпизод из знакомой сказки дед и баба вылепили Снегурочку, придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок, изображать персонажей сказок в зимней старинной одежде.</p>	<p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>Заучивание стихотворения Ф. Тютчев «Зима недаром злится»</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>Аппликация по замыслу Комарова стр 82 № 57 Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		

		творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.			
--	--	------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ТЕМА «День защитника Отечества»

<p>1 неделя День защитника Отечества</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Планируемый результат: Решает простые арифметические задачи, объясняют</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>« В мире материалов» Дыбина № 11 стр 25 Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.</p> <p>Помораева стр 97 № 7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Помораева стр 99 № 8 (закрепление) Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание,</p>	<p>Расширение представлений о различных материалах, их качествах и свойствах</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты знаешь о пограничниках (летчиках, моряках)?» Беседы «Наши защитники», «Подвиги наших солдат в военное время»</p> <p>П/И «Солдаты на учениях»</p> <p>Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой» Д/И «Дорога в школу»</p> <p>Д/И «Найди соседей числа», «Дополни предложение» Игровое упражнение «Рисуем узор»</p> <p>Игра «Сконструируй судно» Игра «Регата» конструирование различных лодок, плотов и шхун, корабликов и т.д.</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Щенок»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «Как я буду выглядеть, если не буду стричься и причесываться»</p>	<p>Игра «Летим на ракете»</p> <p>Совместная деятельность «Поезд особого назначения»</p> <p>Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее?»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Из чего сделан предмет?»</p> <p>П/И «Не оставайся на земле»</p> <p>Игровое упражнение «По местам»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>производимые действия.</p> <p>Умеет определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Имеют представление о частях суток и их последовательности.</p> <p>Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, военных профессиях; организует совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты.</p> <p>Составляет рассказ по сюжетной картинке, используя в речи сложные предложения.</p> <p>Выполняет фигуру шенка способом оригами; рассказывает последовательность этапов изготовления</p>	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>воображение.</p> <p>«Суда» Куцакова стр 36 Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 55 Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Работа по сюжетной картине Гербова стр 56 Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи Комарова № 55 стр 80 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p>	<p>Воспитание культуры поведения во время еды Беседы: «Пейте дети молоко – будете здоровы»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции Ц.Кюи «Зима»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>С/К игра «Морской порт» С/Р «Военные учения» Разучивание стихов об армии</p> <p>Викторина по сказкам А.С.Пушкина</p> <p>Труд в природе: высаживание лука для еды, подготовка календаря природы для итоговой беседы о зиме</p> <p>Заучивание стихотворения Е.Благинина «Шинель» Чтение художественной литературы: р.н.скази «Морозко», П.Ершов «Конек-Горбунок», С.Иванов «Каким бывает снег», Ю.Коваль «Стожок», «Выстрел» Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», р.н. сказки «Никита Кожемяка»</p> <p>Проговаривание «От топота копыт пыль по полю летит»</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам</p> <p>Разучивание песни «Будем в армии служить»</p> <p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит Хохломы.</p> <p>«Сказочное царство» Комарова № 56 стр 81 Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p> <p>«Конек-Горбунок» Комарова № 60 стр 84 Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.</p>	<p>деятельность: «Уличные тени»</p> <p>Беседа «Знакомство с хохломской росписью» В.В.Гербова, Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников» стр 167</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Рассматривание предметов, расписанных хохломской росписью, альбома «Хохлома»</p>	
<p>2 неделя День защитника Отечества Планируемый результат:</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сопереживает</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«А у нас в квартире –газ» Шорыгина стр 16 Побеседовать с детьми о правилах поведения на кухне. Кухня – не место для игр. Познакомить детей с правилами пользования газом: газ могут зажигать только взрослые, дети не должны этого делать. Продукты горения бытового газа вредны. Лучше детям не вдыхать их. После</p>	<p>Индивидуальные беседы: «Хотел бы ты служить в армии», «Кем служил твой папа (брат, дед) в армии?»</p> <p>Беседы «Будущие защитники Родины», «Рода войск в армии», « В армии служат сильные и смелые»</p> <p>Закрепление знания видов военного транспорта</p> <p>Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и</p>	<p>Автодидактическая игра «Военный парад»</p> <p>Музыкальная игра «На параде»</p> <p>С/Р «Доктор», «Семья», «Армия», «Парикмахерская»</p> <p>Рассматривание</p>	

<p>персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий; анализируют основные части</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>приготовления пищи на кухне нужно открыть форточку и проветрить.</p> <p>Помораева стр 101 №1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 102 №2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> <p>«Пришивание пуговиц и петелек» Куцакова стр 105 № 27 Учить детей пришивать пуговицы и петельки; отмерять нитку и вдевать ее в иголку, завязывать узелок. Воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p> <p>Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам Ушакова стр 188 Учить составлять сюжетный</p>	<p>раздевалки</p> <p>Игровое упражнение «Реши задачу», «Измеряем дорожку для зайчиков» Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению Д/И «Определи первый звук в слове» Проговаривание «Как солдаты на параде мы шагаем ряд за рядом»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Закрепление умения правильно завязывать шнурки</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Беседа о пользе фруктов Беседа «Когда я ем – я глух и нем»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Угадай, какое слово заблудилось» С/Р игра «Скорая помощь» Знакомство детей с русскими народными инструментами (Калинка-малинка) Изготовление подарков к 23 февраля: «Открытка в подарок папе, бабушке» Хоз. Бытовой труд: подготовка пособий – тонирование бумаги</p> <p>Чтение стихотворения Т.Александровой «Светофорчик»</p>	<p>иллюстраций с изображением различных ситуаций дома и на улице</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков к 23 февраля</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Игровое упражнение «Найди общее название», «Сосчитай», «Покупаем канцелярские товары»</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	(рисование) Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)	более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. «Корабли на рейде» Комарова № 51 стр 77 Программное содержание. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.			
3 неделя День защитника Отечества Планируемый результат: Знают правила поведения на кухне Выделяют условие и вопрос задачи, решают простые арифметические действия, объясняют производимые действия. Называют последовательно дни недели. Имеют представление о величине и весе предметов. Умеют составлять и решать задачи на сложение и вычитание; измеряет длину	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП)	«Защитники Родины» Дыбина стр 26 № 12 Расширить знания детей о российской Армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти бывших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. Помораева стр 106 №3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:	Расширение представлений о Российской Армии, о мужчинах как защитников всех людей Индивидуальные беседы с детьми о членах семьи, тех, кто воевал Индивидуальная беседа «что такое героизм?» Чтение рассказов о русских воинах Рассматривание репродукций картин о великой Отечественной войне Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Памятники защитникам Отечества»* Беседа о героях - земляках* Беседа «Наши деды – славные победы» Рассказывание из опыта «Папины заботы» Заучивание пословиц о Родине и армии Повторение стихотворения Е.Благинина «Шинель»	Спортивные упражнения «Дружина» Совместная игра под музыкальное сопровождение «Мы идем с флажками» С/Р игра «Помогаю папе» С/Р игра «Армия», «Пограничники» и др. Исполнение мелодии песни «Мы идем с флажками» на музыкальных инструментах Рассматривание армейских фотографий	

<p>отрезков прямых линий по клеткам; называет зимние месяцы. Выполняют рисунок вазы с ветками с натуры, соблюдая пропорции; доброжелательно оценивает работы сверстников, аргументирует свое мнение.</p> <p>Выполняет фигуру человека и собаки из целого куска пластилина, соблюдая пропорции. Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>раньше, позже, сначала, потом.</i></p> <p>Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p> <p>Помораева стр 108 №4</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> <p>«Суда» Куцакова стр 36</p> <p>Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> <p>«Три богатыря» Рассказ по картине В. Васнецова Затулина стр 103</p> <p>Знакомить детей с</p>	<p>Чтение художественной литературы: Л.Кассиль «Богатыри», К. Драгунский «Лекарство от послушности», К. Коровин «Белка», сказки «Чудесное облачко»</p> <p>Д/И «Неделька», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мальчик с пальчик»</p> <p>Выполнение заданий в тетрадах на печатной основе</p> <p>Наблюдение за движением машин по зимней дороге</p> <p>Конструирование на тему «Длинный трамвай»</p> <p>Беседа о домашних животных</p> <p>С/К игра «Построй мост»</p> <p>С/Р игра «Строительство театра»</p> <p>ИЗО</p> <p>Составление узоров по мотивам Городецкой росписи</p> <p>Театр «Узнай себя»</p> <p>Артемьева 81</p> <p>Х/Б труд: навести порядок в шкафчиках, следить за порядком своих вещей</p> <p>Игра «Регата» (конструирование различных лодок, плотов, шхун, корабликов и т.д.)</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: игра «Назови синонимы»</p> <p>Речевая гимнастика</p>	<p>прадедов, дедов, отцов</p> <p>Д/И «Назови памятник»,* «Знаешь ли ты Екатеринбург?»* Игровое упражнение «Украшаем прямые линии», «Рисуем узор»</p> <p>Д/И «Сложи квадраты»</p> <p>Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам</p> <p>Д/И «Кто лишний?», «Кто что дает?»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр</p> <p>Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Итоговое мероприятие «23 февраля - День защитника Отечества»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>деятельность ь (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность ь (лепка)</p>	<p>натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Пограничник с собакой» Комарова стр79 № 54</p> <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>Стр 169 Опыт «Намагничивание иголок»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Подготовка к тематическому празднику «День защитника Отечества», участие в празднике»</p> <p>Музыкально-спортивный Праздник «Сильные, ловкие, смелые»</p>		
<p>ТЕМА «Международный женский день»</p>					

<p>1 неделя</p> <p>Международный женский день</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Планируемый результат:</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Почему белые медведи не живут в лесу?» Бондаренко стр 51 № 7 Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным. Закрепить знания детей о животном мире, показать его разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> <p>Помораева стр 111 №5 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 113 №6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p> <p>«Панно с цветами» Куцакова стр 107 № 32</p>	<p>Расширение представлений о животном мире</p> <p>Индивидуальные беседы: «Такие разные мальчики и девочки», «Уважаем женщин»</p> <p>Беседа «Скоро праздник 8 Марта», «Моя мама», «Вот какая бабушка»</p> <p>Игра - беседа «Лесное приключение» «Знакомим ребенка с Конвенцией о правах ребенка» стр 13 Привлечение детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки</p> <p>С/Р игра «Пешеходы и водители» Чтение В.Клименко «Происшествие с игрушками»</p> <p>Игровое упражнение «Определяем время», «Составим задачу», «Нарисуй квадрат»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции А.Вивальди «Времена года. Весна»</p> <p>Работа по звукопроизношению: Игра «Назови растения на заданный звук»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игр упр «Пользуемся расческой»</p> <p>Воспитание культуры поведения во</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Животные» Д/И «Кто где живет?»</p> <p>Игра «Котята и щенята» Индивидуальная Игра «Бабушкин сундук» Автодидактическая игра «Букет для бабушки и мамы» Аппликация «Поздравительная открытка для мамы (бабушки)»</p> <p>Игровое упражнение «Посадим ели», «Раскрась правильно», «Расселим гномиков»</p> <p>Беседы о часах и их назначении</p> <p>Игра «Мы веселые ребята» П/И «Карусель», «Ключи»</p> <p>Изготовление подарков к 8 Марта С/Р игры «Семья», «Магазин», «Ателье»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг,</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Применяют знания дорожной грамоты в практической и игровой ситуации. Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Определяют время по часам с точностью до одного часа. Определяют величину предметов на глаз. Различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Выполняет бабочку и другие игрушки из бумаги способом оригами по инструкции педагога, по схемам и технологическим картам</p>	<p>(ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>Продолжать учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Закреплять нитку после завершения шва. Аккуратно и бережно обращаться с иглой, другими материалами.</p> <p>Составление текста-поздравления Ушакова стр 150 № 9 Учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков С и Ш, научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.</p> <p>Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Гербова стр 59 № 6 Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p> <p>Рисование с натуры керамической фигурки животного (конь) Комарова стр 75 № 46 Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить</p>	<p>время еды Игр упр «Как правильно есть фрукты»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игры ситуации «Раз весна зиму прогнала», Кто воспитывает детей?»</p> <p>Д/И «Не ошибись» С/Р игра «Семья» Музыкальное развлечение «Мамин день» Физкультурный досуг Труд в природе: уход за растениями</p> <p>Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» Чтение художественной литературы: Сказка «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», И.Соколов-Микитов «Соль земли» Пересказ рассказа В.Бианки (на выбор)</p> <p>«Портреты детей в живописи» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 137</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Бабочка»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>	<p>коробок из-под настольно-печатных игр</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Помощь другу другу в одевании</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (апликация)</p>	<p>слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p> <p>«Ежиха с ежатами в ельнике» Швайко стр 136 № 3 Учить передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами; развивать умение рисовать штрихами.</p> <p>«Поздравительная открытка для мамы» Комарова стр 85 № 62 Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Ежи»</p>		
<p>2 неделя</p> <p>Международный женский день</p> <p>Планируемый результат: У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p>	<p>«Знатоки» Дыбина стр 27 № 13 Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека;</p>	<p>Расширение представлений о рукотворном мире</p> <p>Беседа «Что мы делали в группе вчера?»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что осталось приготовить к празднику сегодня»</p>	<p>Игра малой подвижности «Улитка»</p> <p>Совместная игра «Мамочке подарок»</p> <p>С/Р игра «Мамины помощники»,</p>	

<p>деятельности. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Помораева стр 115 №7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p> <p>Помораева стр 117 №8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p> <p>«Железные дороги» Куцакова стр 41 Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в</p>	<p>Игровая ситуация «Я иду за хлебом»</p> <p>Ситуация общения «Как машины людям помогают»</p> <p>Игры ситуации «Подснежники для мамы»</p> <p>Выставка рисунков «Моя мама – самая, самая...»</p> <p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление ...»</p> <p>Проговаривание поговорок о маме и семье</p> <p>П/И «Затейники»</p> <p>Игровое упражнение «Считаем по-разному», «Составим задачу», «Считай по порядку»</p> <p>Конструирование на темы: «Железнодорожный вокзал», «Парк с аттракционами»</p> <p>Конструирование объектов по замыслу: игра «Угадай, что это?» Воспроизведение модели по памяти: игра «Сделай такую же?»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: Д/И «Потерянный звук»</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Закрепление навыка самостоятельного</p>	<p>«Детский сад»</p> <p>Обведение трафаретов цветов и раскрашивание «Цветы в вазе»</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам и технологическим картам «Тюльпаны»</p> <p>Исполнение песен о мамах и бабушках</p> <p>Д/И «Путаница», «Строим фигуры»</p> <p>Д/И «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности Понимают закономерности построения числового ряда; Устанавливают количественные и порядковые отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки. Принимают активное участие в организации и проведении праздника.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> <p>«Поговорим о маме» Затулина стр 117 Раскрыть детям разнообразный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственность и эстетические чувства.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 61 № 2 Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.</p> <p>«Мы с мамой улыбаемся» Лькова стр 152 № 69 Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-</p>	<p>одевания и застегивания пуговиц</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Закрепление навыка аккуратного приема и тщательного пережевывания пищи</p> <p>Беседа «А что у нас внутри?», «Сигарета это плохо!» Гимнастика утром и после сна</p> <p>С/К «Детский сад» С/Р «Семья»» Пересказ рассказов Литературное развлечение «Назови писателей и их произведения» Х/Б труд: смена полотенец, раскладывание чистого белья по кроватям</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции П.Чайковский «Времена года. Март»</p> <p>Заучивание стихотворения З.Н.Александрова «Подснежник» Чтение художественной литературы: В.Даль «Старик-годовик», В. Драгунский «Тайное становится явным», А.Ремизов «Гуси-лебеди»</p> <p>«Образ женщины в творчестве народных художников» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 140-147</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Вода и снег», «Прозрачность льда»</p> <p>Индивидуальные беседы о семье Рассматривание семейных фотографий, принесенных в группу</p>	<p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p> <p>Дать детям задание, понаблюдать, что делает мама дома, узнать, где работает мама, какая у нее профессия.</p> <p>Рассматривание семейных фотографий, принесенных в группу</p> <p>Конструирование по схемам</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Комарова стр 88 № 67 Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> <p>«Декоративная пластина» Комарова стр 89 № 69 Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Чтение, заучивание стихов, пословиц по теме</p> <p>Заучивание песен к празднику «8 Марта» Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами Знакомство с портретом как жанром живописи Рассматривание репродукций картин известных художников (В.А. Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.) Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета Беседа «Как мы провели с мамой выходной день» Беседа «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» Составление словесных автопортретов и портретов мам Чтение стихов о маме: Г.Р.Лагздынь «Мама устала» Утренник, посвященный Международному женскому дню</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
--------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художествен</p>	<p>Куцакова стр 105 № 28 Учить делать шов «вперед иголку»; подготавливать салфетку для работы; соблюдать расстояние между стежками. Аккуратно и бережно обращаться с иглой</p> <p>«Бабушкин сундук» Затулина стр 94 Продолжать знакомить детей с предметами народного прикладного искусства. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, пополнять словарь новыми словами старинного русского быта. Продолжать учить анализировать слова. Развивать интонационную выразительность речи, память, художественное восприятие. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p> <p>«Поездка в Москву» Затулина стр 96 Расширить представление детей о Москве – главном городе столице России – ее исторических памятниках. Обогащать обществоведческий словарь детей, помогать строить сложноподчиненные предложения. Развивать интонационную выразительность речи, мышление, память, воображение. Воспитывать интерес и любовь к столице нашей Родины – Москве</p> <p>Декоративное рисование</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Чистота - залог здоровья» Закрепление навыка застегивания пуговиц</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды:</p> <p>Закрепление умения детей оказывать частичную посильную помощь в сервировке стола</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Изготовление поделки из различных коробок, используя для оформления фантики от конфет, цветную бумагу, кусочки ткани, шерстяные нитки, тесьму, ленты Куцакова стр 97 «Творим и мастерим»</p> <p>Заучивание потешек, пословиц, поговорок и т.д.</p> <p>П/И «Горелки», «Волк во рву», «Салки с ленточкой», «Охотники и утки»</p> <p>Д /И «Предметы рукотворного мира»</p> <p>Беседа «Малые фольклорные формы» Ушакова стр 204 Составление рассказов, сказок по пословицам, придумывание загадок</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н. сказки по выбору детей, Г.Скребицкий «Всяк по-своему», А.С.Пушкин «За весной, красой природы...» Чтение рассказов о Москве Беседа об историческом прошлом</p>	<p>сделанных руками взрослых: поделки из природного материала, вышивки, вязание и т.д. Рассматривание узоров по мотивам русской росписи</p> <p>Рассматривание иллюстраций и открыток Красной площади, Кремля и др.</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p> <p>Работа в уголке изодейтельности</p> <p>Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>но-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Комарова стр94 №77 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Москвы</p> <p>Чтение сказки «Мальчик с пальчик» Беседа по сказке</p> <p>«Чугунное кружево»* А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 71</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Таяние и замерзание воды»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Разноцветная страна» Комарова стр98 № 82 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>«Радужный хоровод» Комарова стр 91 № 72 Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за</p>			

		движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.			
<p>2 неделя</p> <p>Народная культура и традиции</p> <p>Планируемый результат:</p> <p>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Умеют делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе»</p> <p>Бондаренко стр 106 № 1</p> <p>Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде, рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с явлением «кислого» дождя. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.</p> <p>Помораева стр 125 №3</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p>Помораева стр 127 №4</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении</p>	<p>Расширение представлений</p> <p>Беседа «Кому нужна вода?»</p> <p>Беседа «Вода – источник жизни»</p> <p>Т.Н.Зенина стр 11</p> <p>Опыты «Волшебница вода»</p> <p>Бондаренко стр 153</p> <p>Праздник «Всемирный день земли»</p> <p>Беседа «Земля с Днем рождения тебя»</p> <p>Т.Н.Зенина стр 37</p> <p>Создание коллекций водоемов, камней, водных и земных видов спорта</p> <p>Развивающая игра «Какая бывает вода?»</p> <p>Рассуждения детей на тему «Можно ли жить без воды (земли)?»</p> <p>Отгадывание и составление загадок по теме</p> <p>Ситуация общения «Что такое перекресток»</p> <p>Д/И «Большая прогулка»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Как изменилась одежда детей с приходом весны»</p> <p>Беседы: «Наши планы на сегодня», «Выбираем игры на сегодня»</p> <p>Игровое упражнение «Круглый год», «Собираемся в школу», «Магазин»</p> <p>С/К «Лабиринт»</p> <p>С/Р «Больница для зверей»</p> <p>ИЗО</p>	<p>Рассматривание глобуса, картин с изображением реки, озера, моря, пустыни, предметных картинок с сюжетами использования воды.</p> <p>Русская народная игра «Городки», «Зеркало»</p> <p>С/Р игра «Путешествие»</p> <p>Развивающие игры «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др</p> <p>Игры с водой</p> <p>Игра по мотивам сказки «Садко»</p> <p>Исполнение на музыкальных инструментах и инсценировка песни «Тили-бом!»</p>	

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>«Петух» Комарова стр 79 № 53 Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>умывания)</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения имени. Рассматривание иллюстраций к сказкам, обложек книг</p> <p>Рассматривание альбомов с хохломской росписью</p>	
--	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>3 неделя Народная культура и традиции</p> <p>Фольклорный праздник Выставка детского творчества</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>«Свойства воды» Бондаренко 108 Познакомить детей со свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного.</p> <p>Помораева стр 129 №5 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Помораева стр 131 №6 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p> <p>«Фигурки зверюшек и человечков» Куцакова стр 107 Закреплять умение работать с природным материалом,</p>	<p>Расширение представлений о птицах Беседа «Любимые сказки на ночь», «Помощники на занятиях» Беседа о весне Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»</p> <p>С/Р игра «Пешеходы и водители»</p> <p>Беседа «Сигналы регулировщика»</p> <p>Беседа «Расскажи, где ты живешь?» Знакомство с «Конвенцией о правах ребенка»: «Играем в театр», «Если что у вас болит, вам поможет Айболит»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Каких птиц ты видел по дороге в детский сад»</p> <p>Беседа «Чем опасен дым?»</p> <p>Решение занимательных задач с математическим содержанием Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: закрепление навыков простого звукового анализа</p> <p>Проговаривание и объяснение смысла пословиц: «Пришла весна, так уж не до сна»</p> <p>Речевая гимнастика</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Птицы»</p> <p>Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>С/Р игры «Школа», «Ателье», «Салон Красоты»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художествен</p>	<p>формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность.</p> <p>Творческое рассказывание «Времена года» Затулина стр 121 Продолжать совершенствовать умение сочинять небольшие рассказы, загадки. Выбатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом, развивать память, воображение, внятно и отчетливое произношение слов.</p> <p>«Описание пейзажной картины» Ушакова 200 Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словами, учить придумывать предложения, подбирать синонимы и антонимы.</p> <p>Рисование «Узор на миске» Швайко 150 Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности, сочетать в узоре цвета.</p> <p>«Хохломские ложки» Швайко 153</p>	<p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: игровая ситуация «Правый – левый»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды:</p> <p>Самостоятельная сервировка стола к обеду Закрепление навыка правильной посадки за столом и аккуратного приема пищи</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Настольно-печатные Д/И «Зеленый друг», «Парочки» (птицы), «Времена года» и др.</p> <p>Чтение художественной литературы: по выбору детей</p> <p>Чтение сказки Заучивание стихотворения</p> <p>«Ознакомление с творчеством художника Н.К.Рериха» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 175</p> <p>Д/И «Магазин домашних помощников» С/Р игра «Аптека» Физкультурный досуг» Концерт «Весенние мелодии» Труд в природе: уход за всходами и растениями</p> <p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>одевания, умывания)</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--

	<p>но-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>Учить детей новой композиции хохломского узора -изображению закругленной ветки с ягодами, соответствующей форме изделий, ввести в узор новые элементы-ягоды клубники, малины, крыжовника, учить рисовать узоры на разных формах.</p> <p>Аппликация по замыслу Комарова стр 77</p> <p>Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы, красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>деятельность: «Набухание почек» Опыт «Наэлектризованные предметы» Опыт «Что тяжелее?» Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
ТЕМА «Весна»					

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность</p>	<p>представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> <p>«Сочинение сказки на заданную тему» Ушакова стр 196 №28 Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений, на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства.</p> <p>«Лохматые и крылатые» Гербова стр 67 Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах»</p> <p>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Комарова стр 89 № 68 Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой</p>	<p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Строительство различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов Моделирование и конструирование, построение чертежей Строительство по условиям («Построй ракету с большой грузовой частью для перевозки этого оборудования»)</p> <p>Конструирование по темам: «Космодром на Формадосе», «На необитаемой планете» и др. Игра «Кто быстрее отремонтирует космическую станцию». Игра «Закончи конструкцию». Игра «Сделай зарисовку».</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции П.Чайковский «Подснежник»</p> <p>С/К «Космический корабль» С/Р игра «Космос» Придумывание загадок о различных предметах и явлениях Прослушивание в записи «Бременские музыканты» Х/Б труд: устранение беспорядка в игровых центрах</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами «Бабочка»</p> <p>Заучивание стихотворения Я. Аким «Апрель» Чтение художественной литературы: Чтение сказки «Белая уточка и Розочка», Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»</p> <p>Д/И «Путешествие в космосе»</p>	<p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам или технологическим картам «Ракета», «Космонавт»</p> <p>Изготовление коллективной композиции «В космосе»</p> <p>Д/И «Времена года», «Когда это бывает?»</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>ь (рисование)</p>	<p>сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей. Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	<p>«Космонавты» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 61-67</p> <p>«Памятник Юрию Гагарину» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 67</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Солнце высушивает предметы»</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность ь (рисование)</p>	<p>«Сказочный домик» Комарова стр 98 № 82 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для осветления цвета при рисовании краской гуашь).</p>	<p>Свободная деятельность под контролем педагога</p>		
	<p>Художественно-эстетическая деятельность ь (лепка)</p>	<p>«Персонаж любимой сказки» Комарова стр 92 № 73 Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		

		положение, движения рук и ног.			
2 неделя Весна Планируемый результат:	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Беседа о дождевых червях» Бондаренко стр 119 Продолжить знакомить с особенностью строения и поведения подземных	Расширение представлений детей о животном мире Беседа «Мы идем в поход» Чтение произведений о дорожных знаках	Игра «Найдем подснежники» Совместная игра «Построим домик и посадим	

<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Принимают активное участие в организации и проведении праздника. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p>	<p>обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде. Расширять представления детей о животном мире. Установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.</p> <p>Помораева стр 133 №7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Помораева стр 135 №8 (закрепление) Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Узоры» Куцакова стр 106 «Творим и мастерим» Познакомить со старинным народным искусством – низанием. Учить работать с</p>	<p>Конструирование на тему «Моя родная улица города» Праздник «Международный день детской книги» Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге Организация выставки книг Г.Х.Андерсена Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» Создание коллекций (любимых героев детских книг) Беседа по сказкам Г.Х.Андерсена Беседа «Что растет в воде?» Бондаренко 113 Беседа «Коралл – сказочный морской камень» Зенина стр 15</p> <p>Экскурсия к водоему Индивидуальные беседы: «Как ты добрался до детского сада»</p> <p>Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Театры нашего города»*</p> <p>Правовое воспитание Беседы «Я на солнышке лежу», «Как важно быть грамотным», «Маска откровения»</p> <p>Игровое упражнение «Считай дальше», «Геометрическая мозаика»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: закрепление навыка определения звука в слове</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков</p>	<p>деревья»</p> <p>Авто дидактическая игра «Расселим птиц»</p> <p>Конструирование лодки из природного материала</p> <p>С/Р игра «Библиотека» Знакомство с букварями и азбуками</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам Г.Х.Андерсена»</p> <p>Д/И «Знаешь ли ты Екатеринбург?»*</p> <p>Выполнение коллективных поручений</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак», «Рисуем смешариков» Игра «Волшебный круг» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»</p> <p>Д/И «Времена</p>	<p>Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Считают в прямом и обратном порядке в пределах 20. Считают со сменой основания счета в пределах 20.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>бисером, бусинками, составлять из них узоры. Развивать творчество.</p> <p>«Сочиняем сказку про Золушку» Гербова стр 70 Помогать детям составлять творческие рассказы.</p> <p>«Рассказы по картинкам» Гербова стр 71 Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>«Весна» Комарова стр101 №88 Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>«Кони пасутся» Комарова стр74 №46 Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно зак-</p>	<p>самообслуживания: совершенствование навыка мытья рук перед приемом пищи, причесывания</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: закрепление навыка обращения с просьбой, благодарностью за столом</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Парные картинки» С/Р игра «Транспорт» Разучивание танцевальных движений Ручной труд - Изготовление игрушек из глины Изготовление «Цыпленок» (из мятой бумаги) Труд в природе: черенкование комнатных растений «Весна идет, Весне дорогу» - чтение стихов о весне Ф. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды», Е.Баратынского «Весна! Весна! Как воздух чист!»</p> <p>Чтение художественной литературы: сказки «Самый красивый наряд короля», басни И.А.Крылова «Лебедь, рак и щука»</p> <p>«Весенние пейзажи русских художников» Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» стр 99</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность воды»</p> <p>Свободная деятельность под</p>	<p>года», «Когда это бывает?»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самообслуживание (во время одевания, умывания)</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)	рашивать изображения. «Полет на Луну» Комарова стр93 №75 Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	контролем педагога Индивидуальная работа по развитию основных движений Изготовление украшений из различных материалов Куцакова стр 102 «Творим и мастерим»		
3 неделя Весна Планируемый результат: Узнают геометрические фигуры в предметах реального мира. Знают и называют последовательно дни недели. Моделируют пространственные отношения между объектами на плане умение работать со	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП)	«Путешествие в прошлое счетных устройств» Дыбина стр 30 Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Помораева стр 137 №1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	Расширение представлений о рукотворном мире Индивидуальные беседы «Каких насекомых ты видел по дороге в детский сад» Беседа «Наши коллекции», «Группа ожидает праздник» Ситуация общения «Как я иду в детский сад» Экскурсия на огород Игровое упражнение «Составь задачу для друзей», «Живая неделя»	П/И «Переползи по мостику» С/Р игра «Поезд» Д/И «Найди различия» Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии» Д/И «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»	Имеет представление об истории создания счетных устройств; формулируют ответы на вопросы педагога по содержанию беседы, употребляя в речи сложные предложения.

<p>схематическими изображениями. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 139 №2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Летательные аппараты» Куцакова стр 19 Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> <p>Звуковая культура речи.</p>	<p>Игровое упражнение «Числовая линейка»</p> <p>С/К «Космодром» С/Р игра «Магазин», «Семья» ИЗО Рисование животных, используя таблицы, схемы Театр «Детки в клетке» Артемьева стр 56 Х/Б труд: протирание шкафчиков для полотенец</p> <p>Строительство различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов Строительство по условиям («Сконструируй пассажирский межпланетный корабль») Конструирование по темам: («Космическая станция для межпланетных кораблей» и др.) Составление рассказа о том, как земляне научились летать. Игра «Кто быстрее отремонтирует космическую станцию» Игра «Закончи конструкцию». Игра «Сделай зарисовку». Конструирование из конструкторов самолетов, зарисовывание их на бумаге в клетку.</p> <p>Праздник «День здоровья» Спортивный праздник (развлечение), Физкультурный досуг Беседы по теме праздника Организация конкурса рисунков «Папа, мама, я - спортивная семья!» Чтение художественной литературы по теме Создание коллекций (полезных для здоровья трав) Чтение и обсуждение стихотворения И.Василевского «Победа! Победа!»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением самолетов, вертолетов, ракет, космических станций</p> <p>Изготовление игрушек по принципу оригами по схемам или технологическим картам</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время</p>	<p>Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Умеют измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Знают и последовательно называют дни недели, месяцы, времена года.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ь (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность ь (лепка)</p>	<p>особенности их лиц. Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.</p> <p>Лепка по замыслу Комарова стр 97 №81 Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Водопроницаемость песка и глины»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ТЕМА «День Победы»

<p>I неделя День Победы Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Путешествие в прошлое светофора» Дыбина стр 33 Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Помораева стр 142 №3 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения</p>	<p>Расширение представлений О предметах рукотворного мира</p> <p>Беседа «Вспомни и расскажи, что делали вчера», «Посадки на грядке»</p> <p>Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде» Сочиняем старые сказки на новый лад</p> <p>Индивидуальные беседы: «С кем ты пришел в детский сад», «Мои друзья»</p> <p>Игровое упражнение «Ищем дорожку к домику», «Пропущенные числа»</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков</p>	<p>Сюжетная игра «Военные профессии»</p> <p>Рисование «Яркие флажки»</p> <p>Спортивные упражнения на самокатах «Разведчики»</p> <p>Игра «На параде»</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Отечественной войны.</p>	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ШИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 144 №4 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Бумажное кружево» Куцакова стр 89 «Творим и мастерим» Продолжить учить работать с бумагой разной плотности. Учить составлять узоры из бумажных полосок, колечек и завитков. Задумывать образ. Учить рисовать эскизы, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» Ушакова стр 199 Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, учить дифференцировать на слух и в произношении звуки Р и Рь; закрепить представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.</p>	<p>самообслуживания: игровая ситуация «Чистота спешит в гости к ребятам» Игровая ситуация «Мой режим дня»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: совершенствование умения пользоваться салфеткой Сервировка стола к полднику Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Составь слово» С/Р игра «Детский сад. Кукольный театр» Музыкальное развлечение «Весенние встречи» Труд в природе: уход за растениями и посадками</p> <p>Слушание и заучивание отрывка стихотворения М. Владимирова «Еще тогда нас не было на свете..» Чтение сказки «Лиса и козел», весенних стихов А.Плещеев «Сельская песенка», А Фет «Уж верба вся Пушистая», В.Жуковский «Жаворонок», «Ознакомление с архитектурными стилями» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с архитектурой» стр 76</p> <p>Беседа «Красная книга - сигнал опасности» Бондаренко стр122</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Радуга», «Песчаный конус»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Игровое упражнение «Сделай картинку похожими», «Спрячь фигуру» Д/И «Составь картинку» (из геометрических фигур и счетных палочек) Рассказ о своих работах Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры» Решение занимательных задач с математическим содержанием</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Рассматривание</p>	
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Художественно-эстетическая деятельность (апликация)	карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. «Белка под елью» Комарова89 стр 102 Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.			
2 неделя День Победы Планируемый результат: Умеет составлять число из двух меньших числа в пределах 10. Знает и называет плоские и объемные геометрические фигуры. Принимают активное участие в организации и проведении праздника.	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП)	«Рассказ – беседа о Дне Победы» Алешина стр 215 Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам, желание заботиться о них. Поморасва стр 146 №5 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне Закрепление знаний о родном городе: Беседа «Памятники героям Великой Отечественной войны»* Беседа «Как город и детский сад готовятся к празднованию Дня Победы» Ситуация общения «Мы на улице нашего города» Чтение «Как веселые человечки учили правила дорожного движения» Индивидуальные беседы: «Чьи голоса ты слышал по дороге в детский сад» Беседа «Первоцветы на клумбе детского сада» Игровое упражнение «Отгадай число», «Найди свое место»	Рассматривание иллюстраций с изображениями памятников защитникам Родины в Великой Отечественной войне, памятника Г.К.Жукову*, сражений войны, встреч ветеранов войны. Автодидактическая игра «Полевая кухня» Апликация «Праздничный салют» С/Р «Армия», «Семья» Игровое	

	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ШИиПД)</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Помораева стр 148 №6 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Творим и мастерим» (по замыслу) Куцакова стр 44 Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Гербова стр 75 Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Игровая ситуация «Этикет – школа изящных наук»</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: совершенствования навыка правильного поведения за столом</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Игра «Найди похожие модели» Игра «Что получилось?».</p> <p>С/К игра «Найди похожие модели» С/Р игра «Фабрика игрушек» Заучивание стихов к праздникам Литературное развлечение: КВН по разным жанрам худ литературы Х/Б труд: протирание строительного материала</p> <p>Чтение сказки С.Аксаков «Аленький цветочек» Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха», Н.Носов «Ворона на крыше заблудилась</p> <p>«Ознакомление с монументальной скульптурой» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 59</p> <p>«Ознакомление детей с медальерным искусством» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр 78</p>	<p>упражнение «Рисуем крепость», «Соедини предметы и числа», Веселые фигуры»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Д/И «Назови памятник»,* «На главной улице»*</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие (ПИИПД)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Семья осьминожек» Тарловская стр 141 № 10 Продолжать учить делать из полосок бумаги объемные игрушки. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, придавать поделкам выразительность путем использования характерных деталей, экономно расходовать бумагу, договариваться при распределении совместной работы.</p> <p>«Весенние стихи» Гербова стр 77 Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p> <p>Составление рассказа на тему «Веселое настроение» Ушакова стр 210 Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; учить</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше», «Выполни задание», Слуховой диктант «Нарисуй отгадку»</p> <p>Знакомство с Конвенцией о правах ребенка</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» Л.Макушина стр 41</p> <p>Воспитание культуры поведения во время еды: Беседы: «Прежде чем за стол садиться, я подумаю, что съесть»</p> <p>Гимнастика утром и после сна</p> <p>Д/И «Домашние и дикие животные в загоне» С/Р игра «Подводное плавание» Музыкальная игра «Цветные флажки» Изготовление поделок «Новые сюрпризы» Труд в природе: высадка растений в грунт Беседа о весне Бондаренкво Стр 134</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А.Блок «Ветер принес издалека», «На лугу», С.Городецкий «Весенняя песенка», Н,Матвеева «Путаница», Э Лир «Лимерики», «жилОбыл старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера»</p>	<p>Игровое упражнение «Собираем коврик», «Собери шарики»</p> <p>Решение занимательных задач с математическим содержанием</p> <p>Д/И «Путешествие в прошлое счетных устройств»</p> <p>Д/И «Путешествие в прошлое светофора»</p> <p>Игра-ситуация «Пора в школу!»</p> <p>Уборка в группе</p> <p>Ремонт книг, коробок из-под настольно-печатных игр Изготовление подарков ко дню рождения именинников</p> <p>Выполнение правил личной гигиены</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.</p> <p>«Во что я люблю играть в детском саду» Комарова стр 59 №26 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>Заучивание стихотворения В. Орлов «Ты лети к нам скворушка»</p> <p>«Ознакомление с жанровой живописью» Рисование – «Расскажу вам о себе» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 184</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: обсуждение «Что необходимо растениям для роста», «Почему трава не растет на тропинках»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>	<p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p> <p>Самообслуживание (во время умывания)</p> <p>Беседа «Масленица дорогая» Чтение Песни «Как на масляной неделе...», «Тин-тин-ка», «Масляница, масляница»</p>	
	<p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p>	<p>«Уголок групповой комнаты» Комарова стр 86 № 65 Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку</p> <p>«Цветы в вазе» Комарова стр 100 № 86 Учить детей передавать в</p>	<p>Изготовление поделок из различного материала, оформляя их цветной бумагой, тесьмой, бусинками и т. д. Куцакова стр 101 «Творим и мастерим»</p>		

	Б (апликация)	апликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.			
2 неделя До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа! Планируемый результат: Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах самостоятельной деятельности). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные	Познавательное развитие (ФЦКМ) Познавательное развитие (ФЭМП) Познавательное развитие (ФЭМП)	«К дедушке на ферму» Дыбина стр 35 Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Помораева стр 149 №7 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева стр 151 №8 (закрепление) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	Расширение представлений о труде сельских жителей Беседа о профессиях: работники сельского хозяйства Т.В.Потапова стр 53-55 Индивидуальные беседы: «Какие цветы ты заметил по дороге в детский сад?» Беседа «Чему ты научился в детском саду?» Беседа «Что положить в портфель?» Игры - моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон» Д/И «Кто отличник – пешеход» Игровое упражнение «Помоги числам найти свое место», «Назови предыдущее (последующее) число» Игровое упражнение «День рождения» Игровое упражнение «Календарь года» Игровое упражнение «Успей за 1(3,5) минут» Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная» из мультфильма «Умка»	Автодидактическая игра «Что положишь в портфель?» П/И «Лабиринт» Индивидуальная игра «Собери портфель» Автодидактическая игра «Части суток» Конструирование «Общественный транспорт» Игровое упражнение «Магазин», «Аптека» Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Волшебная геометрия» С/Р игры «Школа»,	

<p>движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте; ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду; придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками. Считают в прямом и обратном порядке в пределах 20. Умеют ориентироваться в пространстве относительно себя и другого лица.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность (лепка)</p>	<p>предложения. Воспитывать познавательные интересы через современные игры.</p> <p>«Урок вежливости» Затулина стр 75 Помогать детям осваивать формулы словесной вежливости. Побуждать интересоваться смыслом слова. Продолжать работу по обогащению словарного запаса детей. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим.</p> <p>«Цветущий сад» Комарова стр 100 № 85 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p> <p>«Совушка-сова» Швайко стр 138 Учить изображать сову карандашными штрихами, передавать разные позы совы, рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях, использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы.</p> <p>Лепка с натуры «Черепашка» Комарова стр 101 № 87 Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные</p>	<p>выпускному вечеру</p> <p>«Весенний лес. Ледоход на реке» Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» стр 106</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Состояние почвы в зависимости от температуры»</p> <p>Заучивание стихов и правил из книги Л.Яхнина «Энциклопедия начальной школы», раздел «Уроки риторики»</p> <p>Игра – ситуация «Выставка игрушек»</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).			
<p>3 неделя</p> <p>До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!</p> <p>Планируемый результат:</p> <p>Имеет представление о названиях профессий, профессиональных инструментов и одежды.</p> <p>Самостоятельно рисует представителей профессии, которая нравится, соблюдая пропорции.</p> <p>Умеет отражать в рисунках впечатления о жизни природы, труде и отдыхе людей.</p> <p>Умеет строить композицию рисунка, передавать в рисунке,</p>	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Архитектура родного города»* Алешина стр 197 Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Дать детям знания о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми новыми для них архитектурными памятниками родного города. Воспитывать в детях чувство восхищения красотой своего родного города, любовь к родному городу, желание сделать его еще краше.</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>	<p>Итоговая беседа «Наш родной город»* Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Что ты возьмешь с собой в школу?», «Какие легковые автомобили ты видел по дороге в детский сад» Беседа «Вчера, сегодня, завтра» Беседа «Наши игры с предметами на улице» Индивидуальная беседа «Кем работают твои родители?»</p> <p>Игровое упражнение «Кто знает, пусть дальше считает», «Найди спрятанный предмет» Игровое упражнение «Который час» Математическая викторина</p> <p>Лексико-грамматические упражнения для активизации словаря детей</p> <p>Работа по звукопроизношению: развитие сложных форм звукового анализа</p> <p>Речевая гимнастика</p> <p>Формирование КГН и навыков самообслуживания: закрепление</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением архитектурных памятников родного города: храмов, зданий вокзалов, театров, жилых домов.* Д/И «Волшебный кубик»,* «Знаешь ли ты свой город?»*</p> <p>Игровое упражнение «Успей за 1(3,5) минут» Д/И «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» Д/И «Составь узор»</p> <p>Игры с палочками и конструкторами</p> <p>Решение</p>	

	<p>интерес к людям труда.</p>	<p>«Кем ты хочешь быть» Комарова стр 90 № 71 Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>«Круглый год» Комарова стр 102 № 90 Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного</p>	<p>«Образ животных в рисунках художников Е.Чарушина и А.Комарова» А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» стр 87</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: «Свойства мокрого песка», «Как огурец попал в бутылку» Опыт «Как змея меняет кожу» Бондаренко стр172</p> <p>Свободная деятельность под контролем педагога</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>Д/И «Времена года»</p> <p>Индивидуальные беседы о профессиях Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?», рассказов о труде взрослых Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»</p> <p>КВН – закрепление знаний о разных жанрах художественной литературы</p>	<p>картам</p> <p>Сюжетная игра «Переходим дорогу»</p> <p>Д/И «Профессии», «Кто что делает?»</p> <p>Самостоятельное чтение небольших сказок и рассказов</p>	
--	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Праздник «До свиданий, детский сад!»</p>	<p>Художественно-эстетическая деятельность (аппликация)</p>	<p>образа.</p> <p>«Витрина магазина игрушек» Комарова стр 67 № 36 Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество</p>			
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)</p>					

Физическое развитие Сентябрь

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, с соблюдением дистанции; с четким фиксированием поворотов; по кругу с остановкой по сигналу. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре, развивать точность при переброске мяча; координацию движения в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Повторить упражнения на перебрасывания мяча и подезание под шнур; в переползании через скамейку; прыжки на 2 ногах.			
Водная	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10М-Х, 20М-Б) бег в рассыпную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег (до 60с); перестроение в колонне по три.			
ОРУ	б/п	с мячом	б/п	С палкой
Занятия	1-2	4-5	7-8	10-11
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОВД	а) ходьба по гимнастической скамейки прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). б) прыжки на две ноги через шнур;	а) прыжки с разбега с доставанием до предмета; б) подлезание под шнур правым и левым боком; в) перебрасывание мячей друг другу 2 способами (рас 4м) г) упражнение «Крокодил»	а) бросание мал. мяча вверх (правой и левой рукой), ловля 2 руками; б) ползание на животе подтягиваясь руками; в) ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз	а) лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет; б) ходьба приставным шагом боком, перешагивая через набивные мячи; в) прыжки на 2 ногах из

	руками, стоя в шеренгах. Ползание по гимнастической скамейки на животе, подтягиваясь двумя руками.		путешественница»	«Третий лишний» «Лиса и куры»
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------	----------------------------------

Октябрь

Задачи	Закрепить навык ходьбы и бега между препятствиями ,с изменением направления по сигналу; с высоким подниманием колен, со сменой темпа движений; бег между линиями .Упражнять в сохранении равновесия; в прыжках; бросании мяча; приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в переползании на четвереньках с дополнительным заданием .Развивать координацию движения.			
Вводная	Ходьба и бег в колонке по одному; «Змейкой»с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени; со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 мин.			
	б/с	С обручем	Мячом (б)	С (м) мячом
	13-14	16-17	19-20	22-23
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОВД	а) ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине сесть и пройти дальше; боком приставным шагом с мешочком на голове; б) прыжки через шнур и вдоль на 2 ногах, на правой, на левой ногах;	а)прыжки с высоты (40см); б) отбивание мяча одной рукой на месте; в) ведение мяча, забрасывание мяча в корзину двумя руками; г) пролезание: через 3 обруча;- в обруч прямо и боком.	а) ведение мяча: по прямой, с боку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой; б) ползание по гимнастической скамейке на животе: прямо подтягиваясь руками; в) ходьба по рейке	а) ползание на четвереньках, подталкивая набивной мяч головой; переползая по гимнастической скамейке на четвереньках с мешком на спине; переползая под дугой (или шнуром); б) прыжки на правой и левой ноге между

	в) бросание малого мяча вверх, ловля 2 руками; перебрасывание друг другу.		гимнастической скамейке руки за головой с мешочком на голове;	предметами; прыжки на двух ногах; в) ходьба по гимнастической скамейке с хлопками в ладоши перед собой и за спиной, подбрасывая м. мяч двумя руками.
Подвижные игры	«Стоп»	«Краски»	«Дорожка препятствий»	«Совушка»
Заключительная часть	«Вершки и корешки»	Ходьба в колонне по одному	«Фигуры»	Ходьба в колонне. по одному
Занятия на улице	15	18	21	24
Игровые упражнения	«перебрось поймай» «не попадись»	«Перепрыгни не упали» «Ловкие ребята»	«Подбрось поймай» «мяч в корзину»	«Сбей предмет» «мяч по кругу»
Физкультурный досуг	Оборудование: маска собаки, веревка, мешочек, воздушные шары двух цветов. 1. Хлопай. 2 Удочка 2-3 м. 3Котята и Барбос2-3р. 4Перемена мест3-4р.5 невесомбол1-2р. 6 Колобок 2-3 р. 7 В природе этого нет.			
	Материал для повторения.	Малоподвижные игры.	Эстафеты.	Подвижные игры.
Нерегламентированная деятельность	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки с высоты 40 см. с приземлением на полусогнутые ноги. Ведение мяча между предметами. Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове. Ведение мяча по прямой и сбоку.	«Вершки и корешки» «Фигуры» «Эхо» «Фигурная ходьба» «Улитка. иголка и нитка» «Летает не летал»	«Переноска мячей» «Успей выбежать» «Кто быстрее» «Море волнуется» «Эстафета с обручами» «Беговая эстафета» «Фигурная ходьба»	«Охотники и зайцы» «Горелки» «Карусель» «Не оставайся на земле» «Гуси-Лебеди» «Совушка» «Удочка» «Стоп» «Ручеек» «Воробьи и вороны»

Ноябрь

Задачи	Закрепить навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствиями; между предметами ; Разучить ходьбу по канату; прыжки через короткую скакалку; бросание мешочков в горизонтальную цель; переход по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке .Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках; под ползании под шнур; прокатывании обручей; ползании по скамейке с мешочком на спине; в равновесии.			
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному; в рассыпную парами; с ускорением «Змейкой» между предметами; с преодолением препятствий; перестроении в колонне по 3 в движении; бег в среднем темпе до 1,5 мин.; ходьба с выполнением заданий.			
ОРУ	С м. мячом	С обручем	С б. мячом	б\п
Занятия	25-26	28-29	31-32	34-35
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОВД.	а) ходьба по канату боком приставным шагом; б) прыжки через шнуры; в) эстафета «мяч водящему»; г) прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур.	а) прыжки через короткую скакалку, вращая вперед; б) подлезание под шнур боком; в) прокатывание обруча друг другу; г) перебрасывании мяча в шеренгах двумя руками из-за головы.	а) ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине; б) метание в горизонтальную цель (пас 3 м.) в) ходьба на носках между набивными мячами , рука за	а) влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет (по диагонали). б) прыжки на двух ногах через шнур. в) ходьба на носках с перешагиванием через набивные мячи; г) забрасывание мяча в

			головой. г)ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом ,перешагивая через кубики, руки на поясе.	корзину двумя руками от груди.
Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Мышеловка»	«Не оставайся на земле»	«Перелет птиц»
Заключительная часть	«Затейники»	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»	«Ходьба в колонне по одному»
Занятия на улице	27	30	33	36
Игровые упражнения	«Обведи кеглю» «Низко высоко»	«Мяч через сетку» «Гол в ворота»	«Точный пас» «Передай мяч»	«Ловкие ребята» «Сбей предмет»

Физкультурный досуг	Оборудование: шапочка кота, воздушные шары. 1.Здравствуй. сосед!(1р) 2 Кот и мыши (2-3р) 3 Рак пятится назад (1р) 4 Шел козел по лесу (3-4р) 5 Невесомбол 6 Молчанка			
Нерегламентированная деятельность	Материал для повторения.	Малоподвижные игры.	Эстафеты	Подвижные игры
	Ходьба по канату боком приставным шагом. Прыжки через шнур. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы. Метание в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	«Вершки и корешки» «Эхо» «Затейники» «Угадай по голосу» «Сделай фигуру» « Летает не летает» «Кто дальше бросит»	«С кочки на кочку» «Пингины» «Зайцы в огороде» «Кто быстрее до флага» «Не задень предмет» «Стой» «Лягушка-путешественница»	«Стоп» «Совушка» «Удочка» «Краски» «Ноги от земли» «Карусель» «Караси и щука» «Мышеловка» «Воробы и пугало» «Кто сильнее»

	Прокатывание обручей друг другу.			
--	----------------------------------	--	--	--

Декабрь

Задачи	Закреплять навыки ходьбы с выполнением задания по сигналу; бег с преодолением препятствий; парами; развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры. Упростить в прыжках; при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах; в переползании по гимнастической скамейки; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с малым мячом: Следить за осанкой во время выполнения упражнения на равновесии.			
Вводная	Ходьба с выполнением движений рук; с поворотом в право и в лево, в другую сторону по сигналу. Перестроения в ходьбе «один - два» ; бег в рассыпную, с преодолением препятствий между набивными мячами.			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	с мячом	с палкой	с м. мячом	б/п
Занятия	1-2	4-5	7-8	10-11
ОВД	а) ходьба по гимнастической скамейке с приседание поочередно на правой и левой ноге; другая махом переносится снизу – с боку скамейки. б) прыжки со скамейки с	а) прыжки на правой и левой ноге через шнуры; б) перебрасывания мяча друг другу 2 руками из-за головы в) упражнение «Крокодил»	а) подбрасывание мяча вверх одной рукой и перебрасывание малого мяча двумя руками с низу и ловя его после отскока от пола (рас.4м) б) переползание по гимнастической	а) лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба приставным шагом, спуск вниз; б) прыжки на двух ногах через шнуры; обручи.

	приземление на полусогнутые ноги в) перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы из положения сидя; д) эстафета «Передал садись»	г) отбивание мяча в ходьбе. д) эстафета «Кто быстрее»	скамейке на ладонях и ступнях. в) ходьба на носках между мячами руки на поясе. г) ходьба по гимнастической скамейке поднимая вперед – вверх прямую ногу и делая хлопок под коленом.	в) переползание по прямой «Крокодил» (рас 3м) г) ходьба с перешагиванием через набивные мячи.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Подвижные игры	«Ловля обезьян»	«Перемени предмет»	«Коршун и наседка»	«Совушка»
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному	«Летает не летает»	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»
Занятия на улице	3	6	9	12
Игровые упражнения	«Точно в цель» « Точный пас»	«Проскользни не упади» «Снайперы»	«Догони пару» «Гонка санок» «Точный пас»	«Кто дальше» «Ловкие ребята»
Физкультурный досуг	Оборудование: санки, кегли и кубики. 1. Следы 2. Запомни повтори (разминка) 3. Воробьи-попрыгунчики (3-4 р.) 4. Ловишки-елочки(3-4р.) 5. Санки-лошадки(2-3р.) 6. Снайперы 7. Попляши и покружись, самым ловким окажись (3р.)			
	Материал для повторения	Малоподвижные игры	Эстафеты	Подвижные игры
Нерегламентированная деятельность	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом на середине присесть, встать и пройти дальше. Прыжки со скамейки в плоский обруч.	«Летает не летает» «Затейники» «Эхо» «Пройди бесшумно» «Что изменилось» «Кто ушел» «Фигуры» «Попади в цель»	«Пингвины» «Зайцы в огороде» «Стой» «Жмурки» «Слушай сигнал» «Кто быстрее до флажка» «Парная эстафета»	«Ловля обезьян» «Фигуры» «Мороз красный нос» «Эхо» «Карусель» «Горелки» «Совушка» «Охотники и звери»

	Отбивание мяча в ходьбе. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке приставным шагом.	«Ловись рыбка»		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--	--

Январь

Задачи	Разучить ходьбу приставным шагом; прыжки на мягкое покрытие; метание набивного мяча. Закрепить: перестроение из одной колонны в две по ходу движения, переползание по скамейке, развивать ловкость и координацию в упражнении с мячом, навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу, умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземлиться на полусогнутые ноги. Повторить упражнение на равновесии.			
Вводная	Ходьба: в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ноги попеременно; перестроения в количестве по два; в чередовании с бегом, «Змейкой», в полуприседе в рассыпную. Бег змейкой с поворотами на сигнал; с высоким подниманием колен: повороты на лево на право.			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	б/п	кегли	с б. мячом	б/п
Занятия	13-14	16-17	19-20	22-23
ОВД	а) ходьба по рейке гимнастической скамейки, с мешочком на голове руки на поясе; б) прыжки на левой и правой ноге через шнур; в) отбивание мяча правой и левой рукой в	а) прыжки на мат с места (толчком 2 ног) б) ведение мяча попеременно правой и левой руками; г) переползание по скамейке на ладонях и ступнях; с чередованием	а) метание набивного мяча двумя руками из-за головы; б) ползание на четвереньках по прямой и пролезание под шнур; в) ходьба по гимнастической	а) ползание на четвереньках по доске; влезание на гимнастическую стенку; ходьба приставным шагом, спуск вниз. б) ходьба по канату боком приставным

	движении; г) перебрасывание мяча друг другу от груди 2 руками.	с подлезанием в обруч.	скамейке с перешагиванием через набивные мячи.	шагом с мешочком на голове. в) прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед.
--	-------------------------------------------------------------------	------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

Подвижные игры	« Кто скорее до флажка»	«Ловишки с ленточкой»	« Совушка»	«Волк во рву»
Заключительная часть	«Что изменилось»	Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук.	«Эхо»	«Вершки и корешки»
Игровые упражнения	«Поза лыжника» «Пружинка»	«Пружинка» «Ловкий хоккеист»	«Поза лыжника» «Метко в цель»	«Пробеги не задень»
Занятия на улице	15	18	21	24
Физкультурный досуг	Оборудование: покрашенная вода, 4 шапочки медведя, чаша или корзина, длинная веревка. 1.»Затейники»(5-6р.) 2 «Петушиный бой»(2р.) 3 «По следам к секрету» (3-4р) 4 «Медведи с цепью»(3-4р) 5 «Накорми медведя» (4-5р) 6 «Паук»(1р) 7 «Зеваки»(3-4мин.) 8 «Не урони веревку»(2-3 мин.)			
	Материал для повторения	Малоподвижные игры	Эстафеты	Подвижные игры
Нерегламентированная деятельность	Ходьба по рейке гимнастической скамейке с мешочком на голове , руки на поясе. Прыжки на двух ногах вправо и влево через канат. Переползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. Метание	«Что изменилось» «Кто ушел?» «Эхо» «Придумай фигуру» «Стоп» «Затейники» «Передай - садись» «Солнышко»	«Пустое место» «Стой» «Пингвины» «Не задень предмет» «Охотники и утки» «Проведи мяч» «Мяч водящему» «Эстафета с воздушными шарами»	«Кто скорее до флажка» «Карусель» «Мороз-красный нос» «Охотники и звери» «Волк во рву» «Совушка» «Горелки» «Пятнашки» «Бабка - Ежка» «Горшки»

Задачи	Упражнять; в ходьбе в колонне по 1 с остановкой; в прыжках и бросании малого мяча; в ходьбе и беге с изменением направления, в ползании по гимнастической скамейке, ходьбе и беге между предметами; в пролезании между рейками; в перебрасывании мяча друг другу. Закреплять равновесие; осанку при ходьбе на повышенной площади опоры; энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия; в пролезании в обруч; в ходьбе со сменой темпа движения. Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель.
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	набивного мяча двумя руками из-за головы. Прыжки с разбега и приземление на обе ноги на мат.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Вводная	Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура»; с изменением направления; между предметами, в рассыпную; бег в умеренном темпе до 1,5 мин. перестроение в колонне по 2 и 3; ходьба по канату боком приставным шагом.			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	с мал. мячом	с обручем	с мал. мячом	со скакалкой
Занятия	25-26	28-29	31-32	34-35
ОВД	а) ходьба с перешагиванием через набивные мячи; б) прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед; в) бросание мяча вверх и ловля его 2 руками; г) ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову; д) бросание мяча с хлопком.	а) прыжки через набивные мячи (6-8 шт.) б) метание в горизонтальную цель с расстояния 4м. в) ползание по скамейке с мешочком на спине; г) прыжки с мешочком, зажатым между колен (5-6 м.) д) ползание на животе, подтягиваясь 2 руками за край скамейки.	а) перебрасывание мяча друг другу снизу двумя руками, стоя в шеренгах (рас. 3 м.) б) пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком; в) ходьба на носках, между набивными мячами руки за головой; г) ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе.	а) пролезание между рейками; б) ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове; в) прыжки на 2 ногах через 5-6 шнуров; г) лазание по гимнастической стенке; д) прыжки на двух ногах через набивные мячи.

Февраль

Подвижные игры	« Не попадись»	«Ловишка бери ленту»	«Охотники и звери»	«Ловишки с мячом»
Заключительная часть	« Эхо»	Ходьба в колонне по одному	« Кто ушел?»	«Фигуры»
Занятия на улице	27	30	33	36
Игровые упражнения	« Не попадись» « По местам»	«Кто дальше» «Метко в цель»	«Метко в цель» «По местам»	«Кто быстрее?» « Точно в цель»
Физкультурный досуг	Оборудование: платочек, цветные льдинки, мяч. 1.»Затейники»(2р.) 2.»Салка на одной ноге (2р.) 3.»Белые медведи « 4.»Круговая лапта» 5. «вслед за зайцем» 6. «Сова»(2-3м.)			
	Материал для повторения	Малоподвижные игры	Эстафеты	Подвижные игры

Нерегламентированная деятельность	Прыжки через короткую скакалку с промежуточным прыжком. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи. Ползание на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки. Пролезание между рейками. Лазанье по гимнастической стенке передвижения по четвертой рейке приставными шагами, спуск не пропуская реек.	«Эхо» «Кто ушел» «Что изменилось» «Фигуры» «Летает не летает» «Затейники» «Стоп» «Найди и промолчи» «Хоровод» «Паровоз»	«Жмурки» «Муравейник» «Догони мяч» «Быстро передай» «Стой» «Успей выбежать» «Пустое место» «Семена» «Игрушки»	«Не попадись» «Ловишка бери ленту» «Охотники и зайцы» «Карусель» «Мороз-красный нос» «Хитрая лиса» «Мышеловка» «Не оставайся на земле» «Дед Мороз-красный нос и Дед Мороз синий нос»
-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

Задачи	Закрепить: навык ходьбы и бега в чередовании; перестроение в кол-ве по 1 и по 2 в движении; лазание по гимнастической стенке. Упражнять: в сохранении равновесия; в энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги; в прыжках; в беге до 3 мин.; в ведении мяча ногой. Развивать координацию движения в упражнении с мячом; ориентировку в пространстве; глазомер и точность попадания при метании в цель, прокатывание обручей друг другу.
--------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вводная	Ходьба и бег в чередовании (х-10м, б-20м.); врассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонне по2 в движении; в колонне по1 в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 мин. Перестроение в 3 колонны на 1-2-3; бег до 3 мин.; ходьба и бег «змейкой».			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	б\п	с гим. палкой	б\п	с б. мячом
Занятия	1-2	4-5	7-8	10-11
ОВД	а)Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятку к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе; б) Прыжки на 2 ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой. в) бросание мяча вверх, ловя с хлопками; с поворотом кругом.	а) Прыжки в длину с места; б) Метание в вертикальную цель левой и правой руками; в) лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; г) пролезание под шнур (выс. 40 см.), не касаясь руками пояса.	а) Метание мешочков в горизонтальную цель (рас. 4 м.); б) пролезание в обруч; в) прокатывание об ручей друг другу; г) ходьба на носках между набивными мячами; д) ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.	а) Лазание по гимнастической стенке изученным способом; б) Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом на середине присесть, руки вперед, встать и пройти дальше; в) Прыжки через шнуры боком (правым и левым попеременно) и на двух ногах.
Подвижные игры	«Кто быстрее к флажку»	«Горелки»	«Жмурки»	«Ловишки парами»

Заключительная часть	«Эхо»	«Ходьба в колонне по одному»	«Ходьба в колонне по одному»	«Летает не летает»
Занятия на улице	3	6	9	12
Игровые упражнения	а) «Быстро по местам» б) «Мяч об стенку»	а) «Мяч об стенку» б) «Пробеги и сбей»	а) «Пингвины» б) «Ловкие ребята»	а) «Перебежки» б) «Перебрось-поймай» в) «Ловкие ребята»
Физкультурный досуг	Оборудование: мячи 12-13 шт.; надувные мячи или шары 12-13 шт. 1«Угадай» где мы были» 2«Удочка» (3-4 мин.)			

	3 «Быстрый мяч»(4-5 м.) 4 «Дедушка-рожок»(2-3р.) 5 «Ловкая игра» (2-4 р.) 6 «Слушай хлопки» (5-6 р.) 7 «Паук и мухи» (4-5 р.) 8 «Веретено» (3-4 р.) 9 «Молчанка» (4-5 м.)			
	Материал для повторения	Эстафеты	Малоподвижные игры	Подвижные игры
Нерегламентированная деятельность	Ходьба по рейке гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Прыжки на правой и левой ноге поочередно. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на поясе.	«Гусеница» «Быстро передай» «Кто быстрее к флажку» «Собери и разложи» «Муравейник» «Догони мяч» «Я знаю одну девчонку» «Гонки в зоопарке»	«Стоп» «Фигуры» «Вершки и корешки» «Затейники» «Пройди бесшумно» «Летает не летает» «Одевайка -раздевайка»	«Ловля обезьян» «Прыгни-присядь» «Охотники и утки» «Жмурки» «Не оставайся на полу» «Дорожка препятствий» «Горшки» «Сорви шапку у противника»

Апрель

Задачи	Учить ходьбе парами по ограниченной площади опоры; ходьбе по кругу во встречном направлении. Закреплять ходьбу с изменением направления; бег с высоким подниманием бедра; навык ведения мяча в прямом направлении; лазание по гимнастической скамейке; метание в вертикальную цель; ходьба и бег в колонне по 1 с остановкой по сигналу; лазание по гимнастической стенке одноименным способом:
--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Повторить прыжки с продвижением вперед; ходьбу и бег с ускорением и замедлением; ползание по гимнастической скамейке; равновесие; прыжки через короткую скакалку; сохранение равновесия при ходьбе по канату.			
Вводная	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; с изменением направления; ходьба в 2 круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м.(1,5мин.); бег с перешагиванием через шнуры, ходьба врассыпную по сигналу построение в колонне по одному; перестроение по 1-2.			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	С обручем	б/п	Со скакалкой	с короткой скакалкой
Занятия	13-14	16-17	19-20	22-23
ОВД	а) ходьба парами по 2 параллельным скамейкам; б) прыжки на 2-х ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей; в) метание мешочков в горизонтальную цель; г) ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись.	а) прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; на 2 ногах; б) ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину; в) прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед; д) лазание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.	а) метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4м) б) лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине (Кто быстрее?) в) прыжки через скакалку произвольным способом; г) ходьба между кеглями на носках, руки на поясе; д) ходьба боком приставным шагом, по канату.	а) лазание по гимнастической стенке одноименным способом; б) прыжки на 2-х ногах через шнур с продвижением вперед; в) ходьба по рейке гимнастической скамейке, руки свободно балансируют. г) ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову.

Подвижные игры	«Ловля обезьян»	«Быстро возьми, быстро положи»	«Охотники и утки»	«Волк во рву»
Заключительная часть	«Вершки и корешки»	«Стоп»	«Эхо»	«Слушай сигнал»
Занятия на улице	15	18	21	24
Игровые упражнения	«Кто быстрее соберется?» «Пройди -не задень» игра: «Караси и щука»	«Не попадись» «Мяч через сетку» «Стоп»	«Кто дальше бросит мешочек» «Перепрыгни- не задень»	«Передача мяча в шеренге» «Перемени предмет»

Физкультурный досуг	Оборудование: ориентиры-одуванчики, кочки-кубы, мешочки с песком, 2-3 дуги, ткань, колпак, палочка-стрелка, мячи. 1. Найди дорогу к спортивной площадке; 2 Капитаны (3-4 м.) 3 Петушиный бой (3-4м.) 4 Перетягивание (1-2р.) 5 Эстафета с мячами (по 1 р.) 6 Еще вейся плетень (2р.) 7 Мяу (3-4 р.) 8 Круговые жмурки (4-5 м)			
	Материал для повторения	Эстафеты	Малоподвижные игры	Подвижные игры
Нерегламентированная деятельность	Переползание по прямой с мешочком на спине. Метание мешочка в вертикальную цель. Лазанье по гимнастической стенке изученными способами. Ведение мяча правой и левой рукой и забрасывание его в корзину.	«Бег со скакалкой» «Рыбак и рыбки» «Мяч через сетку» «Быстро разложи – быстро собери» «Мышеловка» «Ловишки с ленточками» «Метко в цель» «Пожарные на учениях»	«У кого мяч» «Найди и помолчи» «Летает не летает» «Угадай по голосу» «Сделай фигуру» «Стоп» «Кто ушел» «Тише едешь- дальше будешь» «Что изменилось»	«Ловкие ребята» «Третий лишний» «Бег по расчету» «Караси и щука» «Не оставайся на полу» «Медведь и пчелы» «Пожарные на учении» «Совушка» «Хитрая сова»

Май

Задачи	Разучить бег на скорость; бег со средней скоростью до 100 м. Упражнять в прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча в шеренгах, в равновесии в прыжках; в забрасывании мяча в корзину 2 руками. Повторить: упражнение «крокодил»; прыжки через скакалку; ведение мяча.
Вводная	Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьба и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ОРУ	С мячом	С гим. палкой	б/п	С обручем
Занятия	25-26	28-29	31-32	34-35
ОВД	а) ходьба по скамейке с мячом в руках; на каждый шаг передача мяча перед собой и за спиной; б) прыжки в длину с разбега; в) метание набивного мяча; г) ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг.	а) бег со скоростью(30м.) б)прыжки в длину с разбега; в)перебрасывание мяча в шеренгах 2 руками из-за головы (рас.4 м.);	а) метание малого мяча на дальность; б) отбивание мяча о стену и ловя его с дополнительными заданиями (хлопком, приседанием, поворотом); в) перебрасывание мяча в шеренге и ловя его после отскока о землю; г) переползание по прямой , через скамейку, снова по прямой.	а) бег со средней скоростью на 100 м., в чередовании с ходьбой; б) ведение мяча одной рукой между предметами (кубики , кегли, мячи); в)переползание на двух руках- «крокодил»(р.3м.) г) прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед (рас. 6 м.)
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Краски»	«Ловишка бери ленту»	«Не оставайся на земле»
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному	«Затейники»	«Хоровод»	«Съедобное- не съедобное»
Занятия на улице	27	30	33	36
Игровые упражнения	« Сбей кеглю» «Кто быстрее»	«Ловкие ребята» «Пингвины»	«Кто больше сделает прыжков» «Прокати-поймай» «Пробеги –не задень»	«с кочки на кочки» «Мяч в воздухе»
Физкультурный досуг	Оборудование: воздушные шары,4 обруча, связанные в виде цветка, шишки, предметы для перепрыгивания, 2м.ярких колпачка, атр. для игры «Репка», длинная веревка, 3 кар –х кружка (зеленый, красный, желтый) 1. Найди дорогу по ориентиру, преодолевая препятствия; 2. Светофор (2-3р.) 3. Скачки лягушек (2-3р.) 4. Тропинка (2-3р.)			

	5. Крокодильчик (2р.) 6. Ловля бабочек (2-3р) 7. Веребочка (3-4 м)			
	Материал для повторения	Эстафеты	Малоподвижные игры	Подвижные игры
Нерегламентированная деятельность	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом. Бег на скорость. Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча друг другу. Подлезание под шнур. Ведение мяча одной рукой между предметами.	«Кто быстрее?» «Детский волейбол» «Ловкие футболисты» «Кто дальше прыгнет» «Дорожка препятствий» «Крокодилы» «Фигуры» «Пронеси -не урони» «Мяч водящему» «Гусеница»	«Что изменилось?» «Эхо» «Сделай фигуру» «Летает –не летает» «У кого мяч?» «Надуй шар» «Замок» «Филин и пташки» «Зима»	«Ловишки с ленточкой» «Волк во рву» «Кто скорее до флажка?» «Охотник и звери» «Краски» «Мышеловка» «Перелет птиц» «Рыбак и рыбки» «Два мороза»

Воспитательно – образовательный процесс с детьми на прогулках

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели
	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. проявляет положительные эмоции при физической активности. в самостоятельной двигательной деятельности.			

	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, веночек»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	<p>Живая природа: -за цветами на клумбе; -за изменением цвета лист-вы; -за березой; -за многообразием растений; -за травянистыми и древесными растениями; -за растениями на огороде; -за листьями клена и березы; -за собакой;</p> <p>• Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) «Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?» «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прят Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке -за насекомыми.</p> <p>Неживая природа: -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь), «Жуки»</p>				
Сентябрь	Цели	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>				
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»

<p>Живая природа: -за листопадом и разноцветными листьями; -за изменением состояния растений; -за красотой природы; -за приметами осени в природе; -за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; -за голубями; -за насекомыми; -за трудом взрослых.</p> <p>Неживая природа: • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей «Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брать – не брать?», «Что «Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей лист-вы. Помощь младшим детям в сборе листьев Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры -за сезонными изменениями в природе, за погодой; -за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); -за красотой природы; -за небом; -примет осени в природе; -за одеждой людей Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?» курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>					
	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колочий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках</p>				
Ноябрь	Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружок»	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»

	<p>Живая природа: -за листопадом и за опавшими листьями; -за изменениями в природе; -за березой; -за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек.</p> <p>Неживая природа: за долгой зимой; -за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры «Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает -не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); -за почвой в морозную погоду; -за небесными светилами; -за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово домика», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>			
Цели	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся переживать в холодные и голодные дни</p>	<p>Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>
Декабрь	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>			
	Тема	<p>Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»</p>	<p>Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»</p>	<p>Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»</p>
	<p>Живая природа: -за деревьями и кустарниками под снегом; -за поведением птиц у кормушек; -за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p>Неживая природа: -за зимним вечерним небом; -за солнцем; -за ветром; -за льдом на лужах; -за снежинками, в том числе через • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи</p>			

<p>предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «ПроПомощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения лупу; -за снегопадом; -за красотой зимнего пейзажа; -за погодой; -за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда лишней (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным» беги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу» с дорожек и веранды</p>				
Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - назад», «слева - справа»</p>			
	Тема	<p>Встречаем Новый год. Подвижная игра «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»</p>	<p>Деревья в белом уборе. Подвижная игра «Кто больше снега под деревья нагребет»</p>	<p>Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»</p>

	<p>Живая природа: -за деревьями во время снегопада; -за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p>Неживая природа: -за снегом; -за зимним небом; -за метелью, вьюгой; -за сугробами; • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед -твердая вода</p> <p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p> <p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры -за свойством снега в морозную погоду; -за оттепелью; -за погодой. Рассматривание земляного покрова будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом» «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p>Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморозу», «Найди Снегурочку»</p>				
Цели	<p>Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи Новогоднего праздника в семейном кругу</p>	<p>Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим</p>	<p>Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации</p>	
Февраль	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p>				
Тема	<p>Кролик серенький, заяка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»</p>	<p>Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»</p>	<p>Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»</p>	<p>Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»</p>	
	<p>Живая природа: -за березой; -за птицами (синицы, воробы), прилетающими на участок. Рассматривание: -деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; -следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: -за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?»</p>				

«Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше «Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробьишки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: -сосулек; следов на снегу; -одежды людей вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам» «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»

Цели

Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела

Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами

Закреплять знания о назначении снежных построек.

Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться

Март	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				
	Тема	Солнышко прогревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»
	Живая природа: -за птицами; -за насекомыми; -за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Неживая природа: -за неживой природой. • Определение плотности снега. • Снег и лед -вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры «Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь вниматель-ным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что «Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц -за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово» «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек» Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев				
Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	

Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными				
	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»
	Живая природа: Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения: -за птицами; -за насекомыми; -за муравьями. • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды «Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Вася», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с Подготовкой цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ Неживая природа: -за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; -за				
Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	
Май	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал				
	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование
	Живая природа: -за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками. Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бар-за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; -за жизнью растений летом; -за птицами: воробьями, вороной, синицей; -за теми, кто живет на дереве; -за комарами и мошками. Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы. Неживая природа: -за природными явлениями; -за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); -за ветром и облаками; -за грозой; -за небом и облаками; -за природой в теплый вечер; -за вечерним небом. Рассматривание: -тополиного пуха; -песка и почвы. Сравнение песка и почвы • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать «Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?»,				

«Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение» «Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котятя и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка» Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов				
Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая палочка; кубик стоит

<p>Июнь</p> <p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p>				
Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»
<p>Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: -за полетом семян одуванчика; -за цветением растений; -за всходами на огороде (клумбе) после дождя; -за насекомыми: пчелой, майским • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай» «Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». Игры-забавы «Зверинец», «Крокодил», Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований жуком, бабочками, стрекозой; -за ласточками; -за кошкой.</p>				

	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как
Июль	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого				
	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»
	Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», ч-Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассматривание: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; -улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»				
Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью.					

	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)
Август	<p>Живая природа: -за растениями; -за поливом цветов; -за различием в поведении птиц; -за ласточками; -за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики «О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний «Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик сверху», «Утка и Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду Рассматривание: -цветов в цветнике: ноготков, лилий; -деревьев; - улитки; -внешнего вида птиц. Неживая природа: -за погодой; -за движением солнца; -за вечерними облаками; за разнообразием облаков; -за цветом неба; -за вечерними тенями (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает -не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается» селезень», «Пчелки и ласточки»</p>				
	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие	

Перспективное планирование по ознакомлению детей с правилами дорожного движения (ПДД)

Целью организации работы является формирование и развитие у детей умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде. Этот учебно-воспитательный процесс достаточно сложный и длительный, требующий специальных упражнений и применения ряда дидактических методов и приемов. Эта система обучения должна решать следующие задачи:

- Обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах.
- Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их.
- Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно - транспортном процессе.
- Обогащение представления детей о здоровье. Детей необходимо обучать не только правилам дорожного движения, но и безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте.

При построении системы работы по изучению дошкольниками правил дорожного движения следует иметь в виду три аспекта взаимодействия с транспортной системой города:

- Ребенок – пешеход;
- Ребенок – пассажир городского транспорта;
- Ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, снегокат, санки, ролики и др.).

В связи с этим работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планомерно, систематически, постоянно. Она должна охватывать все виды деятельности с тем, чтобы полученные знания ребенок пропускал через продуктивную деятельность и затем реализовал в играх и повседневной жизни за пределами детского сада.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Рекомендации родителям старших дошкольников

Воспитывайте у ребенка привычку быть внимательными на улице, осторожными и осмотрительными. Наблюдайте за ситуациями на улице, дороге, за пешеходами и транспортом, светофором и обязательно обсуждайте с ребенком увиденное.

Почитайте ребенку стихотворение по теме и обязательно побеседуйте с ним о прочитанном. На прогулке, по дороге в детский сад и домой закрепляйте знания, полученные ранее. Чаще задавайте ребенку проблемные вопросы, беседуйте с ним, обращайтесь на свои действия.

Ваш ребенок должен знать и строго выполнять определенные правила

- Ходить по тротуару следует с правой стороны
- Прежде чем перейти дорогу, надо убедиться, что транспорта нет, посмотрев налево и направо, затем двигаться
- Переходить дорогу полагается только шагом
- Необходимо подчиниться сигналу светофора
- В транспорте нужно вести себя спокойно, разговаривать тихо, держать за руку взрослого или за поручни, чтобы не упасть
- Нельзя высовываться из окна автобуса, троллейбуса, высовывать в окно руки
- Входить в транспорт и выходить из него можно, только когда он стоит
- Играть можно только во дворе

Задачи группы подготовительного возраста по ПДД:

Работу с детьми 6-7 лет по ознакомлению с правилами дорожного движения надо организовать так, чтобы знания, полученные на занятиях, экскурсиях и прогулках, стали прочными и могли быть с успехом применены будущими школьниками. Первокласснику приходится порой самостоятельно переходить улицу. К этому его надо подготавливать.

Прежде всего в подготовительной к школе группе необходимо закреплять, расширять и углублять представления о правилах дорожного движения, полученные в других группах.

С этой целью с детьми 6-7 лет проводятся наблюдения за движением транспорта, работой водителя, сигнализацией светофора. Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих движение на улице.

Продолжается знакомство с назначением дорожных знаков и их начертанием.

Закрепляется правильное употребление пространственной терминологии (слева - справа, сверху - внизу, спереди - сзади, напротив, вдоль, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине и т.д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.

Детей подготовительной к школе группы знакомят с новыми для них правилами пешеходов и пассажиров:

- переходить улицу на перекрестках (где нет указателей),
- в местах, где есть пешеходные тоннели или мосты, пешеходы должны пользоваться только ими,
- прежде чем переходить дорогу, пешеход должен убедиться в полной безопасности.

Запрещается пересекать путь приближающемуся транспорту:

- там, где движение регулируется, выходить на проезжую часть для перехода дороги можно только при зеленом сигнале светофора, светового указателя или при разрешающем жесте регулировщика,
- пешеходы должны быть внимательны к окружающим, взаимовежливыми,
- ожидать автобус, троллейбус, трамвай, такси разрешается лишь на посадочных площадках, а там, где их нет, - на тротуаре (обочине дороги).

Месяц	Тема, цели	ОД в РМ, часть формируемая всеми участниками образовательного процесса	Самостоятельная деятельность детей, организованная воспитателем
Сентябрь	Знакомство улицей	с 1.«В стране дорожных знаков» (Саулина 35) 2.«Участники дорожного движения». Дать основные понятия	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д\И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Октябрь	Знакомство улицей	с 1. «Для чего нужны дорожные знаки» (Саулина 29) 2. «Если ты потерялся в городе». Учить правильно оценивать обстановку, объяснить к кому стоит обратиться.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д\И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Ноябрь	Светофор	1.«Дорожные знаки» Закреплять знания о светофоре. Знакомить с назначением дорожных знаков. (Саулина 43) 3. «Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение транспорта». Знакомить с разными видами транспорта на дороге	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д\И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Улица»
Декабрь	Мы-пешеходы	1. «Я пешеход» Продолжать знакомить с ПДД. (Саулина 26) 2. «Опасные шалости». Закреплять знания о безопасном поведении	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д\И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Январь	Мы –пассажиры	1. «Изучение дорожных знаков». Познакомить с новыми дорожными знаками. (Саулина 46) 2. «Мы пассажиры». Расширять знания о пассажирском транспорте, рассказать о специальных остановках.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д\И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»

Февраль	Где можно играть	1. «Дорожные знаки- наши друзья» (Саулина 49) 2.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Март	Будущие водители	1. «Знакомство с городским транспортом». Познакомить детей с основам видом транспорта. (Саулина 31) 2. «Познакомить с работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение жестов»	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Апрель	Мы соблюдаем правила ПДД	1. «Правила дорожного движения» (Саулина 33) 2. «Путешествие на автобусе». Уточнить правила поведения в общественном транспорте»	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»
Май	Улица и ПДД	1. «Берегись автомобиль» (Саулина 40) 2. «Экскурсия на перекресток». Познакомить с перекрестком.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука»
Июнь	Каникулы и ПДД	1.«Зеленый огонек» (Саулина 52) 2.Беседа дорожные знаки наши помощники.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука»

Июль	Лето и ПДД	1. «Красный, желтый, зеленый» (Саулина 57) 2. «Если ты потерялся в городе». Учить правильно оценивать обстановку, объяснить к кому стоит обратиться.	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Улица»
Август	Лето и ПДД	1. Беседа «Скоро школа» 2. «Правила дорожного движения» (Саулина 33)	П/И: «Стоп», «Лошадки», «Цветные автомобили» Д/И: «Говорящие знаки», «Загадочное лото», «Занимательная дорожная азбука» Рисование «Дорожные знаки», «Транспорт»

Работа с родителями

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;
- ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаясь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
13. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?».

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».