

**Логопедический проект**  
**«Приключения Весёлого язычка»**



**Учитель-логопед: Малышева Н.К.**

**Екатеринбург, 2021г**

## **Актуальность.**

Важное значение в формировании полноценной личности имеет своевременное овладение правильной и чистой речью. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильности речи ребенка нужно как можно раньше.

Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и ее развитие зависит от многих причин. Одним из условий становления нормального звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата, которая достигается путем выполнения артикуляционной гимнастики.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

В соответствии с ФГОС в дошкольном возрасте основная деятельность – это игра, через игру идёт накопление опыта и развитие. Следовательно, самым оптимальным эффективным средством по совершенствованию артикуляционной моторики и речи будут артикуляционные игры и сказки. Артикуляционная гимнастика должна быть разнообразной, эмоционально-приятной, неустойчивой, динамичной.

**Цель:** Создание условий для повышения интереса родителей и детей к коррекционному процессу.

## **Задачи проекта:**

### **Развивающие:**

- Выработка тонких дифференцированных движений артикуляционного аппарата с использованием нетрадиционных комплексов.

- Развивать фантазию, воображение;

Воспитательные:

- Вызвать желание творить и приносить радость другим

- Вызвать желание у детей и родителей участвовать в проекте.

Обучающие:

- Формировать представления об органах речи, их значении для правильного звукопроизношения

- Формировать понятие «Артикуляция», выделить характерные особенности правильного произнесения звуков

- Создать условия для знакомства детей с органами артикуляции

Коррекционные:

- Вырабатывать тонкие дифференцированные движения артикуляционного аппарата с использованием нетрадиционных комплексов.

**Предполагаемый результат:**

1. Использование метода проектов в коррекционной работе будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей.
2. Повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах речевого развития детей.
3. Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе коррекционно-воспитательной работы.

**Вид проекта:** Информационно-практико-ориентированный, коллективный

**Тип проекта:** краткосрочный

**Состав участников проекта:** дети с нарушениями речи, учитель-логопед, воспитатели, родители.

**Проблемная ситуация:** проект в логопедической работе с детьми дошкольного возраста позволит воспитанникам быстрее, легче и прочнее «присваивать» знания, навыки, которые приобретаются в процессе практической деятельности,

повысят мотивацию ребенка и заинтересованность родителей в речевом развитии их детей.

**Продукты проекта:**

• Сборник сказок о «Приключении Весёлого Язычка» **Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Интеграция детских видов деятельности:** игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, коммуникативная, чтение (восприятие художественной литературы).

**Предметно-пространственная развивающая среда:** в группе, в кабинете учителя-логопеда: наглядные пособия.

**Средства и оборудование:**

**Методические:** наглядные пособия (профиль артикуляции), иллюстрации к артикуляционным упражнениям, подборка сказок о «Весёлом язычке».

**Организационные:** столы, клеенки, бумага, восковые мелки, акварель, гуашь, кисточки.

**Используемая литература:**

1. Бабина Е.С. Партнерство дошкольного образовательного учреждения и семьи в логопедической работе - журнал Логопед - № 5, 2005.  
Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика», СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 1999-64с.;
2. Буйко В. «Чудо – обучайка», Екатеринбург, Издательский дом «Литур», 2006г
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2010
4. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Сфера. М.2005  
Киселева Л.С. проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Арти. М., 2005

5. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии», СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2012-112с.;
6. Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи», СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004-64с.;
7. Нищева Н.В. «веселая артикуляционная гимнастика», СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2017-32с.;
8. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. -М. 2007.
9. Репина З.А., Буйко В.И. «Уроки логопедии», - Екатеринбург, издательство «Литур»,1999 г.,- 208с.

Этапы проекта «Сказка о Веселом Язычке» для детей 6-7 лет с ТНР

Этапы проекта	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
1 этап. Поисковый.	Создание условий для вхождения в проблемную ситуацию для детей и родителей. Выявление интереса и уровня знаний детей по теме проекта. Формирование банка данных об уровне родительской компетентности в вопросах обозначенной темы.	Принимают задачу.
2 этап. Аналитический.	Сбор информации: - подборка программно-методического обеспечения для реализации проекта; - изучение опыта педагогов-новаторов по теме проекта; - пополнение предметно-развивающей среды; - привлечение родителей к работе над проектом; - подборка консультаций по теме проекта.	Планируют с педагогом, что будут для этого делать все вместе: рисовать, клеить, разучивать стихи, песни, танцы, договариваться с родителями о совместной работе, несут из дома дополнительный материал.
3 этап. Практический.	Проектирование текущей работы по проектной деятельности: смотри перспективный план (приложение). - провести занятие по рисованию; - разучить комплексы артикуляционных упражнений; - придумать сказку о Веселом Язычке; - создать условие для практического применения полученных знаний.	Рисуют Весёлого язычка; Разучивают артикуляционные упражнения; Придумывают сказку о Весёлом язычке
4 этап. Презентационный.	Презентация коллективной книжки-самоделки «Сказки о Веселом Язычке» Практическое применение продуктов проекта в утренней коррекционной гимнастике	Выставка коллективного сборника «Приключения Весёлого Язычка»

Перспективный план по проекту «Сказка о Веселом Язычке» для детей 6-7 лет с ТНР

Дни недели	Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей.			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей.	Взаимодействие с родителями.
	Совместная деятельность взрослого и детей.	Индивидуальная деятельность с детьми.	Образовательная деятельность в режимных моментах.		
Понедельник	Знакомство с органами артикуляции	«Объясни товарищу правильное расположение органов артикуляции...»	Отгадывание загадок о зубах, губах, языке	Подготовить набор иллюстраций	Информирование родителей о задачах работы логопеда в ДОУ.
Вторник	Беседа «Артикуляционные уклады звуков»	Использование на индивидуальных занятиях по коррекции звукопроизношения игровых приемов анализа артикуляции	Практическое применение в утренней гимнастике	Внести в группу альбом с иллюстрациями артикуляционных упражнений	Памятки «Строение артикуляционного аппарата»
Среда	Разучивание стихов к упражнениям.	индивидуальное разучивание комплексов артикуляционных упражнений	Рисование картинки «Весёлый язычок»	Оформление выставки рисунков	Помощь родителей в рисовании картинок.
Четверг	Коллективное придумывание сказки о Веселом Язычке	Выполнить упражнения с использованием ярких иллюстраций	Определение места артикуляционной гимнастики в режиме группы		Индивидуальный показ выполнения упражнений, направленных на выработку артикуляционного уклада определенно группы звуков.
Пятница	Чтение сказки о «Весёлом язычке»	Дидактическая игра «Подбери картинку»		Презентация коллективной книжки-самоделки «Сказки о Веселом Язычке»	Повторение придуманной сказки

## **Итоги проекта.**

В ноябре 2021 года была проведена работа по исполнению проекта «Приключения Весёлого Язычка» с детьми, которые зачислены на логопункт ДООУ. Вид проекта был представлен, как информационно-практико-ориентированный, коллективный.

Продолжительность проекта 1 неделя.

Мы способствовали формированию положительных эмоций, активности в творческой и познавательной деятельности. В течение всего проекта продолжали изучать строение органов артикуляции. Знакомились с различными артикуляционными упражнениями, учили стихи к этим упражнениям. Старалась вызвать у детей эмоциональный отклик. Продолжала активизировать словарный запас, формировать чёткую артикуляцию. Со всеми детьми была проведена индивидуальная работа. Для родителей были подготовлены и проведен семинар.



**Загадки про губы, зубы, язык.**

Всегда он в работе,  
Когда мы говорим;  
А отдыхаем,  
Когда мы молчим.

Язык

Всегда во рту,  
А не проглотишь.

Если б не было его,  
Не сказал бы ничего.

Язык

Когда мы едим — они работают,  
Когда не едим — они отдыхают.  
Не будем их чистить —  
Они заболят.

Зубы

В хлевце два ряда барашков  
И все беленькие.

Зубы

Костяной порог,  
За ним красный говорок.

Зубы и язык

Маленький, красненький,  
А отпустишь его — заболтает.

Язык

32 собаки в пещере сидят,  
Кто зайдёт — того съедят.

Зубы

Красный зверь  
За белой стеной,  
Что о стену не бьётся —  
Зверю в пасть льётся.

Язык и зубы

Белые камни  
Друг о дружку бьются,  
Что меж ними прошло,  
Превратилось в порошок.

Зубы

Вокруг проруби сидят белые голуби.  
Рот и зубы

Стоят два брата,  
Кафтаны из бархата,  
Красные наряды,  
Живут рядом,  
То сойдутся,  
То разойдутся,  
Жарко обнимутся —  
Крепко подерутся.

Губы

На лице цветёт,  
От радости растёт.

Улыбка

## Беседа «Ознакомление с органами артикуляционного аппарата»

**Цель:** Создать условия для знакомства детей с органами артикуляции и способами ухода за полостью рта. Уточнить знания детей о том, как органы артикуляции помогают правильно произносить звуки.

### Ход.

Как вы думаете, что помогает нам произносить звуки? (*Язык, губы*).

Правильно, мы произносим звуки ртом.

Наш рот — домик звуков.

«В домике этом

Красные двери,

Рядом с дверями —

Белые звери.

Любят зверушки

Конфеты и плюшки».

*Н.В. Новоторцева*

В каждом домике есть дверь, и даже не одна. Первая дверь — губы, вторая — зубы. Произнесите звук *п-п-п*. Этот звук произносим губами. Произнесите звук *б-б-б*. Этот звук тоже произносится... (*губами*). Произнесите звук *л*. Посмотрите, как прижался к губам наш язычок. В домике есть потолок. Это — небо. Пощелкайте язычком. Поднимите его за верхние зубы и постучите: *д-д-д*. Почувствовали, язычок стучит по бугоркам? Это альвеолы. Положите ладошку на горло. Произнесите: *д-д-д-б-б-б*. Здесь живет голос. Иногда он спит и его не слышно. Произнесите звук *к*. Вы услышали голос? (Нет). А теперь произнесите звук *г*. Голос проснулся, запел так громко, что стенка домика задрожала. Так что же нам помогает произносить звуки? (Губы, зубы, небо, язык, альвеолы.) Как надо заботиться о нашем рте? (Чистить зубы. Полоскать рот после еды. Не кусать твердые предметы.)

## **Сказка о весёлом язычке** (изучение строения органов артикуляции)

Проснулся язычок, а вокруг темно и страшно. (рот закрыт). Стал он выход искать: в одну щёку постучал, в другую- не открывается. Ткну ка я посильнее (повторные движения).

Решил язычок поискать выход в другом месте и ткнул верхнюю, а затем нижнюю губу (соответственные движения вверх/вниз). В это время ротик зевнул и открылся. Язычок увидел выход и направился к нему, но зубки не пропустили его и стали тихонько покусывать.

«Что вы делаете. Почему вы меня кусаете.» А зубки ответили: «Мы сегодня ещё ничего не жевали» и стали жевать язычок сначала с одной стороны, потом с другой: и правой, и с левой. Он оказался невкусным.

Язычок снова попытался протиснуться между зубками, но они продолжали его покусывать. И язычок притих. Вдруг зубки разомкнулись, и язычок увидел узенькую полоску света. Он протиснулся вперёд, но тут что-то стало его тихонько пошлёпывать вверху и внизу. Это были губы. Устал язычок и вернулся обратно в свой домик.

## Сборник сказок «О приключениях весёлого язычка»

Артикуляционная гимнастика – это неотъемлемая часть нашей коррекционной работы. Только благодаря ей, наш язычок учится красиво говорить, петь и рассказывать интересные истории.

Наши ребята сами придумывают и иллюстрируют свои замечательные семейные сказки.



Такой вид деятельности ребятам очень нравится, это весело и познавательно, а самое главное помогает нормализовать тонус мышц, моторную сферу.



Каждая сказка оживает и приглашает в увлекательные путешествия. Ребята сами рассказывают, показывают и всей группой отправляются по волшебным тропинкам.

