

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 41**

«Никто не забыт и ничто не забыто»

Мастер-класс для педагогов ДОУ

Воспитатель: Верхотурцева Е.Ю.

Екатеринбург 2025

Описание: Данный материал будет полезен воспитателям дошкольных учреждений, учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования, родителям.

Цель: Формирование у педагогов представления о значении нетрадиционной техники рисования и аппликации для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- познакомить педагогов с изготовлением открытки ко Дню Победы в сложной технике с использованием нетрадиционного рисования «штампинг» и аппликации «бумагопластика», показать приемы и этапы выполнения, закрепить теоретические знания в практической деятельности;
- вызывать у участников мастер-класса интерес к и желание развивать свой творческий потенциал;
- развивать творческую активность педагогического коллектива;
- воспитывать патриотические и эстетические чувства.

Планируемые результаты:

- изготовление открытки ко Дню Победы;
- повышение компетентности педагогов в организации продуктивной деятельности;
- проявление интереса педагогов к изготовлению открытки в нетрадиционной форме.

Оборудование:

Стулья по количеству участников, столы; презентационный материал по информационной части мастер-класса; мультимедиа, ноутбук.

Демонстрационный материал:

Презентация

Раздаточный материал:

Материал для практической части: формат-основа с изображением памятника воину-освободителю, клеенка, восковой мелок коричневого цвета, подставка под кисти, кисть щетинка для клея, кисть белка, штамп-клише, ватная палочка, банка с водой, палитра с гуашью (белая, красная, зеленая), ножницы, заготовки (полоска крепированной бумаги красного цвета, 1/8 часть листа цветной бумаги зеленого цвета), степлер со скобами, клей, салфетки, тарелка для мусора.

Ход мастер-класса

1 часть – информационная	
Основной принцип мастер-класса: «Я знаю, как это сделать, и я научу вас» Мастер-класс «Никто не забыт, и ничто не забыто!» 	-Вашему вниманию я хочу предложить мастер класс по теме «Никто не забыт, и ничто не забыто!» Основной принцип моего мастер-класса: «Я умею это делать, и я научу вас»
	Скоро праздник - День Победы. День Победы – это вечная память о тех, кто отдал свою жизнь ради жизни нашей.
	Хочется прочитать стихотворение М. Исаковского Мы здесь не потому, что дата, Как злой осколок, память жжет в груди К могиле неизвестного солдата Ты в праздники и в будни приходи
	Он защитил тебя на поле боя, Упал, ни шагу не ступив назад, И имя есть у этого героя- Великой Армии простой солдат.
	Существует очень много памятников воинам-освободителям. В предварительной работе можно познакомить детей с некоторыми из них, провести беседу. Прочитать стихи и рассказы, рассказать исторические факты на доступном для детей языке.
 Памятник Воину – Освободителю в Берлине в Третьей мировой разрушен. С.В. Вулицкий Изображает советского воина с маленькой девочкой на руках. На территории памятника в Третьей мировой войне в Берлине где заперены останки 7,2 тысячи человек 	Можно более тщательно остановиться на памятнике «Воину – освободителю». Знаменитый монумент изображает советского воина с маленькой девочкой на руках.

Открыт 8 мая 1949 года. Высота — 12 метров. Вес — 70 тонн. Монумент «Воин-освободитель» является символом победы советского народа в Великой Отечественной и Второй мировой войне, и освобождения народов Европы от нацизма. Центром композиции является бронзовая фигура советского солдата, стоящего на обломках свастики. В одной руке солдат держит опущенный меч, а другой поддерживает спасенную им немецкую девочку. В эскизе памятника солдат держал в свободной руке автомат, но по предложению И. В. Сталина Е. В. Вучетич заменил автомат на меч 	Монумент «Воин-освободитель» является символом Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Центром композиции является советский солдат стоящий на обломках свастики. В одной руке он держит опущенный меч, а другой поддерживает спасенную им немецкую девочку.
 И в Берлине, В праздничную дату, Был воздвигнут, Чтоб стоять в веках, Памятник советскому солдату С девочкой спасенной на руках. Он стоит как символ нашей славы, Как маяк, светящийся во мгле. Это он, солдат нашей державы, Охраняет мир на всей земле!	И в Берлине, В праздничную дату, Был воздвигнут, Чтоб стоять в веках, Памятник советскому солдату С девочкой спасенной на руках. Он стоит как символ нашей славы, Как маяк, светящийся во мгле. Это он, солдат нашей державы, Охраняет мир на всей земле!
2 часть – практикум	
	За основу нашей открытки я предлагаю взять изображение – фотографию этого памятника
Когда с войны вернулись деды, Так пышно яблони цвели, И в самый светлый День Победы Весны подарок обрели – Так пышно яблони цвели В тот самый светлый День Победы 	Когда с войны вернулись деды, Так пышно яблони цвели, И в самый светлый День Победы Весны подарок обрели – Так пышно яблони цвели В тот самый светлый День Победы
	И так, приступим. Восковым мелком коричневого цвета нарисуйте ветки яблони.
	Для изображения цветов воспользуемся штампом-клише. Кистью нанесите гуашь белого цвета с вкраплением красного на штамп-клише и напечатайте цветок яблони. Гуашь наносится перед каждым оттиском.

	Обмакните ватную палочку в желтую гуашь и способом тычкования нарисуйте серединку цветков.
	Обмакните кисть в зеленую гуашь и способом примакивания изобразите листья яблони.
Героев имена храним в бессмертных списках, Кладем цветы к подножьям обелисков. 	Героев имена храним в бессмертных списках, Кладем цветы к подножьям обелисков. Красная гвоздика считается цветком победителей, и чаще всего именно эти цветы кладут к подножью обелисков. Гвоздику предлагаю вам изобразить в аппликативно в технике «бумагопластика».
	Но прежде рассмотрим внешнее строение цветка и выделим его составные части: стебель, листья, головка цветка, чашеложье с чашелистиками.
	- Сложите полоску крепированной бумаги 2 раза пополам, ножницами разрежьте по линиям сгиба полоску на части. - Каждую часть полоски сложите 2 раза пополам, из получившегося многослойного квадрата вырежьте круг. - Сложите круг пополам и зафиксируйте сгиб степлером. - Со стороны сферической части заготовки выполните мелкие надрезы. - Приклейте заготовку головки цветка к формату-основе, приподнимая слои заготовки, придайте объем лепесткам. - Из заготовки зеленого цвета вырежьте стебли цветов, листья. Сложите оставшуюся часть заготовки 2 раза пополам в разных направлениях и из многослойного квадрата вырежьте цветоложе с чашелистиками. - Завершите приклеивание цветка. - Следите за расположением цветков на открытке.

Проходишь мимо обелиска, замедли шаг, остановись,
И голову склонивши низко всем победившим поклонись!



Давайте полюбуемся на дело рук наших.

Проходишь мимо обелиска,
Замедли шаг, остановись,
И голову склонивши низко
Всем победившим поклонись!

3 часть – рефлексия

- Мастер-класс подошёл к концу. Вы вернетесь к своим детям. Что бы вам хотелось попробовать в своей практике из увиденного сегодня?
 - Что вы узнали полезного для себя на этом мастер-классе?
 - Что вам хочется отметить особо?
- Благодарю вас за сотрудничество! Творческих вам успехов!