

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад №41

Мастер - класс для педагогов

«Коррекционная работа с использованием здоровьесберегающей технологии во
взаимодействии учителя – логопеда и инструктора по физической культуре»

Составили:

учитель-логопед: Малышева Н. К.
Инструктор по физической культуре
Кирпищикова Марина Сергеевна

Екатеринбург 2025

1 педагог (Инструктор по физической культуре):

-Здравствуйте, уважаемые коллеги!
Мы рады вас приветствовать сегодня, друзья!
Вы новое что – то хотите узнать? (Да)
Тогда вас прошу во всем помогать.
Приветствия кончились,
Можно начать!!!!

2 педагог:

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс на тему: «Коррекционная работа с использованием здоровьесберегающей технологии во взаимодействии учителя – логопеда и инструктора по физической культуре»

Здоровьесберегающие технологии – неотъемлемая часть коррекционной работы специалистов ДООУ. В своей работе мы активно используем как традиционные, так и нетрадиционные методы: артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, массаж и самомассаж, Су - Джок - терапию, биоэнергопластику, дыхательную гимнастику, логоритмику.

И нам бы сегодня хотелось, уважаемые коллеги, поближе познакомить вас с некоторыми вышеназванными методами. Будем рады, если данные методы вы будете использовать в своей работе.

1 педагог (Инструктор по физической культуре):

Биоэнергопластика является новым и интересным направлением работы по развитию речи и двигательной активности детей и включает в себя три понятия: био – человек, энергия – сила, пластика- движение. Биоэнергопластика направлена на совместные движения рук и артикуляционного аппарата.

Уважаемые коллеги, предлагаю выполнить упражнение на развитие биоэнергопластики. «Все узлы переберу».

Итак, беремся правой рукой за узелок, начнем движение против часовой стрелки, перехватывая руками узелки на каждое слово.

Я хватаюсь за веревку,
Правой ловко, левой ловко.
Все узлы ее беру,
И играю поутру.
Кто играет посмотри,
Свое имя назови: (Каждый называет свое имя.)

2 педагог:

Следующее упражнение на дыхание. Дыхательные упражнения проводятся со стихотворным или музыкальным сопровождением. Хочу вас познакомить с игровым приёмом дыхательной гимнастики. «Пожарные».

1 упражнение « Пожарная лестница».

И.п. – основная стойка. 1 – вдох – руки вверх, пальцы врозь, подняться на носки; 2 – выдох – руки вниз, согнуть в локтях, кисть в кулак, опуститься на всю стопу: «Ух!»; 3 – вдох; 4 – выдох – вернуться в и.п. Повторить 5-6 раз.

2. «Огнетушитель».

И.п. – основная стойка. 1 – вдох – руки вперед; 2 – выдох – поворот туловища и вытянутых рук вправо (ладони соединены) «Ш-ш!»; 3 – вдох – то же влево; 4 – выдох – вернуться в и.п. Повторить 5-6 раз.

3. «Затушим угольки».

И.п. – основная стойка. 1 – вдох – втянуть живот; 2 – выдох – рот трубочкой, живот выпятить «Ф-ф-ф!»; 3-4 – то же. Повторить 5-6 раз.

1 педагог:

Одной из форм оздоровительной работы является – пальчиковая гимнастика.

Давайте выполним вместе с вами упражнение прогулка. Я буду произносить текст, а вы выполнять движения руками сидя на своих стульчиках.

«Прогулка»

Раз, два, три, четыре, пять, *(загибаем пальчики по одному)*

Мы во двор пошли гулять.

Бабу снежную лепили, *(имитируем лепку комков),*

Птичек крошками кормили, *(“крошим хлебушек” всеми пальчиками)*

С горки мы потом катались, *(ведем ладошкой правой руки по ладони левой руки)*

А еще в снегу валялись. *(кладем ладошки на стол то одной, то другой стороной)*

Все в снегу домой пришли, *(отряхиваем ладошки)*

Съели суп и спать легли. *(производим движения воображаемой ложкой, кладем руки под щеку)*

Если мы хотим, чтобы у наших детей было хорошее зрение, мы должны на своих занятиях уделять достаточно много времени гимнастике для глаз.

Но сначала давайте подготовим наши глаза на зрительном тренажере. Следите за направлением указки.

1 упражнение. Находим стрелочку, выполняем движения глазами вверх- вниз (голову не поворачиваем, работают только глаза)

2 упражнение ведем глазами по прямой линии слева – направо.

Следующее упражнение также ведем глазами по прямой линии только теперь справа – налево. Следите за движением указки.

Дальше ведем глазами по часовой стрелке, следим внимательно за указкой. Очерчиваем овал.

И последнее упражнение выполняем восьмерку. Следим за тем, чтобы голова не поворачивалась, работают только глаза. Молодцы. А сейчас выполним упражнение «Осенний лес». Я буду произносить текст, а вы вместе выполнять гимнастику для глаз.

Вот стоит осенний лес *(круговые движения глаз)*

В нем много сказок и чудес,

Слева-сосны, справа – дуб,

Дятел сверху тук, да тук,

Глазки ты закрой.... открой...

И скорей бегом домой! (движения глазами вверх – вниз)

2 педагог (учитель-логопед):

Логоритмика – это система упражнений, игр на основе сочетания музыки, движения, слова, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач.

Сейчас мы вместе выполним упражнения по логоритмике.(движения под музыку)

1. В лес осенний мы пойдем, между кленов, сосен,
На вопрос ответ найдем, что такое осень.

2. Закачались листья желтые и красные,
Закачались листья все такие разные!

3. Все деревья блистают в разноцветном уборе,
Стаи птиц улетают прочь за синее море

4. А в лесу как посмотри, построились богатыри,
Около пенечка, выросли грибочки

5. Тучки собираются, дождик начинается,
Вот и капли капитошки, застучали по дорожке

6. Деревья дождиком умылись, на тропинке лужи появились,
Ну а мы ребята, высоко подпрыгнем, и без всякого труда, лужи перепрыгнем

7. Осенью в лесу такая красота,
Ну а нам, ребята, в детский сад возвращаться пора.

Итог мастер- класса

2 педагог (учитель-логопед):

- Уважаемые коллеги, мы продемонстрировали вам вариативность использования в своей работе разнообразных методов и приёмов для развития детей. Данные приёмы мы используем в своей работе и можем с уверенностью сказать, что они оказывают положительное воздействие на речевое и физическое развитие, у детей повышается работоспособность, улучшается качество образовательного процесса.

1 педагог:

И в завершении мастер – класса я предлагаю вам помедитировать. Сядьте удобно на своих стульях, закройте глаза... Давайте найдём своё сердце, прижмём обе руки к груди, и прислушаемся, как оно стучит: «тук, тук, тук». А теперь представьте, что у вас в груди вместо сердца кусочек ласкового солнышка. Яркий и теплый свет его разливается по телу, рукам, ногам. Его столько, что он уже не вмещается в нас. Давайте улыбнёмся и подарим друг другу немного света и тепла своего сердца.

А сейчас мысленно положите на левую руку всё то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. А на правую руку - то, что получили на мастер-классе нового... Открой те глаза....

А сейчас давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО!
2 педагог (учитель-логопед):

А нам остаётся только поблагодарить зал за внимание, а участников за работу.

-Вы прекрасно потрудились, будьте всегда здоровы! (вместе)