

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-

Детский сад № 41

Краткосрочный проект  
«Народные промыслы России»



Воспитатель:

Черноземова Е.В.

Екатеринбург 2025г.

**Тип проекта:** познавательно-практический.

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели

**Сроки реализации проекта:** краткосрочный (1 неделя).

**Цель проекта:** Создание условий для формирования представлений детей о культуре и творчестве русского народа и изучения традиционных народных промыслов России.

**Задачи:**

- Познакомить детей с народными промыслами;
- Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;
- Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;
- Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
- Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;
- Развивать навыки художественного творчества детей.

**Актуальность проекта:**

В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно – прикладного искусства и с народными традициями. Через знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, которое несет в себе национальные традиции, дошкольник соприкасается с жизнью народа, с тем, чем народ живет в прошлом и настоящем. Народное декоративно-прикладное творчество развивает образное мышление ребенка, фантазию, влияет на творческий процесс. Связанное с декоративным творчеством художественное слово только усиливает процесс формирования нравственно-патриотических чувств подрастающего поколения.

### **Предполагаемый результат:**

- Закрепление знаний и представлений детей о декоративно – прикладном искусстве;
- Развитие познавательных способностей;
- Развитие творческого воображения, творческого мышления;
- Развитие умения детей ориентироваться в различных видах росписи;
- Развитие умения детьми составлять узоры по мотивам народных росписей.

### **Этапы реализации проекта:**

#### **1 этап – Подготовительный**

- Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки с элементами художественной росписи);
- Подготовка материала по ознакомлению детей с народными промыслами;
- Подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов;
- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.

#### **2 этап – Практический**

<b>Беседы</b>	«Дымковские игрушки» «Золотая хохлома» «Голубая Гжель» «Веселые матрешки» «Городецкая роспись» «Филимоновские игрушки»
<b>НОД</b>	Рисование «Голубая гжель» Лепка из соленого теста «Дымковские барышни» Рисование «Роспись Дымковских лошадок» Рисование «Золотая Хохлома»

	<p>Рисование «Роспись дымковских лошадок»</p> <p>Лепка матрешек «Веселые матрешки»</p> <p>Рисование «Роспись досок. Городецкая роспись»</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Прослушивание песни «Ложки деревенские»</p> <p>З. Я. Роот</p> <p>Чтение стихотворения М. Г. Смирнова «Дымка»</p> <p>Чтение отрывка из книги Н. Бедник «Хохлома» (об истории хохломской росписи)</p> <p>Чтение стихотворения Е. А. Никонова «Узоры гжели»</p> <p>Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Красная девица»; А. Дьякова «Весёлая дымка», Л. Гулыга «Пёстрый хоровод»; В. В. Гаврилова «Индюк», «Водоноска», П. Синявский «Хохломская роспись» «Гжель», Ю. Николаева «Чаша», В. Набоков «Хохлома»</p>
<p><b>Игры</b></p>	<p>П/и «Воротца»</p> <p>Цель игры: закреплять ходьбу парами, воспитывать организованность и коллективизм.</p> <p>П/и «Горелки»</p> <p>Цель: учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость.</p> <p>Игра – лото «Русская посуда» Л. В. Коломийченко «Занятия для детей 6-7 лет по социально – коммуникативному развитию» с. 250.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»</p> <p>Цель: Побуждать детей творчески использовать в игре знания о русских народных традициях.</p>

	<p>Д/и: «Узнай узор», «Продолжи роспись», «Русские узоры», «Назови правильно», «Чей сувенир?», «Составь узор»</p> <p>Цель: Развивать мыслительную активность и индивидуальные способности детей. Закреплять умение составлять узоры по мотивам народных росписей.</p> <p>Игра на деревянных ложках в рамках музыкального занятия</p>
<b>Презентации</b>	<p>«Русские народные промыслы», «Филимоновские игрушки», «Гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Матрешка»</p>

### **Методы реализации проекта:**

- Наглядные (рассматривание иллюстраций, образца; прием показа способов изображения);
- Словесные (беседы, чтение художественных произведений, загадки);
- Практические (рисование, лепка, игры);
- Игровые.

### **3 этап – Итоговый**

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно - прикладному искусству у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве народных мастеров. Итогом по завершению проекта стала выставка продуктов детского творчества и фотоотчет о проделанной работе.

## **Список литературы**

1. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова. - Москва : ТЦ Сфера, 2015. - 313 с.
2. Косарева, В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3–7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет конспекты занятий / Д. Н. Колдина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 106 с.
4. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.