

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение- детский сад № 41

Мастер-класс для педагогов

«Использование нетрадиционных методов развития
мелкой моторики детей»

*Подготовила воспитатель
МБДОУ-детский сад № 41*

*Велина
Ксения Сергеевна*

Екатеринбург 2026

Мастер-класс «Использование нетрадиционных методов развития мелкой моторики детей»

Цель: Познакомить педагогов, участвующих в мастер-классе, с нетрадиционными методами развития мелкой моторики и приемами их использования.

Задачи:

1. Передать опыт работы по развитию мелкой моторики нетрадиционными методами путем комментированного показа;
2. Отработать совместно с участниками мастер-класса последовательность действий и приемов работы по развитию мелкой моторики с использованием Су-джок терапии.

Оборудование: шарики Су-джок, массажные колечки, небольшие стихотворные тексты.

Добрый день, уважаемые коллеги!

С прекрасным настроением и с позитивными эмоциями начинаем мастер-класс «Использование нетрадиционных методов развития мелкой моторики детей».

Мне хотелось бы начать с констатации того факта, что, по ряду объективных причин медицинского и социального характера, с каждым годом возрастает число детей, имеющих недостатки развития мелкой моторики и речи.

Весь практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка, можно условно разделить на две группы. Во-первых, помогающий непосредственно развивать и корректировать речь ребенка (*в основном область работы логопеда*) и, во-вторых, опосредованный материал, к которому и относится развитие мелкой моторики.

Почему же эти два понятия – речь и мелкая моторика так тесно связаны? Ответ на этот вопрос нам дают ученые-нейрофизиологи, которые занимались проблемами нарушения речи

Актуальность выбранной для мастер-класса темы объясняется необходимостью знать и уметь применять на практике методы развития мелкой моторики не только узким специалистам, но и воспитателям дошкольных учреждений.

Методы развития мелкой моторики условно делятся на традиционные и нетрадиционные.

Давайте попробуем вместе с вами перечислить, какие вы знаете традиционные методы развития мелкой моторики :

- самомассаж кистей и пальцев рук (поглаживание, разминание, самомассаж с использованием различных предметов (*грецкими орехами, карандашами, массажными щётками и т. д.*);

- игры с пальчиками (с речевым сопровождением и без сопровождения);
- графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда, выполнение фигурок из палочек и т. д. ;
- художественная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углем и т. д. ;
- предметная деятельность: мозаика, конструкторы, шнуровка, складывание разрезных картинок, застёжки, завязывание бантов и т. д. ;
- игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий-шершавый», «Найди такой же на ощупь» и т. д.

Слово «традиционные» обозначает обычные, установившиеся в поведении, в быту. Соответственно эти методы развития мелкой моторики подробно изучены и широко представлены в педагогической литературе и в опыте работы. Все мы активно их используем. Познавательным для меня стало обратить внимание именно на нетрадиционные методы, имеется в виду не малоизученные, а малораспространенные методы развития мелкой моторики.

К нетрадиционным методам развития мелкой моторики относятся :

- все нетрадиционные художественные техники: простейшие виды оригами, пластилинография, рисование пальчиками, рисование песком и т. д;
- теневой и пальчиковый театр;
- иглотерапия;
- песочная терапия;
- Су-Джок терапия;
- криотерапия.

Сегодня я хочу поближе вас познакомит с одним из этих методов – Су-Джок терапией, которую еще называют «Веселые шарики-ежики».

Это весьма эффективный метод профилактики и лечения различных болезней. В 1986 году в международной печати появились первые публикации, рассказывающие о данной методике, разработанной южно-корейским профессором Пак Чже Ву. На разработку этого метода врач потратил более 30 лет. Во многих странах Су-Джок терапия является составной частью государственных программ по здравоохранению и образованию.

Су-Джок терапию можно и нужно использовать в работе с детьми наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения с использованием Су-Джок, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а также способствуют общему укреплению организма ребенка. Кроме того, они помогают организовать занятия интереснее и разнообразнее,

создают благоприятный психофизиологический комфорт. Высокая эффективность и абсолютная безопасность делают Су-Джок терапию совершенно уникальной техникой.

Приемами Су-Джок терапии являются массаж и самомассаж кистей специальными шариками и эластичными кольцами. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики.

Предлагаю вашему вниманию сказку «Ежик» для самомассажа кистей рук с помощью тренажеров Су-Джок.

Жил был ежик (*показываем шарик-массажер*).

Он был колючий (*обхватываем ладонью правой, затем левой руки*).

Как-то раз, пошел он погулять (*катаем по кругу на ладони*).

Пришел на полянку, увидел короткую тропинку и побежал по ней

(*катаем от ладони к мизинчику и обратно*).

Вернулся на полянку (*катаем по кругу на ладони*).

Опять побежал по полянке (*катаем между ладонями по кругу*).

Заметил речку, побежал по ее бережку (*катаем по безымянному пальцу*).

Снова вернулся на полянку (*между ладонями*).

Посидел, отдохнул, погрелся на солнышке, увидел длинную тропинку и побежал по ней (*катаем по среднему пальчику*)

Вернулся на полянку и увидел горку, решил забраться туда

(*слегка поднимаем указательный пальчик (горка) и водим шариком по нему*).

Потом ежик покатился вниз и снова оказался на полянке (*движение по кругу на ладони*).

Увидел деревце и оббежал вокруг него (*катаем вокруг большого пальчика, подняв его*).

Стало ежику жарко, он высунул свою мордочку навстречу прохладному ветерку.

Дыхательная гимнастика: вдох через нос, выдох на ладонь руки, повторить 2 раза.

Открываем шарик и достаем массажное колечко. Поочередно надеваем его на каждый палец ведущей руки, движения вверх-вниз несколько раз.

Ежик увидел грибок и поспешил сорвать его (*на большой палец*).

Заметил цветочек и понюхал его (*на указательный*).

Нашел красивый листочек и побежал его посмотреть (*на средний*).

Приметил ягодку и сорвал ее (*на безымянный*).

Нашел шишку и взял ее для своей мамы в подарок (*на мизинчик*).

Ежик так весело гулял по лесу, что не заметил, как стало темнеть. Наступал вечер. Довольный прогулкой он отправится домой (*закрываем шарик, катаем между ладонями*).

А теперь, уважаемые коллеги, я предлагаю вам небольшие стихотворные тексты для того, чтобы вы, согласно содержанию этих текстов, сами придумали упражнения и приемы для игр с шариками Су-джок.

Педагоги выбирают тексты и придумывают по ним упражнения.

1. Ходит еж в саду по травке,

Натыкает на булавки

Грушу, сливу – всякий плод,

Что под деревом найдет,

И с подарочком богатым

Возвращается к ежатам.

2. - Ты куда собрался, еж?

Что в лукошке ты несешь?

- Два гриба несу я белых

Для моих соседок-белок.

3. Ежик ерзает под шляпой.

Мы его поймали с папой.

Еж иголки выпустил.

- Не волнуйся, выпустим!

4. Бежит ежик вдоль дорожек,

Да скользит по льду.

Говорит ему лисица:

- Дай переведу.

Отвечает серый ежик:

- У меня две пары ножек,

Сам я перейду!

5. Ежик выбился из сил –

Яблоки, грибы носил.

Мы потрем ему бока –

Надо их размять слегка.

А потом погладим ножки,

Чтобы отдохнул немножко.

А потом почешем брюшко,

Пощекочем возле ушка.

Еж в лесочек убежал,

Нам «Спасибо» пропищал.

6. Ходит ежик без дорожек

По лесу, по лесу

И колючками своими

Колется, колется.

А я ежику-ежу

Ту тропинку покажу,

Где катают мышки

Маленькие шишки.

Я благодарю вас за внимание и за работу. Буду рада, если наша встреча была для вас полезной.